



دليل المعلم التربية الدينية الإسلامية

الصف الرابح الابتدائي القصل الدباسي الأول 17.7/77.79-73316

Numg:

Ideumo:

الإدانة التعليمية:



تأليف وإعداد:

نهضة مصر إدارة الحقوى التعليمي النشر

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر السنكر والعرفان الأزهر الشريف، مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية محر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بحصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجمع واطنها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي وزير التربية والتعليم الفني





Y 0 - Y •	الدرس الأول: الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته
71-77	الدرس الثاني: الله المصور
TV-TT	الدرس الثالث: بديع صنع اللَّه (تعالى) في الإنسان
£٣-٣A	الدرس الرابع: سورة التين
ξV-ξξ	الدرس الخامس: ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام)

اللَّمْيِيمُ اللَّكُوِينِينَ ٢٩ – ٩٩



الأهداف العامة للمحاور الأربعة

١- الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء والقدر خيره وشره.

٢- الالتزام بما جاء بالكتب السماوية من فرائض وأحكام ووصايا.

٣- الاقتداء برسل اللَّه (تعالى) وأنبيائه والصالحين في القول والفعل.

٤ - التمسك بالقيم الأصيلة التي يدعو إليها الدين الحنيف.

المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي ومجتمعي	المحور الثالث: مجتمعي	المحور الثاني: علاقتي مع الأخرين	المحور الأول: أكتشف ذاتي
يدعم هذا المحور الشعور بالمسئولية لدى التلميذ، ويؤكد ضرورة إتقانه الدور المنوط به تجاه نفسه وعالمه.	يدعم هذا المحور بناء شخصية التلميذ؛ فيكسبه قيم التواصل الناجح مع مجتمعه المحلي، ويؤكد هُويته الخاصة ويحترم هُوية الآخرين.	يدعم التلميذ في معاملاته مع عالم الأصدقاء والجيران والحي والمحافظة التي يعيش فيها، بانيًا هذه المعاملات على أساس راسخ مما يتزود به من قيم مستمدة من العقيدة والعبادات والعلاقات الإنسانية ومن سِير الأنبياء والصالحين.	يستكمل ما نقدمه من دعم للتلميذ؛ لكي يكتشف دوره في عالمه الأكبر، وما يمكن أن يضطلع به من مهامً لتأكيد ذاته والتعبير عنها.

القيم الست المرتبطة بالمحاور الأربعة



المهارات الحياتية

المهارات الأساسية

- مهارات العمل (الإنتاجية، التفاوض، صُّنع القرار، التعاون)
 - مهارات التعايش (المشاركة، التعاطف، احترام التنوع)
- مهارات علمية (التفكير الناقد، الإبداع، حل المشكلات)
- مهارات ذاتية (إدارة الذات، المحاسبية، التواصل، الصمود)



الهدف العام

١ - إبداء احترامه لحرية	١- إظهار تعاطفه مع الجميع على	١ - التدليل على اتصافه بقيم	١- التعبير عن حبه واحترامه
الأخرين متبعًا مبادئ	تنوعهم دون تمييز، وإبداء	حب الآخرين والتعاطف	لأفراد أسرته وللآخرين،
العقيدة وما تعلمه من	تسامحه وسلامه مع مفردات	والتسامح معهم من خلال	وتعاطفه مع المحتاجين
سير الأنبياء (عليهم	البيثة مماحثت عليه العقيدة	عرض مواقف متنوعة من	مُقتديًا بما تعلمه من
السلام).	الدينية وممارساته للعبادات.	حياة الأنبياء والصالحين،	مبادئ العقيدة والعبادات
٢- إظهار حبه لوطنه	٢- التعبير عن حبه لأبناء وطنه	داعمًا ذلك بما اكتسبه من	وحياة الأنبياء (عليهم
واعتزازه بتاريخه	وتقدير إنجازاتهم وإظهار	مبادئ العقيدة والعبادات.	السلام).
مقتديًا في ذلك بالأنبياء	احترامه لهم وحُسن معاملتهم	٢- التعبير عن رأيه بمفردات	٢- إبداء سلوكيات تُظهر
والصالحين، مع	بناءً على ما تعلمه من مبادئ	مناسبة، مُظهرًا اعتزازه	اعتماده على نفسه وتقبُّل
التعاطف والمساندة	العقيدة والعبادات وسير	بشخصيته واحترامه	ذاته بوصفه شخصية
لضحايا الحوادث أو	الأنبياء والصالحين.	للآخرين اقتداءً بسير	مصرية يحب وطنه.
الأمراض المختلفة.		الأنبياء وحياة الصالحين.	

مخرجات تعلُّم المحور

١- يُبدي سلوكيات تدل على	١- يحكي عن معجزات	١- يعبر عن حبه للآخرين	١ - يمارس سلوكيات تُظهر
حبه لوطنه واحترامه لحرية	الأنبياء والمرسلين،	واحترامه لهم وتسامحه	حبه وتعاطفه واحترامه
الآخرين بوسائل متنوعة.	مستمدًّا العِبر والقيم من	معهم، داعمًا ذلك بما	للآخرين على تنوعهم
٢- يشارك في مهامً وأعمال	حياتهم.	تعلمه من مبادئ العقيدة	مقتديًا بما تعلمه من
متعددة مع الجميع على	٢- يعبر عن نفسه مع إدراكه	والعبادات.	سير الأنبياء والرسل
تنوعهم.	أبعاد حريته الشخصية	٢- يُبدي سلوكيات تدل على	والصالحين.
٣- يُظهر تعاطفه ودعمه	التي لا تتعارض مع حرية	مشاركته للآخرين في	٢- يُبدي سلوكيات تُظهر تقبُّله
لضحايا الحوادث أو	الأخرين.	الفرح والحزن بالأنبياء	لذاته واعتماده عليها عند
الأمراض المختلفة	٣- يُظهر تعاطفه ومساندته	(عليهم السلام).	إنجاز المهام داعمًا لها بما
بوسائل متنوعة.	للآخرين على تنوعهم	٣- يُظهر سلوكيات تعبر	تعلمه من عقيدته وعباداته.
٤- يُعبِّر عن تقديره للعمل	في مجتمعه مُقتديًا بسير	عن استقلاليته من خلال	
التطوعي بوسائل مختلفة.	الصالحين.	اعتزازه بشخصيته.	
	٤- يُظهر سلوكيات تعبر عن		
	احترامه للمرافق العامة		
	وممارسة السلام مع بيئته.		
	52		

مقدمة الدليل

اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشي مع الأُطُّر الدراسية المتكاملة للمرحلة.. يتضمن كل محور موضوعات متكاملة من العقيدة، السير والشخصيات، العبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل العَلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى تأسيس العقيدة الصحيحة وتأصيل الإيمان الحق وتكوين القيم المشتركة التي تُسهم في تنمية التسامح، التعايش، احترام خصوصية

نُظُّم كل محور بحيث يبدأ بعرض موضوعات العقيدة تليها السير والشخصيات، ثم العبادات. تتخلل موضوعات الأخلاق والآداب المجالات الثلاثة؛ بحيث تكون هي التطبيق العملي للمفاهيم التي يتم عرضها في كل مجال.

روعي التنوع في أسلوب عرض المجالات لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه ولجذب انتباه التلميذ في هذه المرحلة العمرية، فاستخدمت الصور الملونة أحيانًا والأناشيد أحيانًا أخرى.. أما في موضوعات الأخلاق والآداب، فقد اختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لطرح موضوعاتها، وذلك من خلال شخصيات ثابتة تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ومن الواقع الذي يعيشه.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية التفكير، والإبداع، والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعَّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفَّهم إلى التفكير، ثم التَّفكُّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- استخدام رموز في صفحات كتاب التلميذ دلالةً على طبيعة النشاط الذي سيقوم به فيعرف المتعلم مُشبقًا ما سيقوم به.
 - حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
 - تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
 - · تنمية مهارات العرض لدى المتعلم.
 - استخدام التقويم الذاتي وتقويم الأقران.

استراتيجيات التدريس

شرح مبسط	اسم الاستراتيجية
يعرض المعلم المعلومات بشكل تدريجي ومتسلسل؛ بحيث يسهل على التلاميذ فَهم المحتوى.	استراتيجية الإلقاء
يطرح المعلم الموضوع للمثاقشة وأخذ آراء التلاميذ ومقاربتها مع الإجابة السليمة، كما يدفعهم من خلال الأسئلة إلى التفكير والتحليل وتقديم الإجابات.	استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة
يخوض التلميذ التجربة أو يقوم بها؟ فيتوصل إلى المفهوم أو النتيجة بشكل عملي.	استراتيجية التعلم بالاكتشاف
يمثل التلاميذ أدوارًا مختلفة ذات صلة بالدرس الذي يتم تناوله، وهو ما يعمق من فَهمهم المحتوى.	استراتيجية تمثيل الأدوار
يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة تحتوي على مستويات مختلفة لتحقيق أهداف مشتركة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم.	استراتيجية التعلم الجماعي
يعتمد التلميذ على نفسه في التوصل إلى المعلومات وتحصيلها من خلال الاستنتاج والتحليل.	استراتيجية التعلم الذاتي
يفكر التلميذ فيما يدور حوله ويكشف الحقائق ويحدد مدى توافقها مع العقل والواقع؛ بهدف تنمية قدرته على النقد البنَّاء والتحليل والاستنتاج.	استراتيجية التفكير الناقد
يربط المعلم بين المحتوى الذي يتم تناوله وخبرات التلاميذ الحياتية؛ ليصلوا إلى فَهم أعمق للدرس.	استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية
يثير المعلم خيال التلميذ من خلال مواقف وأسئلة يطرحها عليه؛ فينمِّي لديه التفكير الإبداعي والابتكار.	استراتيجية التعلم بالتخيل
يعرض التلميذ مُنتجًا توصل إليه بشكل فردي أو جماعي، وهو ما يساعد على تنمية مهارات التواصل والإلقاء لديه.	استراتيجية العرض
يطرح المعلم مشكلة ويتوصل التلاميذ إلى الحل المناسب لها، وهو ما ينمّي لديهم مهارات التحليل والاستتتاج.	استراتيجية حل المشكلات
يولد التلاميذ ويتتجون أكبر قدر من الفِكر والأراء الإبداعية حول موضوع أو مشكلة ما؛ بحيث يتيح لهم المعلم فرصة التعبير عن آرائهم بحُرية.	استراتيجية العصف الذهني
يتيح المعلم للتلاميذ العمل في مجموعات أقلها تلميذان؛ بحيث يُقيِّم بعضهم بعضًا وَفُقَّا لمعايير محددة؛ بهدف تحقيق الاندماج بينهم وبين تعليم بعضهم، وكذلك تقييم معرفتهم بالموضوع الذي يتم تناوله.	استراتيجية تقييم الأقران
ينشط المعلم معرفة التلاميذ السابقة، ويستخدمها كأساسٍ لفَّهم المعارف والمفاهيم الجديدة.	استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية
يتيج المعلم للثلاميذ فرصة للتأمُّل في محتوى الدرس؛ بهدف تنمية مهارات التدقيق والتحليل لديهم.	استراتيجية التأمل
وسيلة يستخدمها المعلم لجذب انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس.	التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

استراتيجيات الدمج التعليمى

الفلسفة ورؤية مصر ٢٠٣٠:

يجرص دستور جمهورية مصر العربية (مادة ٨١ لعام ٢٠١٤) ورؤية مصر ٢٠٣٠ على حق جميع التلاميذ في التعليم، من خلال إيجاد بيئة تعليمية مناسبة ومرنة وموائمة لجميع الفئات من فئات الدمج «فالتعليم حق للجميع مع مراعاة مختلف الفروق»؛ لذا فقد ساعدت الرؤية الإصلاحية للتعليم العام في مصر (تعليم ٢) على دمج التلاميذ من فئات الدمج ممن لديهم إعاقة بسيطة بمدارس التعليم العام.

لتعريف:

الدمج التعليمي هو إتاحة الفرص المناسبة للتلاميذ كافةً ليشاركوا مشاركة فعالة في البيئة التعليمية؛ تحقيقًا لمبدأ تكافؤ الفرص، وكذلك هو ما يُقصد به دمج التلاميذ ذوى الإرادة (الاحتياجات الخاصة) مع أقرائهم العاديين داخل الفصول بمدارس التعليم العام؛ حيث يتم تدريس المناهج الدراسية نفسها والالتزام بالمحتوى دون تعديل أو حذف أو إضافة، مع تقديم خِدْمات التربية الخاصة، وذلك من خلال متابعة الخُطة الفردية الخاصة بالتلاميذ من فئات الدمج.

مزايا الدمج:

يساعد الدمج التعليمي على رفع كفاءات المُعلم وتحسين طرائق التدريس؛ لمواءمة الأهداف التعليمية للجميع، ويسعى الدمج إلى إتاحة الفرص لرفع مستوى المهارات الاجتماعية والثقة بالذات للتلاميذ من فئات الدمج وأقرائهم العاديين على حد سواء، والذي يحد من المشكلات السلوكية داخل الفصل؛ كي يسود جو عام من التعاون والحب والمشاركة الفعّالة لتحقيق الأهداف في البيئة التعليمية.

الفئة المستهدفة:

الفئة المدمجة ممن لديهم إعاقة بصرية وسمعية وذهنية.. وإعاقة حركية وشلل دماغي... واضطراب طيف التوحد.. ويطيئو التعلم.. وذوو صعوبات التعلم.. وذوو تشتت الانتباه وفرط الحركة.

ما يجب على المعلمين معرفته لدمج المتعلمين المتباينين..

الخصائص والاحتياجات التربوية

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تحويل النصوص المكتوبة إلى مسموعة، وكتابة التكليفات والنصوص بطريقة برايل، والإجابة الشفهية عن الأسئلة، وعرض النصوص والتكليفات بشكل مكبر.	الخصائص المعرفية: المعدل العام للذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ذاكرة حسية قوية ودافعية متميزة، صعوبة في التخيَّل، وتكوين بعض المفاهيم كالمسافات والألوان إلخ. الخصائص اللغوية: القصور في التعبير غير اللفظي. الخصائص الحركية: قصور في مهارات التناسق الحركي والتآزر العضلي، مثل: (الجري والتوازن والاستقبال)، تأخُّر المهارات الحركية الدقيقة، محدودية الحركة، بعض اللزمات الحركية كفرك العينين وتلويح الذراعين. الخصائص الاجتماعية: صعوبة في التفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات والمُعاناة من بعض الأمراض العصابية كـ (القلق، التوتر،).	الإعاقة البصرية (الأكفَّاء وضعاف البصر)

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقديم المحتوى من خلال الصور، وإضافة بعض التلميخات البصرية للمحتوى البصري مثل: الأسهم، الدوائر، تلوين بعض الكلمات، إعطاء وقت إضافي لتحقيق الأهداف وأداء المهام،	الخصائص المعرفية: ضعف القدرة على تركيز الانتباه وأداء المهام المتعددة في الوقت نفسه، قصور في الذاكرة العاملة اللفظية، والذاكرة السمعية، وصعوبة التعلم العرضي، الخصائص اللغوية: صعوبة سماع الأصوات الخافتة والبعيدة وقهم الحديث المختلط، كما يواجهون صعوبات في اللغة التعبيرية، فضلًا عن قلة مفرداتهم اللغوية، وصعوبة التعلم الشفهي، مع صعوبة ربط الرموز بالأصوات.	الإعاقة السمعية
استخدام أسلوب الدراما في شرح بعض المفاهيم، وكذلك استخدام لغة الجسد. والإيماءات من قبل المُعلم عند الحديث، وعند التقييم يجب التركيز على استخدام	النمو الحركي طبيعي والحركة طبيعية، فيما عدا أنه قد يُحدث صوتًا بقدميه في أثناء السير، وقد يتمتع بعضهم بلياقة بدنية عالية. الخصائص الاجتماعية: قصور في طرائق التواصل الاجتماعي، الشعور بالوحدة النفسية، انخفاض الدافعية إلى الإنجاز.	(ضعاف السمع)
الأسئلة الموضوعية. إزالة الممتتات التي ليس لها علاقة بموضوع الدرس داخل الفصل وتحليل المهام وتجزئتها، وكذلك إعطاء تعليمات واضحة ومحددة للمتعلم، بالإضافة إلى إعطائه وقتًا كافيًا لأداء مهامه	الخصائص اللغوية: قصور واضح في استخدام اللغة والكلام وتُطق الحروف والكلمات، مع استخدام كلمات وجُمل بسيطة ومحدودية المفردات. الخصائص الحركية: قد يؤدي تأخُّر النمو الجسمي إلى تأخُّر في الحركة والاتزان بالنسبة للإعاقة الفكرية، أما بطينو التعلم فالنمو الحركي لديهم طبيعي. الخصائص الاجتماعية: عدم القدرة على التواصل والتعامل مع الآخرين، وهو ما قد يؤدي إلى بعض السلوكيات العدوانية والإحباط والسلبية.	الإعاقة الفكرية البسيطة وبطيئو التعلم
والإجابة عن الأسئلة، فضلًا عن التركيز على الأنشطة الحِسية.	الخصائص المعرفية: تشتت الانتباه وصعوبة في التركيز والتذكر لإنجاز مهمة واحدة في كل مرة.	
تحديد التمارين والكيفية التي تؤدَّى بها في ضوء ما يوصي به الطبيب المعالج للحركة،	الخصائص اللغوية: صعوبات في مجال اللغة والكلام؛ لضعف التحكم في عضلات اللسان والشفاه والحلق وتعييرات الوجه.	
والجلوس في مقدمة الفصل، وكذلك عدم إجباره على القيام بمهامً حسب حالته الصحية، وتقليل الواجبات المتزلية والصفية، وإعطاؤه ما يكفيه من وقت لأداء مهامه.	الخصائص الحركية: قصور في تأزّر حركات الجسم. الخصائص الاجتماعية: قلة التفاعل الاجتماعي والانسحاب والشعور بالقلق والخجل والعزلة وعدم الثقة بالنفس.	الإعاقة الحركية والشلل الدماغي

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتذكر والدافعية وصعوبة الانتقال من موضوع لآخر، مع الانتقائية البالغة.	
زيادة أنشطة الانتباه البصري	الخصائص اللغوية: بُطء تطور اللغة والمفردات وضعف في التحدث والاستماع واستخدام القواعد اللغوية.	
والسمعي، وشرح النشاط قبل البّد، فيه، مع التأكد من انتباههم وقصر مدته	الخصائص الحركية: السلوك النمطي المتكرر لفترات طويلة، وذلك بأداء حركات في اتجاه محدد؛ كهرّ رجليّه أو رأسه أو تكرار أصوات أو همهمة.	طيف التوحد (اضطراب التوحد
(۱۰-۱۰ دقيقة)، واستخدام جداول الأنشطة المصورة للأنشطة اليومية.	الخصائص الاجتماعية: صعوبة التواصل وفَهم مشاعر الآخرين، الضحك والبكاء فجأةً دون سبب واضح، الاندفاعية، ضعف القدرة على تكوين صداقات، عدم المبادرة بمشاركة الآخرين اهتماماتهم.	البسيط ومتلازمة اسبرجر)
	الخصائص الحسية: المُبالغة في ردة الفعل تجاه الضوضاء، الانزعاج من الأضواء الساطعة، صعوبة تمييز القلاقة بين الشكل والأرضية أو الخلفية في الصور، النفور من لمس الآخرين، ردة الفعل المُبالغ فيها لروائح البيئة.	
الجلوس في أماكن محددة، مع استخدام المُعززات المناسبة لتحديد حركته	الخصائص المعرفية: نقص الانتباه والتركيز والتذكر وصعوبة التنظيم وإنهاء المهام المكلف بها في معظم الأحيان.	
داخل الفصل، التأكد من وصول التعليمات والتوجيهات له بشكل	الخصائص اللغوية: التفاعل اللفظي محدود، وصعوبة البحث عن الكلمات وفّهم القواعد النحوية والتعبير اللغوي.	
صحيح، مع استخدام الأنشطة والوسائل التعليمية الجاذبة للانتباء، وكذلك الاعتماد على الألعاب	الخصائص الحركية: الحركة المستمرة والدائمة، والميل إلى التسلق والتأرجح، والتنقل الدائم.	تشتت الانتباه وفرط الحركة
التعليمية، مع تقديم خُطة للأنشطة اليومية والفعاليات التي يقوم بها المعلم وتكرارها للتلميذ.	الخصائص الاجتماعية: قد يجد بعضهم صعوبة في تكوين صداقات مع الأقران، وكذلك صعوبة في اللعب أو مشاركة الآخرين في الأنشطة التي يقومون بها بهدوء، وصعوبة أيضًا في السلوك التكيفي والمهارات الحياتية.	

الاحتياجات التربوية عامة	الخصائص	
تقصير طول الجملة، واستخدام الكلمات	الخصائص المعرفية: صعوبة الانتباه والتركيز والتذكر وتكوين المفاهيم والإدراك اللفظي والبصري والذاكرة قصيرة المدى وإنجاز المهام.	
الأكثر شيوعًا، وتغيير نبرة الصوت، والتكرار بصوت مرتفع، والتهيئة للتلميذ قبل وبعد قراءة النص،	الخصائص اللغوية: صعوبة فَهم المسموع وربط المفردات بالسلوك والتمييز بين الكلمات المتشابهة واتباع التعليمات الشفهية واختيار المفردات المُعبرة عن التفكير وتذكرها، وصعوبة بناء الجُملة وتكوينها، وصعوبة المرونة للتعبير عن الفِكر.	صعوبات التعلم
فضلًا عن الحاسب الآلي لتشجيعه على الكتابة عليه، وكذلك مُراعاة الفراغات	الخصائص الحركية: النمو الحركي لديهم طبيعي، وقد يكون هناك ضعف في التناسق الحركي.	
بين الكلمات وتصويب الأخطاء الإملائية.	الخصائص الاجتماعية: نقص الثقة بالذات وتقبُّل النقد البنَّاء، وقد يتصفون بالحركة المستمرة، والتغيرات الانفعالية السريعة أو الهدوء الزائد وعدم الرغبة في المشاركة الصفية.	

مبادئ الدمج التعليمى

- ١ بناء مجتمع دامج: يعد بناء بيئة تعليمية دامجة دورًا حيويًا لكل مُعلم، وذلك من خلال إتاحة فرص وأنشطة تعليمية لدعم التعاطف والمشاركة بين جميع التلاميذ، وتشجيعهم على تُحسن التحدث واستخدام أساليب الاستاع الفعال، مع مراعاة استخدام المفردات الإيجابية والداعمة، وتعليم وتطبيق مبادئ التنوع واحترام الآخر بصورة مباشرة من خلال المناقشة والأنشطة واللوحات الإرشادية داخل الفصل، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم جميعًا داخل الفصل؛ كل على حسب قدراته. يعد التباين والتنوع السمة الأساسية للكون، وعليه فإن البيئة التعليمية يجب أن تتضمن الجميع «ذوي إعاقة - غير ذوي إعاقة»، والمجتمع المدرسي الدامج يدعم قيم التعاطف والمشاركة بين جميع فئات البيئة التعليمية مع إرساء التوجهات الإيجابية والداعمة لقبول الآخر (فتات الدمج)، وكذلك تنظيم أدوار فعالة لهم؛ كل حسب قدراته.
- ٢ تطبيق مبادئ التعلم الشامل لدمج ذوي الإرادة داخل الفصول العادية: يهدف التعلم الشامل إلى تمكين جميع التلاميذ من عملية التعلم عن طريق مجموعة من الأسس والاستراتيجيات التي تساعدهم على الاستقلالية والرغبة في التعلم مدى الحياة. إن التصميم الشامل للتعلم هو إطار يتناول أهم المعوقات الرئيسة التي تحول دون إيجاد تلاميذ مستقلين ضمن البيئة التعليمية؛ فالتعلم الشامل يوفر: (أ) المرونة في طرائق تقديم المعلومات. (ب) وطرائق استجابة التلاميذ أو إظهار المعرفة والمهارات. (جـ) وكذلك طرائق مشاركتهم. (انظر الجدول)
- ٣- مراعاة الفروق الفردية: يتقبل المُعلم الفروق الفردية بين التلاميذ باعتبارها أمرًا طبيعيًّا، من خلال الملاحظة والعمل الجماعي والتقويم الدوري.. ينوع المُعلم في أساليب وطرائق التدريس؛ لمواءمة كل الحاجات الفردية لتلاميذه وتكييف المنهج.

المبادئ الرئيسة للتصميم الشامل للدمج التعليمي في المناهج الدراسية «تعليم ٢»؛

توفير وسائل متعددة للمشاركة والتفاعل لماذا أتعلم؟ ٧- توفير خيارات لدعم الاهتمامات الخاصة من خلال: ٧, ١ تحسين الخيارات الفردية للوصول إلى الاستقلالية.	توفير وسائل متعددة للأداء والتعير كيف اتعلم؟ 3- توفير خبارات متنوعة للأداء من خلال: 1,3 طرائق متنوعة للإجابة والتعيير. 7,3 تسهيل الوصول للأدوات والتقنيات	توفير وسائل متعددة لتقديم وعرض المعلومات ماذا أتعلم؟ ١- توفير خيارات للفهم والإدراك من خلال: ١,١ تقديم طرائق مختلفة لعرض
 تحسين المشاركة والتفاعل؛ لجعلها فات أهمية وقيمة لدى التلميذ. تقليل مستوى المخاوف والتوتر لدى التلميذ. 	المساعدة.	١,٢ توفير بدائل لعرض المعلومات السمعية، ١,٣ توفير بدائل لعرض المعلومات البصوية.
 ٨- توفير خيارات للحفاظ على الجهد والمثابرة من خلال: ٨, ١ إبراز الأهداف بشكل واضح: ٨, ٢ توفير مصادر متنوعة للتشجيع والمنافسة بين التلاميذ. ٨, ٣ تشجيع التعاون والعمل الجماعي. ٨, ٤ زيادة التغذية الراجعة البنّاءة. 	 ٥- توفير خيارات للتعبير والتواصل من خلال: ١ , ٥ استخدام الوسائط المتعددة في التواصل. ٢ , ٥ استخدام الوسائل المتعددة لبناء وتركيب الجُمل. ٣ , ٥ بناء مستويات متدرجة من الدعم بسلاسة؛ لتحسين مستوى التعبير والأداء. 	 ٢- توفير خيارات للغة والمفردات والرموز الرياضية من خلال: ٢ ٢ توضيح المفردات اللغوية والرموز. ٣ ٢ ترضيح بناء وهيكلة الجُمل. ٣ ٢ تزويد الدعم لمعرفة محتوى
9 - توفير خيارات اللنظيم الذاتي من خلال: علال:	7- توفير خيارات لإنجاز المهام التفيذية من خلال: 7, 1 تحديد الأهداف المناسبة. 7, 2 دعم التخطيط الفردي وتنمية الاستراتيجيات. 7, 3 تيسير إدارة ونقل المعلومات والمصادر. 3, 3 دعم مراقبة التقدم للتلميذ.	٣- توفير خيارات للفّهم العميق والتطبيق من خلال: ٩, ٣ تنشيط ودعم المعرفة السابقة. ٢, ٣ تسليط الضوء على المفاهيم الأساسية والنقاط المهمة والعَلاقة بينها. ٣,٣ تقديم المعلومات بطريقة قابلة للمُعالجة والتصور. ٤, ٣ تسهيل نقل وتعميم المعلومات.
زيادة الدافعية والإنجاز لدى التلاميذ	زيادة استخدام الاستراتيجيات والاستقلالية لدى التلاميذ	زيادة قابلية المعرفة والإبداع لدى التلاميذ

أيقونات استراتيجيات الدمج التعليمي















تحرص المناهج المتطورة (تعليم ٢) لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني على مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وتقديم المعلومات والمفاهيم بطرائق متباينة لمراعاة الذكاءات المتعددة، وكذلك تحتوي هذه الكتب على أساليب تدريس وتقييم متنوعة تتناسب مع كل التلاميذ ومع خصائص كل فئة من فئات الدمج.. تستهدف استراتيجيات الدعم التعليمي دعم المهارات المختلفة (القراءة والكتابة والتحدث والاستماع والعضلات الدقيقة) والأنشطة التعليمية على نحو يتيح للتلاميذ من فئات الدمج تحقيق نواتج التعلم المرجوة كأفرانهم من غير ذوي الإعاقة.

استراتيجيات الدعم التعليمى

(ب) أساليب دعم مهارات الكتابة (أ) أساليب دعم مهارات القراءة

- ١ يقرأ المعلم النص المكتوب بصوت هادئ وواضح.
- ٢- يسمح المعلم للتلميذ بقراءة الجُمل الرئيسة في النص.
- ٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام نص مكتوب بحجم طباعة أكبر.
- ٤- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بـ اقارئ مخصص ا شخص يقرأ النصوص/ أسئلة الأنشطة.
- ٥- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام القلم الماركر لتمييز الجُمل والنصوص المقروءة.
- ٦- يشرح المعلم تفاصيل الصورة مع إيجاد مجسم للكفيف وصورة مكبرة لضعيف البصر.
 - ٧- يجعل المعلم التلميذ يستمع ويعيد سَرد ما تم قراءته.
 - ٨- يقدم المعلم للتلميذ ملخصًا للقصة.
- ٩- يقدم المعلم للتلميذ خرائط ذهنية لقصة (الشخصيات والمشكلة والحار).

(د) أساليب دعم مهارات العضلات الدقيقة

١- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة

٢- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو

٣- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام بدايات الجُمل

٤ - يسمح المعلم باستخدام الحاسوب إذا أمكن. ٥- يسمح المعلم باستخدام السبورة البيضاء للكتابة أو

٦- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي.

(يكتب المعلم بداية الجملة ويطلب من التلميذ

الرد الشفهي داخل الكتاب.

التطبيقية (تذكر - فهم- تطبيق).

- ١ يدعم المعلم مهارة التتبع لتلاميذه (التأزر الحسي البصري) مستخدمًا القلم على صفحة الكتاب.
- ٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يجلس بصورة تساعده على القيام بالتتبع (الظهر منبسط، الكوع على الدرج، القدم على الأرضية).
- ٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يحرك الأصابع (العضلات الدقيقة) ويدربها؛ استعدادًا لنشاط الرسم
- ٤- يسمح المعلم للتلميذ باستخدام أقلام الشمع أو أقلام سميكة لضعيف البصر، مع وضع حدود بارزة للصورة وأقلام سميكة للشلل الدماغي.
 - ٥ يدعم المعلم النشاط بمساعدة الأقران للتلميذ.
- ٦- يعطى المعلم التلميذ الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة الأنشطة.

(جـ) أساليب دعم مهارات التحدث والاستماع

- ١ يسمح المعلم للتلميذ باستخدام وقت إضافي ليعبر عن الفِكر والمشاعر بصورة صحيحة.
- ٧- يتأكد المعلم من أن التلميذ لديه طريقة للتعبير عن الرغبات والاحتياجات بشكل مناسب كالرسم أو الإشارة.
- ٣- يسمح المعلم للتلميذ بالاستعانة بإشارات بصرية لتذكر الأحداث والفكر أو الكلمات والمعنى.
- ٤ يعطى المعلم التلميذ الوقت الكافي ليجيب عن أسئلة الأنشطة.
- ٥- تشجيع التلميذ على وصف الصور لتطوير مهاراته اللفظية.
- ٦ الاهتمام بالأنشطة الجماعية لتطوير مهارات التواصل الاجتماعي.
- ٧- استخدام جُمل قصيرة، والتركيز على الكلمات المفتاحية.
- ٨- استخدام موضوعات مُحببة للتلميذ من ذوي اضطراب طيف التوحد؛ لمساعدته على تحسين الكلام لديه.
- ٩ التحدث معهم بصوت هادئ؛ لمساعدتهم على التركيز بصورة أفضل
- ١ استخدام كلمات بسيطة عند إعطاء التعليمات، مثل: أمسك بالقلم - انظر هنا.

- 0	ما	**	 w

- ١- يسمح المعلم للتلميذ بالاستماع إلى التعليمات المنطوقة
- ٢- يسمح المعلم باستخدام ورقة عمل لضعاف السمع مكتوب بها النص، ويوجد بعض الفراغات لمساعدة التلميذ على متابعة قصة القيمة داخل الفصل.
- ٣- يتأكد المعلم من البُعد عن الضوضاء والمشتتات في الفصل.
 - ٤ يسمح المعلم للتلميذ باستخدام التقنيات التكيفية.
- ٥- يسمح المعلم للتلميذ بمراجعة الكلمات/ الفكّر والنصوص مُسْبَقًا قبل استخدامها في النشاط.

(و) أساليب دعم الذاكرة

- ١ يُذكر المعلم تلاميذه بأحداث القصة أو المفاهيم الأساسية
- ٢- يطلب المعلم من التلميذ أن يعيد سَرد الأحداث أو شرح المفاهيم من خلال جُمل أو كلمات.
- ٣- يُذكر المعلم تلاميذه بأهمية المفاهيم أو الأحداث كما جاء بالدرس أو بالأنشطة السابقة.
- ٤- يقسم المعلم خطوات النشياط بالمُحاكاة والنمذجة
- ٥- يشرح المعلم كل خطوة من خطوات النشاط بهدوء ويصوت عالٍ بعض الشيء.
- ٦- يطلب المعلم من التلميذ أن يكرر الخطوات أكثر من
- ٧- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة).

(هـ) أساليب دعم الانتباه

- ١- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.
 - ٢- يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.
- ٣- يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح.
- ٤ يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.
- ٥- يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عال بعض الشيء إذا استدعى الأمر.

(j) أساليب دعم العمل الجماعي

- ١- يراعي المعلم وجود تلميذ من فئة الدمج بكل مجموعة.
- ٢- يُذكر المعلم جميع التلاميذ بآداب وقو اعدالعمل في مجموعات، كما هو متبع داخل الفصل.
 - ٣- يُذكر المعلم التلميذ بأهمية قيمة احترام الآخر.



أهداف الدرس

- يستدل من القرآن الكريم على قصة بداية الخلق.
 - يتعرف من الملائكة وما عملهم.

عقيدة

الإيـمَانُ بِاللَّهِ تَعَالَى وَمَلائِكَتِهِ

سَخْرَ اللَّهُ (تَعَالَى) للإنسان الأَرْضَ وَمَا عَلَيْهَا مِنْ تَبَاتٍ وَجِبَالِ وَحَيَوَانِ، ثُمَّ خَلَقَ الإِنْسَانَ.. وَقَبُلَ أَنْ نَبْدَأَ فِي قَصِّهِ خَلْقَ سَيْدِنَا آدُمَ (عَلَيْهِ السُّلامُ) فَلْتَتَعَرَّفُ إِلَى المُلائِكَةِ.

مَن المَلائكَةُ؟

هُمْ خَلْقٌ مِنْ خَلْقِ اللهِ (تَعَالَى)، طَلَقَهُمُ مِنْ ثُورٍ، فَهُمْ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَتْرَبُونَ، وَهُمْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ، لَا يَغْشُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ، وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ.

مَّتَى خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) المَّلائِكَةَ؟

خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) المَلائكَةُ قَبْلُ خَلْقَ سَيْدِنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السُّلامُ).

مَا عَمَلُ الـمَلائكَة؟

هُنوَ أَنْ يَعْبُدُوا اللَّهَ (تَعَالَى) وَيُقَدِّسُوهُ، وَمِنْهُمْ مَنْ هُــوَ مَسْئُولٌ عَـنَ الوّحْـي وَهُــوَ جَبُرِيـلُ (عَلَيْبِهِ السَّلامُ)، وَمَنْ هُوَ مَسْتُولٌ عَنْ إِنْرَالِ السَّمَطِّ بأَمْرِ اللَّهِ (عَزْ وَجَلَّ) وَهُوَ مِيكَائِسُ، وَمِنْهُمُ الكرامُ الكَانِيُونَ الَّذِينَ يَكُتُبُونَ أَقْنُوالَ الإِنْسَانِ وَأَفْعَالَـهُ مِنْ خَيْرٍ وَهُرٍّ:

> قَالَ (تَعَالَى): ﴿ هُوَالَّذِي مَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَهِمَا لُمُّ السَّوَقَ إِلَى السَّمَلَةِ مُسَوِّنِهُنَّ سَبْعَ سَمَنَوَبُ وَهُوَ بِكُلِ شَيْ وَعَلِيدٌ ﴿ وَلِأَقَالَ رَثُكَ اِلْمَلَتَبِكَةِ إِنَّ جَامِلُ فِ ٱلأَنْفِ خَلِفَةٌ قَالُوا أَتَعْمَلُ فِهَا مَن يُفْسِدُ فِهَا وَيُسْفِكُ ٱلاِمَلَةُ وَقَفَ لسبيخ وحفولة وَفُقَدُسُ لَكُ قَالَ إِنَّ أَعَلَيْمَا لَا تَعَلَمُونَ ﴿ ٢٠٠٣)





إستدل من القرآن الكريم على قصة بداية الخلق.
 يتحرف من الملاكة وما عملهم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم قَهم التلمية من خلال وده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملائكة من خلال الأنشطة ص١٠.

الوسائل

- درس الإيمان بالله (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص٨ أنشطة درس الإيمان بالله (تعالى) وملائكته ص١٠
- صور مختلفة تُظهر بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جيال، بحار، نباتات، أسماك، طيور، حيوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.

أنشطة إثرائية

- يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق والأهمية والدور الذي يقومون به في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس- مثل:
- مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق
 - ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

تفيؤة

استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يُعِد المعلم صورًا مختلفة تُظهر بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون، ثم يُلصقها بالسبورة قبل بَده الدرس أو يمكنه كتابة هذه الكلمات عليها؛ مثال: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك، طيور.
 - يكتب المعلم الأيتين ٢٩، ٣٠ من سورة البقرة على السبورة بخط واضح، ثم يقرؤهما لهم.
- قال اللَّه (تعالى) في سورة البقرة: ﴿ هُوَالَّذِى خَلَقَ لَكُم مَافِى الأَرْضِ جَمِيمًا ثُمَّ اَسْتَوَىٰ إِلَى اَلْسَمَاءَ فَسَوَّهُنَ سَبْعَ سَمَوْتُ وَهُوَيْكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَتٰهِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوٓا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِمَاءَ وَتَحْنُ نُسْيَحُ بِحَدْدِكَ وَنُقَذِسُ لَكُ قَالَ إِنِيَ أَعَلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ۞ ﴾. (الآيتين ٢٠٠،٢٩)
 - يقسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة سؤالًا كما هو مبين أدناه.
- يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يجيبوا عن السؤال الخاص بهم مستعينين بالصور/ الكلمات الموضحة على السبورة. - المجموعة ١: هل خلق الله (تعالى) الإنسان أولا ثم الكون أم الكون أولا ثم الإنسان؟ - المجموعة ٢: ممّ يتكون هذا الكون؟
 - المجموعة ٣: ما نعم اللَّه (تعالى) التي أنعم بها علينا في الأرض؟ المجموعة ٤: ماذا خلق اللَّه (تعالى) في السماء؟
 - يعرض أفراد كل مجموعة سؤالهم وما توصلوا إليه من إجابات على المجموعات الأخرى.
 - بعدما يفرغون يقول المعلم: خلق اللَّه (تعالى) الكون وكل ما فيه وأعده للإنسان، ثم خلقه.
- هذا ما تعنيه الآية الأولى ﴿ هُوَالَّذِي خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ ٱسْتَوَى إِلَى ٱلسَّمَآ وَمُسَوَّنِهُنَّ سَبْعَ سَمَوْتِ وَهُوَيِكُلِ شَيْءٍ عَلِيم ﴾.
 هذا ما تعنيه الآية الثانية الثانية خلق الإنسان؛ فيقول (عز وجل): ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْتِهِكَةِ إِنِي جَاعِلُ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيقَةً ﴾؛
 - فمن الملائكة؟ وما معنى خليفة اللَّه (تعالى) في الأرض؟

الهدف: - يستدل من القرآن الكريم على قصة بداية الخلق.

- يتعرف من الملائكة وما عملهم.

استراتيجية الإلقاء

التعمق

- يسألهم المعلم: مَن الملائكة؟ ويستمع إليهم، ثم يقول لهم: الملائكة هم خلق من خلق الله (تعالى)، خلقهم (عز وجل) من نور،
 ولقد حجب (سبحانه) أبصارنا عن رؤيتهم، وهم لا يأكلون ولا يشربون ولا يتعبون ولا ينامون.
 - يسألهم المعلم مرة أخرى: ما عمل الملائكة؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: خلق الله (تعالى) الملائكة لعبادته وطاعته وتنفيذ أوامره، ولهم أعمال كثيرة؛ فمنهم من يكتبون أعمال الإنسان من خير وشر، ومنهم من هو مستول عن إنزال المطر وهو جبريل (عليه السلام)، ومنهم من هو مستول عن إنزال المطر وهو ميكاثيل (عليه السلام).
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة أركان الإيمان، ثم يقول لهم: الإيمان بالملائكة من أركان الإيمان؛ أي لا يكتمل إيماننا إلا بالإيمان بهم.

التأمل و التطبيق

استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- بعدما يفرغون من هذا الجزء، يطرح عليهم المعلم الأسئلة الآتية ويتبح لهم الفرصة ليتأملوا في معانيها:
- ماذا علينا أن نفعل في الحالات الآتية: إذا علمنا أن الملائكة يسجلون أعمالنا؟ (نُكثر من الأعمال الصالحة وننتبه إلى تصرُّ قاتنا؛ فإذا أخطأنا سارعنا بالتوبة والاستغفار) - إذا علمنا أن الملائكة يدعون ويستغفرون لطالب العلم؛ أي كل من يبذل جهدًا في طلب العلم؟ (نكون فرِحين مسرورين، ففي كل خطوة نخطوها إلى المدرسةٍ وكل جهد نبذله في تحصيل دروسنا يدعو لنا الملائكة ويستغفرون)
 - يسألهم المعلم: مَن مِنكم يقرأ لي عنوان الدرس؟ (الإيمان بالله تعالى وملائكته)

أشداف الدرس

- يتعرف بداية الخلق من خلال سرد قصة سيدنا آدم (عليه السلام).
- بستنتج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للعلم.
- يسرد قصة عن تقدير العِلم في الإسلام.

تقييم تكويني

- على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.
 - تقييم ختامي

• يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق والأهمية والدور الذي يلعبونه في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس - مثل:

بِدَايَةُ الخَلْقِ

جَعَلَ اللَّهُ (تَعَالَى) شَيْدَنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السُّلامُ)خليفة عنه، وَذُرْيُتَهُ مَّنْ

بعده خلفاء، وَمَعْنَى (خَليفَة) أَنْ يَقُومَ مَقَامَهُ و قَالَ (تَعَالَى) للمَلائكة:

إِنْ جَاعِلُ فِي ٱلْأَرْضِ ظَلِمُ اللهِ وَهُمَّا سَأَلَ الْمَلائِكَةُ رَبُّهُمْ: يَا رَبُّنا، مَا الجِكْمَةُ

مَنْ خَلْقَ هَوْلاءِ البَشْرِ مَعَ أَنْ مِنْهُمْ مَنْ سَيْفُسِدُ فِي الأَرْضِ؟ فَإِذَا كَانَ

فقال (تَعَالَى): (إِنَّ أَعْرُمَا لَاتَقَلَّمُونَ)؛ أَنْ أَنْهُ (سُبْحَانَهُ) يَعْلَمُ المُصْلَحَة مِنْ خَلْق الإنْسَانَ وَأَنْهُ سَيَخِعَلُ فِي ذُرِّيْةِ سَيْدِنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)

خَلَقَ اللَّهُ (شَيْحَانَهُ) سَيِّدَنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَعَلَّمِهُ الأَسْمَاءَ كُلُّهَـا؛ هَذَا نَهْرٌ وَهَدًا سَحَابٌ وَهَدهِ شَمْسٌ ... إلح، ثُمُّ عَرَضَهَا عَلَى السَمَلائكَة وَسَالَهُمْ أَنْ يُخْبِرُوهُ (تَعَالَى) بأَسْمَاتِهَا فَمَا اسْتَطَاعُوا؛ فَهُوَ وَخْدَهُ العَلِيمُ

أَمَرَ اللَّهُ (سُبْحَاتَهُ وَتَعَالَى) سَيْدَتَا آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بِأَنْ يُخْبِرَ الــمَلائكَةَ بأَسْمَاء الأَشْيَاء كُلْهَا، قَلْمًا فَعَلْ ظَهَرَ قَضْلُ سَيْدِنَا آدَة (عَلَيْه السَّلامُ)، وَرَأَى الـمَلائِكَةُ مَا مَيِّرَهُ اللَّهُ (تَعَالَى) بِهِ، ثُمُّ أَمْرَهُمْ (تَعَالَى) بالسُّجُودِ

> عَلْمَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيْدَنَا آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) الأَسْمَاءَ كُلُّهَا بَعُدَ أَنْ أَتَـمُ خَلْقَـهُ، وَفِي هَـذَا دَلالَـةُ عَـلَى أَنْ

> الإنسانَ بِخَاجِةِ إِلَى العِلْمِ كَنَّ يَنْهَـضَ بِنَفْسِهِ: فَكَلِّفُ

يِّعْمُرُ الإِنْسَانَ الأَرْضَ بِـدُونِ التَّسَلُح بِالعِلْمِ وَالــمَعْرِقَةِ؟

لاً يتعرف بداية الخلق من خلال سرد قصة سيدنا أدم (هليه السلام). ◘ يستنتج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للجلم. ۞ يسرد قصة عن تقدير العلم في الإسلام.

الـمُزَادُ عِبَادَتَكَ فَنَحْنُ نُسَبُحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدُّسُ لَكَ.

الأَنْبِياءَ وَالرُّسُلِّ وَالصَّالِحِينَ وَالعُلَّمَاءَ وَالعِيَّادَ.

لَهُ (عَلَيْهِ السَّلامُ) تَحَيُّهُ فَفَعَلُوا.

- مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق
 - ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملاثكة من خلال الأنشطة ص ١٠.

- درس الإيمان بالله (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص٨
- أنشطة درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته ص١٠
- صور مختلفة تُظهر بديع صُنع الله (تعالي) في الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، بحار، نباتات، أسماك، طيور، حيوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.



أنشطة اثرائية

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف بداية الخلق من خلال سَرد قصة سيدنا آدم (عليه السلام).

- يستنتج من قصة بداية الخلق تقدير الإسلام للعلم.
 - يسرد قصة عن تقدير العِلم في الإسلام.
 - ﴿ إِنِّي جَاعِلُ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾.
- يشير المعلم إلى الآية ٣٠ من سورة البقرة مرة أخرى: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلْتَهِكَة إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلأَرْضِ خَلِيفَة ﴾ ويقول: عرفنا من الملائكة؛ فمن ينكم يعرف معنى «خليفة»؟
- بتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا، ثم يقول: معذرة، تذكرت أن لديَّ اجتماعًا مهمًّا، سأتصل بالأستاذ (أحمد) للمساعدة. (وَفَقًا للاتفاق المُشْيَق مع أحد الزملاء)
 - يدخل الأستاذ (أحمد)، ثم يسأله المعلم: هل يمكن أن تخلفني في هذا الفصل، فلديُّ اجتماع مهم الآن؟
 - يقول الأستاذ (أحمد): بالطبع، ما الدرس المراد شرحه اليوم للتلاميذ؟
 - يقول المعلم: هذا هو الدرس.
 - يقول الأستاذ (أحمد): حسنًا، ولكنني سأقرأ معهم نصف الدرس فحسب!
- يقول المعلم: لا بُدِّ من تدريس الدرس بالكامل، كما هو في الكتاب، فبما أنك ستخلفني في هذا الفصل عليك أن تؤدي هذه المهمة بأمانة ومسؤلية.
 - بعدما يفرغان من هذا الحوار يشكر المعلم زميله، ثم يطرح عليهم الأسئلة الآتية ويستمع إليهم، ثم يشرح لهم ما يلي:
 - ما المقصود بالخليفة من خلال هذا الحوار؟ (الخليفة هو من يخلف غيره أو يقوم مقامه ويكون مكلفًا بعمل محدد)
 - مَن المقصود بالخليفة في الآية؟ (سيدنا آدم عليه السلام وذُريته) من ذُرية سيدنا آدم (عليه السلام)؟ (نحن البشر)
 - ما مهمة هذا الخليفة؟ (تعمير الأرض وعبادة اللَّه تعالى)
- إذن؛ خليفة اللَّه (تعالى) في الأرض هو سيدنا آدم (عليه السلام) وجميع البشر من بعده، ومهمتهم هي عبادة اللَّه (سبحانه) وتعمير الأرض.

بداية الخلق

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا كتاب التلميذ ص٩، ثم يوضح لهم ما يلي:
 - هيًّا اللَّه (تعالى) الكون وما فيه للإنسان.
- الله (تعالى) عليم حكيم، خلق سيدنا آدم (عليه السلام) وميزه على الملائكة بالعلم؛ فكيف سيعمر بنو آدم الأرض بدون التسلح بالعلم والمعرفة؟ - أمر الله (تعالى) الملائكة بالسجود لسيدنا آدم (عليه السلام) تحيةً له.

التأمل و التطبيق

استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية العرض

- يقسم المعلم تلاميذه إلى مجموعتين، ويعطى كلَّا منهما ورقة مقواة.
- يطلب المعلم من أفراد المجموعة الأولى أن يجيبوا عن السؤال التالي: كيف أعبد اللَّه (تعالى)؟ (أصلي، أصوم، أتصدق، أساعد من يحتاج، أبر والديّ).
- يطلب من أفراد المجموعة الثانية أن يجيبوا عن السؤال التالي: كيف أعمر الأرض؟ (أطلب العِلم وأذاكر جيدًا لأتعلم، حتى أصبح مهندسًا أو طبيبًا أو مُزارعًا أو مُعلمًا أو غيرها من الأعمال الضرورية لتعمير الأرض).
 - يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعة الأخرى، ويُجري معهم المعلم حِوارًا حول إجاباتهم.
- إذن، لقد عرفنا اليوم أن الله (سبحانه وتعالى) خلق الكون كله بما فيه من أرض وسماء وهيَّأه لاستقبال البشر، وأن الله (تعالى) خلق سيدنا آدم (عليه السلام) وعلمه كل شيء، وهذا يجعلنا نحمد الله (عز وجل) على أننا أيضًا نتعلم ونذاكر لكي نكون خُلفاء لأبينا آدم (عليه السلام) ونكون من عُمَّار الأرض.

أَكُولُ الفَّرَاغَاتِ مِنْ خِلالِ فَهُمِكَ الدَّرْسَ: خَلَقَهُمُ اللَّهُ (تَعَالَى) من . 🥎 المَلائكَةُ هُمْ 🎪 خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) الـمَلاثكَةَ لـ وَمُهِمَّتُهُ . 🏠 منْ أَسْمَاء الـمَلائكَة 🏠 مَعْنَى «خَليفَة»:هُوَ أَوْلُ البَشَرِ، 🧙 عَلَّمَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيْدَنَا آدَمَ (عَلَيْه السَّلامُ) 🎪 أَمَرَ اللَّهُ (تَعَالَى) الـمَلائكَةَ بـ.. الإيمَانُ شَرْطٌ لدُخُول الجَنَّة؛ فَمَا أَرْكَانُ الإيمَانِ السُّتَّةُ منْ خلال درَاسَتكَ السَّابِقَة؟ 📊 ذَلْلُ عَلَى أَهَمُّيَّةِ العِلْمِ وَالتَّعَلُّم مِمًّا ذَرَسْتَ مِنْ قِصِّةٍ خَلْقٍ سَيِّدِنَا آذَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ).

أهداف الدرس

نشاط (١):

- يتعرف من الملائكة وما عملهم.
 - نشاط (۲):
 - يحدد أركان الإيمان.
 - نشاط (۲)،
- يدلل على أهمية العلم والتعلم.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.
 - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بالملائكة من خلال الأنشطة ص١٠.

الوسائل

- درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته بكتاب التلميذ ص ٨
- أنشطة درس الإيمان باللَّه (تعالى) وملائكته ص١٠ • صور مختلفة تُظهر بديع صُنع اللَّه (تعالى) في
- الكون، مثل: الفضاء، الشمس، الأرض، كواكب المجموعة الشمسية، جبال، يحار، نباتات، أسماك، طيور، حيوانات، غابات، قمر، نجوم، سُحُب.

الشبه والاختلاف - كما جاء في الدرس- مثل: - مِمَّ خلق اللهُ (تعالى) الإنسان؟ وممَّ خلق اللهُ (تعالى) الملائكة؟ الخلق

والأهمية والدور الذي يلعبونه في الكون، ويشجعهم على عقد مقارنة

بين الإنسان والملائكة، مستخدمين مخطط (فن Venn) لتحديد أوجه

الأَخْدَاتُ

الأَخْدَاتُ

الأَخْدَاتُ

الأَخْدَاتُ

الْأَخْدَاتُ

الْأُخْدَاتُ

الْأُخْدَاتُ

الْمُحْدَاتُ الْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمُعْلَمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمُعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمُعِلَمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعِيْدِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعِيْلِمِ وَالْمِعِلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِ

- ما دور الإنسان في الكون؟ وما دور الملائكة في الكون؟ الوظيفة

أنشطة إثرائية • يستعرض معهم المعلم معلومات عن الملائكة، من حيث الخلق

التأمل و التطبيق

نشاط (١)؛ أكمل الفراغات من خلال فهمك الدرس؛

الهدف: يتعرف من الملائكة وما عملهم.

الإجابة:

١ - خلق من خلق اللَّه - نور

۲- يعبدوه ويقدسوه.

٣- جبريل، تنزيل الوحي

٤ – من يقوم مقامه

٥- سيدنا آدم (عليه السلام)

٦- الأسماء كلها

٧- السجود لسيدنا آدم (عليه السلام)

نشاط (٢)؛ الإيمان شرط لدخول الجنة، فما أركان الإيمان الستة من خلال دراستك السابقة؟

الهدف: يحدد أركان الإيمان.

الإجابة:

• أركان الإيمان:

١ - الإيمان باللَّه (تعالى).

٢- الإيمان بالملائكة.

٣- الإيمان بالكتب السماوية.

٤ – الإيمان بالأنبياء والرسل.

٥- الإيمان باليوم الأخر.

٦ - الإيمان بالقضاء والقدر خيره وشره.

نشاط (٣)؛ دلل على أهمية العلم والتعلم مما درست من قصة خلق سيدنا أدم (عليه السلام)؛

الهدف: يدلل على أهمية العلم والتعلم.

الإجابة

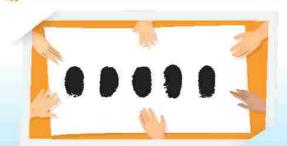
يقيم المعلم حوارًا بينه وبين التلاميذ ويتوقع أن تدور إجاباتهم حول الآتي: علم الله (تعالى) سيدنا آدم (عليه السلام) الأسماء
 كلها ليكون خليفته في الأرض وليعمرها بالعلم والعمل؛ فالإنسان يتعلم ويعمل لكي يرتقي بحياته وأسرته في مجتمعه، من خلال
 الدراسة والمعرفة والاختراعات والاكتشافات الحديثة.

الدَّرْسُ الثَّاني اللَّهُ الـمُصَوِّرُ

- خَلَـقَ اللَّهُ (تَعَـالَى) الإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ صُورَةِ، ﴿ لَقَدَ عَلَمَا الْإِسْرَقُ مَنْ مَقَعِينَ وَمُورَةٍ، ﴿ لَقَدْ عَلَمَا الْإِسْرَقُ مُعِينَ وَمُورَةٍ وَالْعَقْلَ ا وَالتُّفْكِيرِ لِصَلاحِ الكَوْنِ، وَفِي خَلْقِ الإِنْسَانِ آيَّةً وَدَلِيلٌ عَلَى قُذْرَةِ اللَّهِ، وَبَدَأَ (سُبْحَانَهُ) خَلْقَ الإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ، قَالَ (تَعَالَى): ﴿ الَّذِي أَحْسَرُكُمْ أَفِي عَلَقُمْ وَيَتَأَخَلُوا الْمِسْنِ مِن طِينِ

يَقُولُ اللهُ (تَعَالَى): ﴿ مُوَالِمَهُ الْحَالِقُ الْبَارِئُ ٱلْمُعَبَوِّزُ لَهُ ٱلْأَمْدِيَا ٱلْخَسَقُ

المُصَوْرِ: صَوْرَ الشُّقِ، وَفَصَّلَهُ وَمَيْزَهُ عَنْ غَيْرِهِ؛ أَيْ جَعَلَ لَهُ شَكَّلًا خَاصًا مَعْرُوفًا. تَلْوِيمِ: خَلْقِ أَوْ صُورَةِ النارئ الخَّالقُ



صَوْرَ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ) الإِنْسَانَ وَخَلَقَهُ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ، وَأَنْعَنَمْ عَلَيْهِ بِالحَوَاسُ لِيَسْتَخْدِمَهَا فِي إِذْرَاكِ وَقَهْمِ العَالَـمِ وَالتَّوَاصُلِ مَعْ مَنْ حَوْلَـهُ؛ كَالأَدْنَيْنِ النَّتَيْنِ يُــمَيِّرُ الإنْسَانُ بهِمَا الأَصْوَاتَ وَالعَيْنَيْنِ اللَّيْنِ يَرى بِهِمَا الأَشْيَاءَ، كَمَا مَيْرَ اللَّهُ (غَرَّ وَجَلُّ) الإنْسَانَ عَنْ سَائِر السَمْخُلُوقَات بالعَقْل لِيُقَكَّرَ وَيَتَذَبُّرَ، وَجَعَلَ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) لـكُلُّ إنْسَان شَكُّلا خَاصًّا بِه يُسمِّرُهُ عَنْ غَيْره، وَكَذَلكَ بَضْمَةُ العَيْن وَالتِدِ، فَلَـكُلُّ مِنَّا يَضْمَتُهُ الخَاصَّةُ بِهِ، فَسُبْحَانَ اللَّهِ الــمُصَوَّرِ.

يستدل بأيات قرآنية وأحلابث نيوية على خلق الإنسان.
 يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.
 يستنج من مشاهداته لحلق الإنسان صفة الله للصور.

التقييم

تقييم تكويني

أهداف الدرس

على خلق الإنسان.

بالإنسان من خلال خلقه.

صفة الله المصور.

• يستدل بآيات قرآنية وأحاديث نبوية

• يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته

• يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس اللَّه المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص١٣.

أنشطة إثرائية

- خلق اللَّه (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يتميز بها تساعده على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات كـ (النحل - النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحيطة والكون.

الوسائل

- درس الله المصور بكتاب التلميذ ص١٣،١١
 - نشاطا درس الله المصور ص١٣
- صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن.

تهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يلصق المعلم صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن، ثم يسأل:
- من صنع السيارة؟ (الإنسان) هل السيارات التي نقودها اليوم كتلك التي في الصور الأولى؟ (لا)
 - أيها أكثر تطورًا وراحةً؟ (سيارات اليوم)
- هل استطاع الإنسان أن يصنع هذه السيارة المتطورة من البداية أم أنه طورها بمرور الوقت؟ (طور الإنسان السيارة بمرور الوقت مع توافر الإمكانيات وتطور الصناعة والتقنيات الحديثة).

التعمق الهدف: - يستدل بآيات قرآنية وأحاديث نبوية على خلق الإنسان.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.

- يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة الله المصور.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسأل المعلم تلاميذه: مِمَّ خلق الله (تعالى) سيدنا آدم؟ ثم يشرح لهم أنه خُلق وهو أول الخلق من طين، والطين مكوَّن من أصل مادتين أساسيتين هما الماء والتراب، وقد خلق الله (سبحانه وتعالى) الكون كله من ماء وتراب، وسخر كل ما عليه لخدمة الانسان.
- يقول لهم المعلم: تعلمنا أن الله (سبحانه وتعالى) خلق الكون بما فيه من فضاء ونجوم وكواكب وأرض وسماء أولًا، ثم خلق سيدنا آدم (عليه السلام).
- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص١١ ويقرءوا العنوان، ثم يقرأ هو الآية بصوت واضح: ﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَالِقُ ٱلْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْحُسْنَى ﴾. (سورة الحشر: ٢٤)
- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يُخبرني كم اسمًا من أسماء اللَّه الحسني في هذه الآية؟ (أربعة أسماء: اللَّه، الخالق، البارئ، المصور)
 - وما معنى كل منها؟
 - الخالق: أوجد الشيء من عدم (أن اللَّه تعالى أوجد هذا الكون ولم يكن موجودًا؛ فاللَّه سبحانه هو المبدع).
 - البارئ: واهب الحياة للأحياء (أعطى اللَّه تعالى الحياة لكل الموجودات التي خلقها).
- المصور: خلق المخلوقات، وأعطى كلًا منهم صورة خاصة تميزه (صور اللَّه تعالى الأشياء وأعطى كلًّا منها شكلًا خاصًا معروفًا به يميزها عن غيرها).
- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (خلق الله تعالى الكون بما فيه من أرض وسماوات ...)، ثم يسألهم: ماذا فَهمتم من هذه الفقرة؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: معنى «كن» أن الله (تعالى) إذا أراد فعل شيء فإنما يأمره بقول «كن» فيكون هذا الشيء فورًا ودون تأخير، وهكذا خلق الله (سبحانه) الكون وما فيه.. أمّّا الإنسان فخلقه وصوره بيديه الكريمتين، ثم نفخ فيه من روحه فكان الإنسان، وفي هذا دلالة على أهمية الإنسان وقيمته).

استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يطلب المعلم من ثلاثة تلاميذ أن يقفوا أمام زملائهم بالفصل، ثم يطلب من كل تلميذ أن يذكر ما يميز كلًّا منهم عن الآخر (طويل/ قصير، لون العينين، شكل الأنف، شكل الفم، لون الشعر ونوعه، شكل الحاجب واليدين والأصابع والأظفار، ... إلخ).
- يُعقُّب المعلم بعد الانتهاء من هذا النشاط قائلًا: هذا هو معنى اللَّه المصور؛ صور كل إنسان وأبدع في تصويره بشكل يميزه عن الآخر.

كَيْفَ صَوْرَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيْدِياً آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلامُ)؟

🯫 قَالَ رَسُولُ اللَّه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ):

«إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ مِنْ قَبْضَةٍ قَبَضَهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَرْضِ، فَجَاءَ يَنُو آدَمَ عَلَى قَدْرِ الْأَرْضِ، جَاءَ مِنْهُمُ الأَحْمَرُ وَالأَبْيَضُ وَالْأَسُودُ وَيَنْ ذَلِكَ، وَالسُّهْلُ وَالْحَرّْنُ، وَالْخَبِيثُ وَالطَّيْبُ وَيَيْنَ ذَلِكَ».



الحَدِيثِ الحَدِيثِ الْمُ

خَلَقَ اللَّهُ (تَعَالَى) سَيْدَنَا آدَمَ (غَلَيْهِ السَّلَامُ) مِنْ ثُرَابٍ، وَللـرُّابِ أَلْـوَانٌ مُخْتَلَفَـةً؛ قَمَنْـهُ الأَحْمَرُ وَمِنْهُ الأَنْيَشُ وَمِنْهُ الأَسْوَدُ، فَجَاءَ الإِنْسَانُ مِنْهُ الأَبْيَشُ وَمِنْهُ الأَسْوَدُ وَمِنْهُ غَيْرُ ذَلِكَ، كَمَا اخْتَلَفَتْ طِبَاعُ البِشْرِ فَمِنْهُمُ الطَّيْبُ وَمِنْهُمُ الخَبِيثُ وَمِنْهُمُ السَّهٰلُ وَمِنْهُمُ الضَّعْبُ،



إلا يحفظ من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الفريقة ما يتصل بخلق الإنسان.
إلا يحدد مظاهر قدرة الله (تحال) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه
إلا يستنج من مشاهماته لخلق الإنسان صفة الله المحور.

أهداف الدرس

- يحفظ من آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة سأ يتصل بخلق الإنسان.
- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.
- يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة الله المصور.

التقييم

تقييم تكويثي

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس اللُّه المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص١٣.

أنشطة اثرائية

- خلق اللَّه (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يتميز بها تساعدُه على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات كـ (النحل- النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحيطة والكون.

الوسائل

- درس الله المصور بكتاب التلميذ ص١٣،١١
 - نشاطا درس الله المصور ص١٣
- صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن.

تابع التعمق

À

الهدف: - يحفظ من آيات القرِّ أن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ما يتصل بخلق الإنسان.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه.
 - يستنتج من مُشاهداته لخلق الإنسان صفة اللَّه المصور.

استراتيجية العصف الذهنى

- يقول لهم المعلم: بدأنا الدرس بالتحدث عن صُنع السيارة؛ تُرَى ما عَلاقة صُنعها بدرس اليوم؟

كيف صور اللَّه (تعالى) سيدنا أدم (عليه السلام)؟

استراتيجية الإلقاء

- يقرأ المعلم الحديث ص ١٢، ثم يشرحه قائلًا:
- خلق الله (تعالى) سيدنا آدم (عليه السلام) من تراب وللتراب ألوان مختلفة؛ فمنه الأحمر والأبيض والأسود، فجاء الإنسان منه الأبيض والأسود ومنه غير ذلك.. كما اختلفت طباع البشر، فمنهم الطيب والخبيث ومنهم السهل والصعب.
 - اختلط التراب بالماء فصار طينًا متلاصقًا ومتماسكًا.
 - شكله اللَّه (تعالى) المصوِّر في أحسن صورة الصورة الإنسان ا؛ فجعل له جسدًا مُتسقًا.
 - نفخ فيه من روحه (تعالى) فكان الإنسان.
 - إذن فقد خلقنا اللَّه المصوَّر في أحسن صورة وجعل أشكالنا مختلفة؛ فمن يا تُرَى الأفضل عند اللَّه (تعالي)؟
- قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): «لا فضلَ لعربيِّ على عجميٌّ، ولا لعجميٌّ على عربي، ولا لأبيضَ على أسودَ، ولا لأسودَ على أبيضَ إلّا بالتَّقرَى، النَّاسُ من آدَم، وآدهُ من تراب». (صححه الألباني)
 - تبرز قيمة احترام الآخر والتأصيل لها هنا في مجال العقيدة.
 - يدعونا الحديث إلى احترام من يختلف عنا وعدم التقليل من شأنه لاختلافه.
- معنى الحديث أننا نتساوى جميعًا، وليس منا من هو أفضل من الآخر على اختلاف أشكالنا إلا بأعمالنا؛ فأفضلنا ليس حسن الشكل وإنما مَن يطيع الله (تعالى) ويُحسن العمل.



أهداف الدرس

نشاط (١)،

- يحفظ من الحديث الشريف ما ينص على خلق الإنسان.
 - نشاط (۲)،
- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بمخلو قاته.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس اللَّه المصور من خلال الأنشطة بالدرس، وكذلك نشاطا ص١٣.

- خلق اللَّه (عز وجل) الكون وما فيه، وأعطى كل شيء شكلًا وكل مخلوق صورة خاصة، هيئة مفردة يتميز بها تساعلُه على القيام
- يشجعهم المعلم على عمل بحث لمعرفة هيئة بعض المخلوقات كـ (النحل- النمل)، وكيف تساعد الهيئة المخلوق على القيام بوظيفته ودوره في بيئته المحيطة والكون.

الوسائل

- درس الله المصور بكتاب التلميذ ص١٣،١١
 - نشاطا درس الله المصور ص١٣
- صور مراحل تطور السيارة من القرن الـ ١٩ حتى الآن.

أنشطة اثرائية



التأمل و التطبيق

استراتيجية التعلم بالتخيل (تخيل، ثم تحرك)

- يشرح المعلم موقفًا، ثم يطلب من أحدهم أن يمثله:
- تخيل لو أن الله (تعالى) خلق العينين فوق الرأس وسط الشعر؛ كيف سترى؟
 - تخيل لو أن اللَّه (تعالى) خلق الساق بلا ركبة؛ كيف ستمشى؟
- يُعقِّب المعلم قائلًا: سبحان اللَّه أحسن الخالقين، خلقنا فأحسن خلقنا وتصويرنا.
 - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن السؤالين بكتاب التلميذ ص١٣٠.

استراتيجية التعلم الفردى

نشاط (١): أكمل الحديث الشريف بالكلمة المناسبة:

الهدف: يحفظ من الحديث الشريف ما ينص على خلق الإنسان.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

نشاط (٢)؛ ابحث عن أحد مخلوقات اللَّه تعالى (طائر أو حيوان) واكتب الخواص التي ميزه بها (سبحانه) ليتعايش في البيئة الخاصة به:

الهدف: يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) ورحمته بمخلوقاته.

الإجابة:

- من أمثلة الحيوانات والطيور التي يمكن للتلاميذ أن يبحثوا عنها:
 - الجَمل، الكلب، الحرباء، النحلة، البومة.



أشداف الدرس

ورحمته بالإنسان من خلال خلقه

(خلق الإنسان في أحسن تقويم).

اللُّه (تعالى) في خلق الإنسانُ.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

و درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب

• نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان

• يقيم المعلم معرفة التلميلة بالدرس من خلال نشاطي ص١٦.

أنشطة إثرائية

- تتجلِّي عظمة صُّنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وساثر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صَّنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقوَّي.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ ليتعرف عظمة صُنع الله (تعالى) و خلقه الكون بأكمله. ١ - تجهيز الأدوات.
 - ٧- الرسم والتخطيط.
 - ٣- القص واللصق.

٤ - التجميع.

٥ - التزيين.

• الوان مائية - أحمر وأصفر وأزرق.

الوسائل

التلميذ ص ١٥،١٤

التهيئة

استراتيجية إثارة انتباه التلاميذ - استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يقول لهم المعلم: معي الألوان الأحمر والأزرق والأصفر، أريد أن أصنع منها اللون الأسود.
- يبدأ المعلم، متعاونًا مع بعض تلاميذه، في خلط الألوان بنسب محددة دقيقة إلى أن يحصل على اللون الأسود.
- يضيف المعلم: إذا زادت نسبة اللون الأحمر فسنحصل على لون مختلف تمامًا ويبدأ في التجربة أمامهم، وإذا زادت نسبة اللون
 الأصفر فسنحصل على لون آخر جديد.
- يسألهم المعلم: من خلال هذه التجربة، ما المطلوب لكي نحصل على اللون الأسود؟ (أن نضع الألوان عند خلطها بقدر محدد بلا زيادة أو نقصان)
- يعطيهم المعلم مثالًا آخر يدور حول الفكرة نفسها: إذا أردنا أن نطبخ الأرز نخلطه بالماء والزيت والملح؛ فإذا زادت نسبة أيّ من المكونات كالملح مثلًا؛ فهل سنستطيع أن نأكل الأرز؟ (كلا)
 - يُعقب المعلم قائلًا: إذن لا بُدَّ من وضع الملح بمقدار محدد بلا زيادة أو نقصان، وهذا هو موضوع درس اليوم ص١٤.
- يقرأ لهم المعلم الآية الكريمة ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خُلَقَتُهُ بِقَدَرٍ ﴾ (القمر ٤٩)، ثم يقول: خلق اللّه (تعالى) هذا الكون وما عليه من كانتات ومنها الإنسان بدقة متناهية بلا زيادة أو نقصان، فتعالوا ننظر إلى بديع صُنع اللّه في الإنسان، ولننظر إلى الحواس التي أنعم اللّه (تعالى) بها علينا.

التعوق

الهدف: - يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم). - يستدل بآيات قرآنية على بديع صنع الله (تعالى) في خلق الإنسان.

استراتيجية التعلم الذاتى

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويعطي كل مجموعة غضوًا من أعضاء جسم الإنسان التالية: اللسان، العين، الأذن، الحنجرة ويطلب منهم أن:
 - يرسموا العضو.
 - يكتبوا وظيفة وفائدة هذا العضو مستعينين بكتاب التلميذ ص١٥،١٥.

استراتيجية العرض

- يتيح لهم المعلم الفرصة ليقوموا بهذا النشاط الجماعي، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا ما توصلوا إليه.
 - يستمع المعلم إلى المجموعات، ثم يُعقب بتلخيص ما جاء في كتاب التلميذ ص ١٥،١٥.

للسان

- خلق الله (تعالى) اللسان للتمييز بين الطعم الحلو والمالح والمر والحامض؛ هل تعلمون أن اللسان مُقسَّم إلى مناطق، كل منها
 مسئول عن تذوق طعم بعينه؛ فمنطقة تتذوق الحلو وأخرى المالح وثالثة الحامض ورابعة المر.
 - خلق النطق، فلكي ينطق الإنسان بحرف واحد؛ عليه أن يُحرك عضلات اللسان الكثيرة.
- أمَّا اللَّعاب فله دور كبير في الكلام وتسهيل عملية المضغ والبلع عند تناول الطعام، فضلًا عن تطهير الفم من البكتيريا الضارة.



- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم).
- يستدل بأيات قرآنية على بديع صنع اللُّه (تعالى) في خلق الإنسان.
 - يتعرف كيفية شكر النَّعم.



الأَذْنَان



مَيِّزَ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) الإنْسَانَ عَنْ سَائِرِ الْمُخْلُوفَاتِ بِالْغَقْالِ: فَبِهِ يُقَكِّرُ وَيُحَلِّلُ مَا يَرَاهُ وَيَقْرَؤُهُ وَيَسْمَعُهُ، وَبِه يُبْدِعُ وَيَخْتَرَعُ، وَبِهِ يَتَفَكَّرُ فِي خَلْقِ اللَّهِ (تَعَالَى)؛ فَبِالعَقْلِ مُنْدِزُ الإنْسَانُ الحَقْ مِنَ البَاطِل.

فَسَيْضِهُ القيامُ بِالوَظَائِفِ اليَوْمِيْـةِ صَعْبًا عَلَيْنَـا.



تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
 - تقييم ختامي

• درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب

• نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال نشاطي ص١٦.

✿ كَيْفَ نَشْكُرُ اللَّهُ (تَعَالَى) عَلَى أَنَّهُ خَلَقْنَا فِي أَحْسَنَ صُورَة؟ بالحقَّاظ عَلَى أَجُسَامِنَا وَحَوَاسِّنَا، فَلَّا نَسْتَخُدِمُهَا إِلَّا فِيمَا يُرْضِي اللُّـهُ (شُـبْحَانَهُ وَتَعَـالَى).

﴿ يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم). ﴿ يستدل بإيان قرائية على بديج صنع (نطالي) في خلق الإنسان. ﴿ يتعرف كيقية شكر التحم.

أنشطة إثرائية

- تتجلِّي عظمة صُّنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وساثر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صَّنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقوَّي.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ ليتعرف عظمة صُنع الله (تعالى) و خلقه الكون بأكمله.
 - ٧- الرسم والتخطيط.
 - ٤ التجميع.
- ١ تجهيز الأدوات. ٣- القص واللصق.
 - ٥ التزيين.

• الوان مائية - احمر وأصفر وازرق.

الوسائل

التلميذ ص ١٥،١٤ ا

دليل المعلم

الهدف: - يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) ورحمته بالإنسان من خلال خلقه (خلق الإنسان في أحسن تقويم). - يستدل بآيات قرآنية على بديع صنع اللَّه (تعالى) في خلق الإنسان. - يتعرف كيفية شكر النَّعم.

تابع التموق

العينان

- لهما قدرةٌ باهرة على التمييز بين الأشكال والصور والألوان بدرجاتها.
- حدد الله (تعالى) قدرتنا على الرؤية، ولو زادت لرأينا في كأس الماء الذي نشربه البكتيريا والجراثيم العالقة به ولرأينا ما تحت جلودنا من أنسجة وخلايا.

الأذنان

• خلقهما اللَّه (تعالى) وقدر مستوى السمع بهما، فلو ارتفع قليلًا لما تمكنا من النوم ليلًا من كثرة ما سنسمعه بَدةا من أجهزتنا الداخلية ومرورًا بالأصوات التي حولنا.

- خلقها الله (تعالى) وصممها لتكون جهاز الصوت في الإنسان.
- خُلقت فتحتها بحجم مناسب دقيق لكي يستطيع الإنسان التحدث، ولو اتسعت لاختفي صوته، ولو ضاقت لأصبح تنفسه مستحيلًا.

التأمل و التطبيق

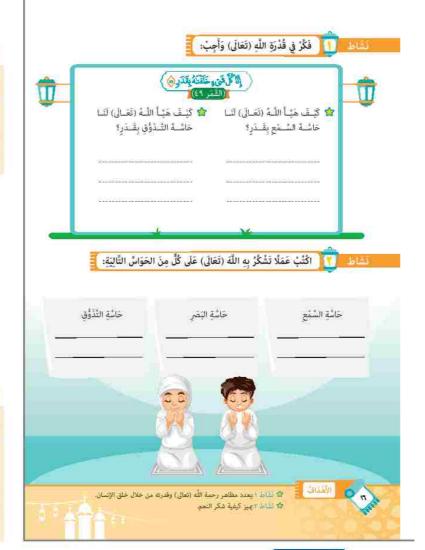
• كيف نشكر اللَّه (تعالى) على أنه خلقنا في أحسن صورة؟

استراتيجية الإلقاء

- يكتب المعلم دعاء النبي (صلى اللَّه عليه وسلم): «اللَّهم كما أحسنت خَلقي فأحسن خُلُقي". (أخرجه الطبراني)
 - يسألهم المعلم: ما الفرق بين (خَلْق) و(خُلُق)؟ (الخَلق: صورتي الخُلُق: أخلاقي).
- ما المقصود بالدعاء؟ (يحثنا النبي صلى الله عليه وسلم على أن ندعو الله تعالى أن يحسَّن أخلاقنا كما أحسن تصويرنا، فالشكل الحسن لا يكتمل إلا بالأخلاق الكريمة).
 - يطلب منهم المعلم أن يكتبو االدعاء ويزينوه ويضعوه في مكان مميز بغُرفهم.

استراتيجية العصف الذهنى

- يقول لهم المعلم: نشكر اللَّه (تعالى) على ما أنعم به علينا من حواس بالتحلِّي بالأخلاق الكريمة، وباستخدام حواسنا وأجسامنا فيما يُرضيه؛ فكيف يكون ذلك؟
 - يستمع إليهم المعلم ويناقشهم في إجاباتهم، ومن المتوقع أن تدور إجاباتهم حول:
- اليدين؛ لا نأخذ بهما ما ليس لنا، نكتب بهما ما فيه الخبر، نسلم على الأصدقاء، نأكل بهما، نساعد بهما الآخرين، تتوضأ ونصلي، ...
 - العينين؛ لا ننظر بهما إلى ما يُغضب اللَّه (تعالى)، نقرأ القرآن الكريم، نتعلم، ...
 - الأذنين؛ لا نسمع بهما ما يُغضب اللَّه (سبحانه)، نستمع إلى القرآن الكريم، نطيع والدينا عندما ينادون علينا، ...
 - الفم؛ نشكر اللَّه (تعالى) على نعمة التذوق، لا نشتم أو نؤذي أحدًا بكلامنا، نقول كلامًا طيبًا، نقر أ القرآن الكريم، ...
- يُعلق المعلم قائلًا: حثنا رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم) في أحاديث كثيرة على خُسن استخدام حواسنا وأعضائنا؟ اعن عبد الله بن عمرو (رضي الله عنهما) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: "المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده". (رواه البخاري)
- يختتم المعلم الدرس بقوله: هذه كلها أفعال طيبة لا نُثاب على القيام بها فحسب وإنما تُعَد شكرًا لله (تعالي) على ما أنعم به علينا من أجسام صحيحة تعد أعضاؤها وأجهزتها قمةً في الإعجاز ودليلًا على بديع صُنعه (عز وجل).



أهداف الدرس

نشاط (۱)،

 يعدد مظاهر رحمة الله (تعالى) وقدرته من خلال خلق الإنسان.

نشاط (۲)،

• يميز كيفية شكر النعم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

و درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان بكتاب

• نشاطا درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الإنسان

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالدرس من خلال نشاطي ص١٦.

أنشطة اثرائية

- تتجلِّي عظمة صُّنع اللَّه (تعالى) في خلقه الإنسان وسائر مخلوقات الكون، ويشجع المعلم كل تلميذ على صَّنع منزل.. يمكنهم استخدام مجموعة من الأدوات لإتقان التصميم والبناء كالصمغ والورق المقرِّي.. يتأكد المعلم من أنهم جميعًا اتبعوا خطوات تصميم وبناء المنزل.. يكتب كل تلميذ بكراسته الخطوات ويفكر في الصعوبات التي واجهها خلال ذلك؛ لِيتعرف عظمة صُنع اللَّه (تعالى) وخلقه الكون بأكمله. ١- تجهيز الأدوات.
 - ٧- الرسم والتخطيط.
 - ٤ التجميع. ٣- القص واللصق.
 - ٥ التزيين.

• الوان مائية - أحمر وأصفر وأزرق.

الوسائل

التلميذ ص ١٥،١٤

التأمل و التطبيق

نشاط (١)؛ ﴿ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ بِقَدَرٍ ﴾.

الهدف: يعدد مظاهر رحمة الله (تعالى) وقدرته من خلال خلق الإنسان.

كيف هيًّا اللَّه (تعالى) لنا حاسة السمى بقدر؟

الإجابة:

(خلق الله - تعالى - الأذنين وقدر مستوى السمع بهما، فلو ارتفع قليلًا لما تمكنا من النوم ليلًا من كثرة ما سنسمعه بدءًا من أجهزتنا الداخلية ومرورًا بالأصوات التي حولنا).

كيف هيًّا اللَّه (تعالى) لنا حاسة التذوق بقدر؟

(حاية:

(خلق الله - تعالى - اللسان للتمييز بين الطعم الحلو والمالح والمر والحامض، فاللسان مُقسم إلى مناطق، كل منها مسئول عن
تذوق طعم بعينه؛ فمنطقة تتذوق الحلو وأخرى المالح وثالثة الحامض ورابعة المر، والإنسان لكي ينطق بحرف واحد؛ عليه أن
يُحرك عضلات اللسان الكثيرة).

نشاط (٢)؛ اكتب عملًا تشكر به الله (تعالى) على كل من الحواس التالية؛

الهدف: يميز كيفية شكر النعم.

الإجابة:

- حاسة السمع (لا نسمع بها ما يُغضب اللَّه سبحانه، نستمع إلى القرآن الكريم، نطيع والدينا عندما ينادون علينا).
 - حاسة البصر (لا ننظر بها إلى ما يُغضب اللَّه تعالى، نقرأ القرآن الكريم، نتعلم).
 - حاسة التذوق (لا نأكل مما نهانا اللَّه تعالى عنه كلحم الخنزير).

سُورَةُ التُّين

سُورَةُ النَّينِ سُورَةً مَكِيَّةً؛ أَيْ نَزَّلَتْ عَلَى رَسُولِنَا الكَّريسِم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَبْلَ الهجُرَة النَّبُولِيَّة، وَتُظْهِرُ لَنَا هَـذهِ السُّورَةُ تَكْرِيمَ اللَّهِ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) للإنْسَانِ، وَأَنْهُ (عَرْ وَجَلَّ) خَلَقَهُ وَأَحْسَنَ خَلْقَهُ وَصَوْرَهُ فِي أَحْسَنِ تَقُويـــم.





أهداف الدرس

- يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.
 - يفهم معاني سورة التين.
- يستنتج الدروس المستفادة من سورة

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص ١٩.

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص١٨٠١٧
 - نشاطا درس سورة التين ص١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة للبلة ومفيدة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد سورة في القرآن الكريم باسمي؛ قمن أنا؟
 - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سبناء بمصر.
 - صور لبيت المقدس وجيل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.

التهيئة

التعمق

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه بالون بداخلها ورقة مكتوب عليها: «أنا فاكهة لذيذة ومفيدة، عدد أحرف اسمي خمسة، وهناك سورة بالقرآن الكريم باسمى؛ فمن أنا؟».
 - يقول لهم المعلم: ستتعرف عنوان درس اليوم من خلال الإجابة عن هذا اللغز .
 - يطلب المعلم من أحدهم أن يستخرج الورقة من داخل البالون، ثم يقرأ ما بها.
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليخمنوا الإجابة، ويمكنه مساعدتهم بكتابة أحرُف كلمة (التين) في غير ترتيبها على السبورة (١، ت، ي، ن، ل).

الهدف: - يحفظ من القرآن الكريم سورة التين. - يفهم معاني سورة التين. - يستنج الدروس المستفادة من سورة التين.

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص ١٧ ويقرءوا عنوان الدرس، ثم يقر أهو سورة التين بصوت واضح وبترتيل بينما يستمعون
 هم إليه ويتابعون ما يقرؤنه من الكتاب، ويمكنه أن يستعين بتسجيل واضح للسورة.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا الآيات، ثم يقول: هناك آية بسورة التين تؤكد ما درسناه في الدرسين السابقين عن إبداع الله (تعالى) في خلق الإنسان؛ مَن مِنكم يستخرجُها؟ ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي آَحْسَنِ تَقْوِيعٍ ﴾ وهذا دليل من القرآن الكريم على أن الله (سبحانه وتعالى) خلقنا في أحسن صورة وأفضل هيئة.

استراتيجية التعلم الجماعي

- يُلصق المعلم على السبورة الخريطة التي تُظهر فلسطين ومصر ومكة.
- يُلصق بطاقات الكلمات في ترتيبها الصحيح وبجانبها بطاقات المعاني ولكن بدون ترتيب؛ بحيث يختارها التلاميذ عندما يطلب منهم المعلم ذلك فيوضع المعنى بجانب الكلمة.
 - يشير المعلم إلى البطاقة الأولى (والتين والزيتون) ويقول: أقسمَ اللَّه (تعالى) بثلاثة أماكن في بداية سورة التين:
- والتين والزيتون؛ إشارة الى مكان انتشارهما وزراعتهما وهو بيت المقدس في فلسطين.. وهنا يشير المعلم على الخريطة إلى مكان بيت المقدس، ويسألهم: مَن منكم يعرف النبي الذي أرسله الله لهذا المكان؟ (عيسى عليه السلام)، وإلام دعا عيسى (عليه السلام) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى، ثم يضعوه بجانب بطاقة (والتين والزيتون).
- وطور سينين؛ الطور هو اسم الجبل الذي كلم الله (تعالى) عليه نبيه موسى (عليه السلام)، وجبل الطور يقع في سيناء بمصر ويُشير إلى موقعه على الخريطة، ثم يسألهم: وإلام دعا موسى (عليه السلام) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى ويضعوه بجانب بطاقة (طور سينين).
- وهذا البلد الأمين؛ إشارة إلى مكة، ويشير المعلم إلى مكانها على الخريطة، ثم يسألهم: في مكة موقع القبلة التي يصلي إليها المسلمون؛ ما هي؟ (الكعبة)، ومن بناها؟ (إبراهيم عليه السلام)، وما اسم النبي الذي نشأ في مكة؟ (محمد صلى الله عليه وسلم)، وإلام دعا (صلى الله عليه وسلم) قومه؟ (إلى عبادة الله الواحد الأحد)، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعانى، ثم يضعوه بجانب بطاقة (البلد الأمين).
- يقول لهم المعلم: أقسم الله (سبحانه وتعالى) في هذه السورة بهذه الأماكن الثلاثة: فلسطين، سيناء، مكة لأهميتها؛ فهذه الأماكن
 هي التي نزلت فيها التوراة والإنجيل والقرآن الكريم؛ إشارةً إلى أن دعوة الأنبياء جميعهم واحدة، وهي أنه لا إله إلا الله وحده.
 - لكن، هل الله (سبحانه وتعالى) بحاجة إلى أن يُقسِم لنا؟ (بالطبع لا، لكنه يُقسم لكي يلفت انتباهنا إلى ما بعد الفّسَم).

الشَّرْحُ

أَقْسَمَ اللَّهُ (تَعَالَى) بِالنَّينِ وَالزَّيْتُونِ، وَهُمَا مِنَ الثَّمَارِ الَّتِي تَلْتَشُرُ في بَيْتِ الـمَقْدِس مَكَانِ نُبُوَّة عِيسَى (عَلَيْهِ السَّلامُ).



وَأَقْسَمَ (سُبْحَانَهُ) بِجَبْلِ طُورِ سَيْنَاءَ الَّذِي كَلُّمَ عَلَيْهِ مُوسَى (عَلَيْهِ السَّلامُ).



🔢 📜 الشيخ الفيدي أيَّ في أحْسَن صُورَة.

ا المنظم الله وَأَقْسَمَ (تَعَالَى) عَكُمُ مَهْبِطِ الإسْلام. وهَـده كُلُّهَا أَمَاكِنُ شَرِيفَةً، وَفِي ذَكَّرِهَا مُتَتَابِعَةً إِشَارَةً إِلَى التَّرَائِطِ بَانَ وَحْيَ السَّمَاءَ الَّذِي نَرَلَ عَلَى مُوسَى وَعِيسَى وَمُحَمَّدِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا وَسَلَّمَ)؛

الله وهذاك المال عاديد وَلَكِنْ بَعْدَ أَنْ أَحْسَنَ اللَّهُ (تَعَالَى) خَلْقَ الإِنْسَانَ وَتَصْوِيزَهُ سَيَكُونُ مَصِيرُهُ النَّارَ إذًا لَـمْ يُطع اللَّهَ وَيَثْبِعِ الرُّسُلِ.

فَكُلُّ مِنْهُمْ دَعًا إِلَى الإِمَّانَ بِاللَّهِ وَخُدَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ.

أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ فَلَهُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ مُسْتَمِرٌ غَيْرُ مُنْقَطع أَوْ مَنْقُوصٍ.

- الأَنْ تُكَذَّبُ بِالبَعْثُ وَالبَيْنِ أَيُّ مَنْ مِ يَدْفَعُكَ -أَيُّهَا الإِنْسَانُ- لأَنْ تُكَذَّبُ بِالبَعْثُ وَالجَزَاءِ مَعَ وُضُوحِ الدُّلَّةِ عَلَى قُدُرَة اللَّهِ (تَعَالَى) عَلَى ذَلكَ؟
- اللهُ اللهُ مَا مِنْ اللهُ مَا مُنْ اللهُ اللهُ (تَعَالَى) الَّذِي جَعَلَ هَذَا اليَّوْمَ وَهُو يَوْمُ القيامَةِ الفَصْلِ بَيْنَ التُّاسِ - أَخْكُمَهُمْ وَأَعْدَلَهُمْ خُكُمًا؟



الأَخْدَاتُ 😅 🏖 يجفظ من القرآن الكريم سورة التين. 🕁 يقهم معاني سورة التين. ♦ يستتج الدروس المستفادة من سورة الثينا

أهداف الدرس

• يفهم معاني سورة التين.

• يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.

• يستنتج الدروس المستفادة من سورة

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص ١٩.

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص١٨٠١٧
 - نشاطا درس سورة التين ص١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة للبلة ومفيدة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد سورة في القرآن الكريم باسمي؛ قمن أنا؟
 - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سبناء بمصر.
 - صور لبيت المقدس وجيل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.

- يفهم معاني سورة التين.

الهدف: - يحفظ من القرآن الكريم سورة التين.

تابع التعمق

- يشير المعلم إلى البطافة الرابعة (أحسن تقويم) ويقول: قال (تعالى): ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيعِ ﴾، ويطلب منهم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني، ثم يضعوه بجانب بطاقة (أحسن تقويم)، ثم يطلب من أحدهم أن يشرح ما تعنيه الكلمة من خلال ما درسوه في الدروس السابقة.
- رددناه أسفل سافلين؛ بعدما خلق الله (تعالى) الإنسان في أحسن تقويم وأبهى صورة، هناك من سيكون مصيره النار إذا لم يُطع اللَّه ورسوله، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني ثم يضعوه بجانب بطاقة (أسفل سافلين).
- يسألهم المعلم: كيف نقي أنفسنا شر النار؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: الإجابة في الآية التالية؛ مَن مِنكم يقرؤها؟ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ فَلَهُمْ أَجَّرٌ عَنْرُ مَنْون ﴾. (التين: ٤)
- يسألهم المعلم: ما الأعمال الصالحة التي إن فعلتها انقيت النار وأثابك الله (تعالى) عليها؟ (الصلاة، الصدق، مساعدة الغير، التصدق، وغيرها من الأعمال الصالحة)؛ فإذا قمنا بهذه الأعمال كان لنا أجر كبير غير مقطوع، ثم يطلب منهم المعلم أن يختاروا المعنى من بطاقات المعاني ثم يضعوه بجانب بطاقة (غير ممنون).
- (فما يكذبك بعد بالدين أليس الله بأحكم الحاكمين)؛ ليس هناك سبب يدفع الإنسان إلى التكذيب بالله واليوم الآخر بعد أن تفكر في بديع صُّنعه (تعالى) فينا وفي الكون كله، فالله (سبحانه) هو العليم الحكيم، ثم يطلب منهم أن يختاروا المعني من بطاقات المعانى ثم يضعوه بجانب بطاقة (أحكم الحاكمين).
 - بهذا تكتمل على السبورة قائمة الكلمات مع معانيها.

الهدف: يستنتج الدروس المستفادة من سورة التين.

التأمل والتطبيق

- يقرأ المعلم سؤال الدروس المستفادة، ويُجري معهم حِوارًا حولها:
- الإشارة إلى بيت المقدس وطور سيناء ومكة هي دلالة على ترابط الشرائع السماوية، وأن دين اللَّه واحد.
 - ليس هناك خَلقٌ أفضل من خَلق اللَّه (تعالى) للإنسان؛ فقد خلقه في أحسن تقويم.
 - أثبتت السورة (يوم الدين)؛ فكيف للمؤمن أن يكذب بيوم القيامة والبعث بعد أن رأى معجزة خلقه؟
 - يكتمل الإيمان بالعمل الصالح؛ (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات)، فلا إيمان بلا عمل يصدقه.

معلومات إثرائية

- التين والزيتون من الأطعمة المفيدة جدًّا لأجسامنا، فالزيتون شجرة مباركة ولثمارها وزيتها الكثير من الفوائد؛ فهي تحمي القلب والبشرة والشعر وتبعد عنا العديد من الأمراض.. روى الترمذي وابن ماجه عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): «كلوا الزيت وادهنوا به فإنه من شجرة مباركة» (أخرجه ابن ماجة بمعناه).. أمَّا التين ففاكهة سكرية لذيذة الطعم غنية بالطاقة والفيتامينات وتقينا الإصابة بأمراض مختلفة.
- بيت المقدس؛ يقع المسجد الأقصى في فلسطين المحتلة، وكان قِبلة المسلمين الأولى قبل الكعبة، والصلاة فيه تعادل خمسمائة
 - مكة المكرمة؛ بها الكعبة، بيت اللَّه الحرام، قِبلة المسلمين، والصلاة فيها تعادل منة ألف صلاة.



نشاط (۱)،

أهداف الدرس

- يدلل على فَهمه معانى سورة التين. نشاط (۲):

 - يحفظ سورة التين.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
 - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة التين من خلال نشاطي ص١٩.

- درس سورة التين بكتاب التلميذ ص١٨٠١٧
 - نشاطا درس سورة التين ص١٩
- بالون بداخلها ورقة مكتوب بها: أنا فاكهة للبلة ومفيدة، عدد أحرف اسمى خمسة، وتوجد سورة في القرآن الكريم باسمي؛ قمن أنا؟
 - خريطة تُظهر مكة، فلسطين، سيناء بمصر.
 - صور لبيت المقدس وجيل الطور والكعبة المشرفة.
- بطاقات مكتوب عليها الكلمات وأخرى المعاني كما في كتاب التلميذ ص١٧؛ بحيث تكون بطاقات الكلمات بلون مختلف عن بطاقات المعاني.

التأمل والتطبيق

نشاط (1)؛ اكتب أسفل كل صورة المكان الذي تشير إليه، ثم صل الصورة باسم النبي المرتبط بها:

الهدف: يدلل على فَهمه معاني سورة التين.

الإجابة:

- (صورة لشجرة التين وشجرة الزيتون) بيت المقدس عيسي (عليه السلام).
 - (صورة لجبل الطور) سيناء موسى (عليه السلام).
 - (صورة للكعبة المشرفة) مكة المكرمة محمد (صلى اللَّه عليه وسلم).

نشاط (٢)؛ اكتب المحذوف من سورة التين؛

الهدف: يحفظ سورة التين.

الإجابة:

• وَالتَّينِ والزيتونِ وَطُورِ سينينِ وهذا البلدالأمينِ لَقَدْ حَلَفْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تقويم ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أسفلِ سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وعملوا الصالحات فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدينِ أَلْيَسَ اللَّهُ بِأَحْكَم الحاكمينِ.



• يراعى بعض أحكام التجويد (اللام الشمسية والقمرية).

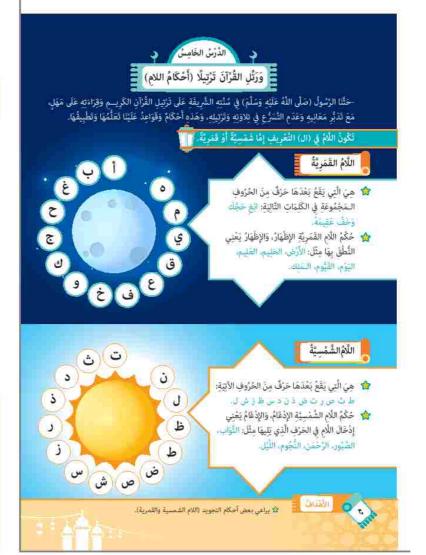


تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ باللام الشمسية والقمرية من خلال نشاطي ٠٢١ ص



- درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) بكتاب التلميذ ص٢٠
 - نشاطا درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) ص٢١
 - مجسم للشمس والقمر
- بطاقات منفصلة للحروف الشمسية وأخرى للحروف القمرية

التميئة

- يكتب المعلم على السبورة كلمة (ولد) وبجانبها كلمة (الولد).
- يسألهم المعلم: ما الفرق بين الكلمتين؟ (ولد تشير إلى أي ولد.. أما الولد فتشير إلى ولد بعينه)
 - إذن، بإضافة (ال) قمنا بتعريف الولد، ولذا تسمى ال التعريف.
- يسألهم مرة أخرى: هل تعرفون كيف ننطقها؟ (بالطبع؛ ننطق الألف واللام، ثم الكلمة التي تليها)
- يقول لهم المعلم: نعم، ولكن في بعض الكلمات فقط، فهناك كلمات لا ننطق فيها اللام؛ فكيف نميزها؟
- (من المتوقع أن يعرف التلاميذ الفرق بين اللام الشمسية والقمرية من دروس اللغة العربية في السنوات السابقة، ويستمع إليهم المعلم ثم يكمل الدرس).

الهدف: يراعي بعض أحكام التجويد (اللام الشمسية والقمرية).

- يرسم المعلم صورة للشمس وأخرى للقمر أو يمكنه الاستعانة بمجسمات للشمس والقمر يتم إلصاقها على السبورة، ثم يكتب تحتهما كلمتي (الشمس) و(القمر).
 - يسألهم المعلم: مَن مِنكم ينطق الكلمتين؟ (الشمس والقمر)
 - ما الفرق بينهما في النطق؟ (الشمس: لم ننطق اللام وتسمى اللام الشمسية .. القمر: نطقنا اللام وتسمى اللام القمرية)
 - إذن، إذا جاء حرف (ش) بعد (ال) فلا ننطق اللام، وإذا جاء حرف (ق) بعد (ال) ننطق اللام.
- ماذا عن الحروف الأخرى؟ (يضع المعلم حروف اللام القمرية تحت صورة القمر وحروف اللام الشمسية تحت صورة الشمس)

اللام القمرية

التعمق

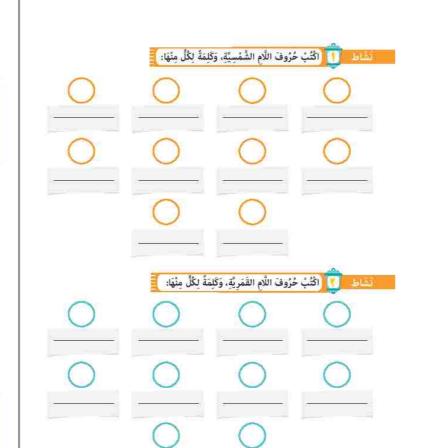
- هي اللام التي تكتب و تنطق ويكون الحرف الذي بعدها غير مشدد.
- هي التي يقع بعدها حرف من الحروف الموضوعة أسفل الصورة، والمجموعة في جملة: ابغ حجك وخف عقيمه.
 - حكم اللام القمرية الإظهار، والإظهار يعني النطق بها.

اللام الشمسية

- هي اللام التي تكتب ولا تنطق أثناء القراءة.
- هي التي يقع بعدها حرف من الحروف التالية: ط ث ص ر ت ض ذن د س ظ ز ش ل.
- حكم اللام الشمسية الإدغام، والإدغام يعني إدخال اللام في الحرف الذي يليها فلا ننطق اللام.

استراتيجية التعلم الجماعي

- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين ويعطى كل مجموعة نسخًا من القرآن الكريم، ويطلب منهم ما يلي:
 - المجموعة ١: البحث عن كلمات تبدأ بحروف اللام القمرية الموضوعة على السبورة.
 - المجموعة ٢: البحث عن كلمات تبدأ بحروف اللام الشمسية الموضوعة على السبورة.
 - يكتب التلاميذ الكلمات على السبورة أسفل القمر والشمس.
 - بعدما يفرغون يقرأ معهم المعلم الكلمات.



التقييم

أهداف الدرس

• يميز حروف اللام الشمسية.

• يميز حروف اللام القمرية.

نشاط (۱)،

نشاط (۲)،

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ باللام الشمسية والقمرية من خلال نشاطي ص ۲۱.

الوسائل

• درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) بكتاب التلميذ ص٢٠

400

- نشاطا درس ورتل القرآن ترتيلًا (أحكام اللام) ص٢١
 - مجسم للشمس والقمر
- بطاقات منفصلة للحروف الشمسية وأخرى للحروف القمرية

الأغذاف

شاط ۱ ميز حروف اللام الشمسية.
 شاط ۱۱ ميز حروف اللام الشمرية.



التأمل والتطبيق

نشاط (1): اكتب حروف اللام الشمسية، وكلمة لكل منها:

الهدف: يميز حروف اللام الشمسية.

حروف اللام الشمسية:

التين	ت
الثواب	رق
الدواب	3
الذاكرين	ذ
الراكعين	ڧ
الزكاة	j
السيارة	يس
الشمس	m
الصادقين	ص
الضياء	ض
الطير	Ъ
الظل	ظ

نشاط (٢)؛ اكتب حروف اللام القمرية، وكلمة لكل منها:

الهدف: يميز حروف اللام القمرية.

حروف اللام القمرية:

الأنعام	Ĭ.
البدو	ب
الجمل	ح
الحيوان	۲
الخير	خ
العين	ع
الغراب	غ
الفصل	ف
القمر	ق
الكريم	4
المسجد	r



أهداف الدرس

وسلم) ونشأته.

• يتعرف تسب النبي (صلى الله عليه

• يتحدث عن شخصية حليمة السعدية

• يتعرف دلائــل نبوتـه (صلى الله عليه

وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من تحلال أنشطة ص٢٥.

أنشطة إثرائية

• يشجع المعلم تلاميذه على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:

لاً يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم)ونشأنه. ١٠ يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم). ١٠ يتعرف دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية يتي سعير.

- ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين القصول. (يُقضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجواتز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٣، ٢٤
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسه ونشأته صر٢٥
- صندوق وأوراق تحتوي على الأستلة المذكورة في التهيئة

لتهيئة

- درسنا اليوم عن أعظم إنسان عرفته البشرية؟ عن سيرة نبينا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) العظيم في كل شيء:
 - في أخلاقه؛ فما غضب رسول اللَّه قَطُّ، وما أخلف عهدًا قَطُّ، وما كذب قَطُّ.
 - ولكن، لِمَ ندرس سيرته (صلى الله عليه وسلم)؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: ندرس سيرة رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) لكي نتعلم ديننا، فالمسلم يحيا حياته وَفَقًا لما جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، والسنة هي كل ما نُقِل عن النبي (صلى الله عليه وسلم) من أقوال وأفعال وصفات، ولذا وجب دراسة سيرته حتى نتعرف شنته.

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- أيعد المعلم صندوقًا يحوي أوراقًا مطوية، في كل ورقة سؤال. (انظر الأسئلة أدناه)
- يقسم المعلم تلاميذه إلى فريقين، كل فريق عليه أن يسحب ورقة ويتشاور مع باقي أفراد فريقه، ثم يختار كل فريق أحد أفراده ليُجيب.
 - يكتب المعلم النتيجة على السبورة.

لأسئلة

- متى وُلِد النبي (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (عام الفيل ١٢ ربيع الأول)
 - ما اسمه بالكامل؟ (محمد بن عبد الله بن عبد المطلب)
 - ما اسم أمه؟ (آمنة بنت وهب)
 - ما اسم أبيه؟ (عبد الله بن عبد المطلب)
 - مَن قام برعايته عند ولادته؟ (أمه وجده عبد المطلب)
 - من قامت بإرضاعه؟ (حليمة السعدية)
 - متى توفيت أمه؟ (وهو في السادسة من عمره)
 - متى توفي جده؟ (وهو في الثامنة من عمره)
 - من كفله بعد موت جده؟ (عمه أبو طالب)
 - ومع كل إجابة يكتب المعلم النتيجة، ثم يعلن الفريق الفائز.

الهدف: - يتعرف نسب النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) ونشأته.

- يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم).
- يتعرف دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد. `

استراتيجية الإلقاء

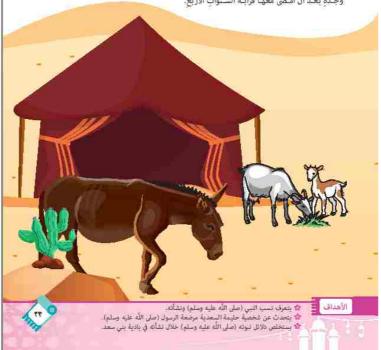
التعوق

• يرسم المعلم على السبورة خطًّا زمنيًّا يبدأ منذ ولادته (صلى الله عليه وسلم) وقوفًا عند وفاة جده وانتقاله لكفالة عمه هكذا:

	مات جده وهو) في الثامنة من عمره	مانت أمه وهو في السادسة من عمره	انتقل للعيش مع مرضعته حليمة السعلية في بادية بني سعاد.	ولد النبي في للحاش مع أمدًا إن الثاني عشر من أبنة بنت وهب وجده اب ربيع الأول. طالب	وفي والدوعبد الله بن عبد المطلب قبل مولده
--	----------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

- يتوقف المعلم عند كل محطة من هذه المحطات ويسترجع معهم ما تمت دراسته مُشبَقًا، ثم يقول لهم: سنسرد في هذا الدرس
 محطة لم نتناولها من قبل، وهي انتقال النبي (صلى الله عليه وسلم) ليعيش مع مرضعته السيدة حليمة السعدية في بادية بني سعد.
 - يسألهم المعلم: ما معنى مرضعة؟
- (هي تلك السيدة التي ترضع الأطفال بدلًا من أمهاتهم مقابل أجر، وكان من عادات أهل مكة في ذاك الوقت أن يستعينوا
 بالمرضعات لأطفالهم؛ فكانوا يرسلونهم معهن إلى البادية لينشئوا فيها بعيدًا عن تلوث الحضر ويتعلموا الفصاحة واللغة العربية،
 وهذا ما حدث لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم).

- 😭 اخْتَضَنَتِ السَّيْدَةُ حَلِيمَةُ مُحَمَّدًا وَرَضِعَ مِنْهَا هُوَ وَالِنُهَا حَتَّى شَبِعَا، وَعِنْدَمَا هَمُتُ هِيَ وَزَوْجُهَا بِالعَوْدَةِ وَمَعَهُمَا مُحْمِّدٌ وَجِدَا أَنْ نَاقَتَهُمَا قَد امْتَلاَّ ضَرْعُهَا لَبَنَّا، أَمَّا الْأَتَانُ فَقَدْ سَيَقَتْ كُلِّ الْإِبل حَتَّى وَّصَلا إِلَى دِيَار بَنِي شَعْدِ، تَأَكِّدَتْ حَلِيمَةُ حِيَنْئِدَ أَنَّ هَذَا الطَّفُلَ التِتِيمَ طِفُلُ مُبَارَكُ.
- 🏫 لَـمْ يَقِيفِ الأَمْرُ عِنْدَ ذَلِكَ، بَلْ خَلْتُ بَرَكَتُهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى أَغْنَام وَإِبِلِ بَيْتِ خَلِيمَةً في التادية، فَامْتَلاَتُ ضُرُوعُهَا لَسَّا.
- 🏫 أَحَنُتْ خَلِيمَةُ وَأَشْرَتُهَا مُحَمِّدًا خَبًّا جَمًّا؛ لِـمَا رَأَوْا مِنَ الخَيْرِ الَّذِي عَمَّهُمْ بِبَرَكْتِهِ حَنَّى أَعَادَتُهُ لِأُمِّهِ وَجَدُّه يَغْدَ أَنْ أَمْضَى مَعَهَا قُرَابَةً السُّبَوَاتِ الأَرْبَعِ.



أهداف الدرس

وسلم) ونشأته.

• يتعرف تسب النبي (صلى الله عليه

• يتحدث عن شخصية حليمة السعدية

• يستخلص دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على كتابة ففرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:
 - ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢-الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين القصول. (يُقضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٢، ٢٤
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) تسبه وتشأته ص٥٢

تابع صفحة (٢٢) بكتاب التلميذ

استراتيجية التعلم الذاتى

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (حليمة السعدية مرضعة الرسول صلى الله عليه وسلم) ص٢٢، ثم يطرح عليهم الأسئلة التالية التي من خلالها يقيم قدرتهم على فَهم ما قرءوه ومدى استيعابهم له، كما يسرد لهم قصة حليمة السعدية وكيف أصبحت مرضعة الرسول (صلى الله عليه وسلم) من خلال تعقيبه على إجاباتهم:
- من أين أتت السيدة حليمة السعدية؟ (من بادية بني سعد) يعقب المعلم قائلًا: البادية منطقة صحراوية يعمل أهلها برعي الغنم.
- هل كانت بمفردها؟ (كلا، كان معها زوجها وطفلها الرضيع) - وماذا كانت تمتطى؟ (أنثى حمار بطيئة)
 - وكيف كانت حال طفلها؟ (لم يكف عن البكاء طيلة الطريق من الجوع)
 - وكيف كانت؟ (كانت ضعيفة، خلا ضرعها من اللبن) - هل كان معها ناقة؟ (نعم)
- رفضت المرضعات محمدًا (صلى الله عليه وسلم)؛ فلماذا؟ (لأنه كان يتيم الأب، فخافت المرضعات أن يأخذنه ولا تجدأمه ثمن رضاعته فتركنه)
- كيف انتهى أمره (صلى اللَّه عليه وسلم) مع السيدة حليمة؟ (وصلت السيدة حليمة ولم تجد سواه بعد أن رفضته المرضعات الأخريات فأخذته)
- إذن، جاءت السيدة حليمة إلى مكة على أنشي حمار بطيثة ومعها ناقة ضعيفة ولم يكف طفلها عن البكاء من الجوع؛ تُري ماذا حدث بعد ذلك؟

تابع التعمق الهدف: - يتعرف نسب النبي (صلى الله عليه وسلم) ونشأته.

- يتحدث عن شخصية حليمة السعدية مرضعة الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم).
- يستخلص دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم) خلال نشأته في بادية بني سعد.

استراتيجية التعلم الذاتى

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة (طفل مبارك) ص٣٣ ويتبع الاستراتيجية نفسها؛ فيطرح عليهم الأسئلة التالية ويُعقب على إجاباتهم:
 - ماذا حدث عندما احتضنت السيدة حليمة محمدًا الرضيع؟ (رضع منها هو و ابنها حتى شبعا)
 - وماذا عن ناقتها؟ (عندما همَّت وزوجها بالعودة إلى بني سعد ومعهما محمد، وجدا أن الناقة امتلاً ضرعها باللبن)
 - وماذا عن أنثى الحمار البطيئة؟ (صارت سريعة وسبقت كل الإبل)
- وماذا حدث عندما عادت حليمة إلى بيتها في البادية؟ (حلت بركته صلى الله عليه وسلم عليها، وظهر ذلك في غزارة لبنها بعد أن كان لا يكفي ابنها، وظهرت بركته أيضًا في سكون ابنها وهدوئه بعد أن كان كثير البكاء، بل ظهرت بركته على بيتها وإبلها في البادية)
 - بِمَ أحست حليمة تجاه محمد؟ (أنه طفل مبارك، وقد أحبته وأسرتها حبًّا جَمًّا)
 - كُم بِقيَ محمد مع حليمة؟ (قرابة السنوات الأربع)

الدروس المستفادة: شمول بركة محمد السيدة حليمة وأسرتها من دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم).

استراتيجية التأمل

- يطرح عليهم المعلم الأسئلة التالية؛ بهدف دفعهم إلى التأمل والتدقيق في محتوى الدرس واستنتاج الدروس المستفادة منه:
- ما الفرق بين حال السيدة حليمة قبل وبعد اصطحابها للنبي (صلى الله عليه وسلم)؟ (تبدل حالها وحال أسرتها للأفضل؟
 - ما دلالة ذلك على مكانته (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (أنه كان مميزًا ومباركًا منذ صغره)
 - هل تظنون أن في ذلك دلالةً على نبوته؟ (نعم)
 - إذن، تلك الأحداث وشمول بركة النبي حليمة وأسرتها من دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم).

وَفَاةُ أُمِّهِ وَجَدِّهِ

-ثُوفَيَتُ آمِنَةُ أَمُّ الرُسُولِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ) وَهُوَ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ، فَأَنْتَقَلَ إِلَّ جَدْهِ عَبْدِ السَّمْطَلِيِ الَّذِي أَحْبُهُ وَاهْتَمْ بِهِ، فَكَانَ يَقُولُ لأَبْتَالِهِ، «دَعُوا ابْنِي هَـذَا فَوَاللَّهِ إِنْ لَهُ شَأَتًا».

وَلَـمُّ بِلَغَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ثَـمَانِي سَنَوَاتٍ ثُوثًى جَدُّهُ عَبْدُ الـمُطّلبِ فَانْتَقَلَ إِلَى عَمْهِ أَي طَالَبِ الَّذِي ضَمَّهُ لِأَبْنَاتِهِ وَقَامَ بِرِغَايِتِهِ.

- رَعَى الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الأَغْتَامَ لِيُسَاعِدَ عَمَّهُ وَيُخَفِّفَ عَنْهُ؛ حُبًّا لَهُ وَاغْتِرَافًا بِفَضْلِهِ

فَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (رَضَيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: إِنَّ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: «مَا يَعَتَّ اللَّهُ تَبِيًّا إِلَّا رَعَى الغَنَمْ»، فَقَالَ أَصْحَابُهُ: وَأَنْتَ؟ فَقَالَ: «نَعَمْ كُنْتُ أَزْعَاهَا عَلَى قَرَارِيطَ لِأَهْلِ مَكَّةً ».

القَرَارِيطُ: هِيَ الدُّنَائِرُ أَوِ الدُّرَاهِمُ

مَّا الدُّرُوسُ المُّسْتَفَادَةً مِنْ تَقْدِيرِ العَمَلِ وَرَعْيِ الأَغْنَامِ؟

تقييم تكويني

أهداف الدرس

• يتعرف تشأة النبي (صلى الله عليه وسلم) وحياته قبل البعثة.

• يشرح كيف أعد اللَّه (تعالى) رسوله

• يستنتج من الأحداث حُب الرسول

• يدليل على تقدير الإسلام للعمل

اليدوي واصحاب المهن.

(صلى الله عليه وسلم) الفراد أسرته، واعتراف بفضائلهم عليه.

(صلَّى اللَّه عليه وسلم) لتحمُّل أعباء

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

أنشطة إثرائية

• يشجع المعلم تلاميذه على كتابة فقرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلَّى اللَّه عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:

يتمرق نشأة النبي (صلى قاء عليه وسلم) وجانة قبل البحة.
 يتمرق نشأة النبي (صلى قاء الدولة) وجواز (صلى قاء طبه وسلم) التعمل أميه (السالة).
 يستنج من الأحداث حدة فحيول (صلى قاء طبه وسلم) الأواد أدرته واحداثه بعضائلهم عليه.
 يستان على تقدير والبدأة العمل الدون واصحاب المهن.

- ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين القصول. (يُقضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجواتز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٣، ٢٤
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته ص٥٦

تابع التعمق الهدف: - يتعرف نشأة النبي (صلى الله عليه وسلم) وحياته قبل البعثة.

- يشرح كيف أعد اللَّه (تعالى) رسوله (صلى اللَّه عليه وسلم) لتحمُّل أعباء الرسالة.

- يستنتج من الأحداث حُب الرسول (صلى الله عليه وسلم) لأفراد أسرته، واعترافه بفضائلهم عليه. - يدلل على تقدير الإسلام للعمل اليدوي وأصحاب المهن.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقرأ المعلم الفقرة الأولى ص ٢٤ إلى أن يصل إلى قول عبد المطلب: «دعوا ابني هذا فواللَّه إن له شأنًا».
 - يسألهم المعلم: ما معنى مقولة عبد المطلب؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: "إن له شانًا" تعني أن له مكانة مميزة؛ فمقولة عبد المطلب دلالة على أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) رغم صغر سنه كان مميزًا.
 - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا الفقرتين الثانية والثالثة، ثم يُعقب قائلًا:
- تعرَّض النبي (صلى الله عليه وسلم) لابتلاءات كثيرة وقاسية منذ كان في بطن أمه؛ فقد وُلد يتيم الأب، وماتت أمه وهو في السادسة من عمره، ثم مات جده العطوف وهو في الثامنة من عمره، ومع ذلك عندما ذهب ليعيش مع عمه أبي طالب لم يستسلم لمشاعر الحزن واليأس ولكن قرر أن يتغلب عليها، فعندما رأى عمه أبا طالب قليل الرزق قرر أن يعمل في رعي الأغنام ليساعده رغم صغر سنه، وفي هذا دلالة على إحساسه الرفيع بأفراد أسرته وحبه الشديد لهم.
 - يقرأ المعلم الحديث بالفقرة الثالثة:
- عن أبي هريرة (رضى الله عنه) قال: إن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: «ما بعث الله نبيًا إلا رعى الغنم»، فقال أصحابه: وأنت؟ فقال: «نعم، كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة». (رواه البخاري)
- يدل حديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) هنا أيضًا على تقدير الإسلام للعمل «فكل الأنبياء» وهم أفضل الخلق عملوا برعى الغنم، وهو عمل شاق للغاية، ولكنَّ هناك أسبابًا أخرى لذلك؛ تُرَى ما الصفات التي يكتسبها الإنسان من رعى الغنم؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: يكتسب راعي الأغنام كثيرًا من الصفات الحسنة، ولو نظرنا فيها لوجدنا أنها كلها صفات مهمة لأي نبي عليه هداية وقيادة أمته إلى عبادة الله الواحد الأحد.

الشجاعة واليقظة: للدفاع عن الأغنام وحمايتها من أي خطر يواجهها.

الصبر: على الجهد المبدول من المشي لمسافات طويلة وعلى الأغنام نفسها باختلاف طباعها وأعمارها وما تحتاج إليه من رعاية (فمنها السريع ومنها البطيء ومنها الصغير ومنها الكبير ومنها سهل الانقياد ومنها الصعب، وعلى الراعي قيادتها كلها معًا).

بذل الجهد والتخطيط والقيادة والإرشاد:

- للبحث عن المناطق التي بها ماء وأماكن رعي مناسبة، فراعي الغنم يرشد أغنامه إلى تلك المناطق بعيدًا عن مخاطر الأعداء، ويجتهد لإيجاد الحلول للمشكلات.

التفكر: راعي الغنم يمضي أوقاتًا طويلة في أماكن واسعة مفتوحة، تتيح له فرصة التأمُّل والتفكُّر.

الدروس المستفادة

- تقدير العمل: عمل النبي (صلى الله عليه وسلم) صغيرًا، وهكذا يكون أصحاب العزائم وأهل الأمجاد، فهم لا يضيعون حياتهم في البطالة والكسل، وبالعمل تبني الأوطان وتتقدم.
 - إحساس النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وحبه لأفراد أسرته واجتهاده لمساعدة عمه.
 - تقدير الإنسان للعمل.
 - رعي الأغنام تدريب على اليقظة والحكمة والرحمة والصبر وبذل الجهد.
 - رعي الأغنام يعلم كيف نرعى مصالح الناس ونحنو عليهم ونهديهم إلى الطريق الصحيح.



أهداف الدرس

نشاط (١)؛

- يحدد بعض أحداث نشأته (صلى الله عليه وسلم) في ترتيبها الصحيح. نشاط (۲)،
- يحدد بعض دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) من خلال نشأته في بادية
 - بئی سعد. نشاط (٣) ،
- يعدد بعض قوائد العمل برعي الغنم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته من خلال أنشطة ص٢٥.

أنشطة إثرائية

- يشجع المعلم تلاميذه على كتابة ففرة عن نشأة ونسب الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) وقيمة تقدير العمل والصفات التي يكتسبها راعي الغنم، ثم يحفزهم على تنظيم مسابقة لفصول المراحل الابتدائية الأولى، ويساعدهم في تخطيط المسابقة على النحو التالي:
 - ١ كتابة الأسئلة ومراجعتها من قِبل المعلم.
- ٢- الإعلان عن المسابقة وتوزيع الملصقات الخاصة بالإعلان بين القصول. (يُقضل تنظيمها بالفسحة)
- ٣- تقسيم التلاميذ بين الحكام ومنظمي المسابقة ومقدم المسابقة ومصممي الجوائز، ويمكن إضافة أي دور آخر.

- درس محمد (صلى الله عليه وسلم) نسبه ونشأته بكتاب التلميذ ص٢٢، ٢٢، ٢٤
- أنشطة درس محمد (صلى الله عليه وسلم) تسبه وتشأته ص٥٢



التأمل و التطبيق

نشاط (۱): رتب الأحداث التي مربها النبي (صلى الله عليه وسلم):

الهدف: يحدد بعض أحداث نشأته (صلى الله عليه وسلم) في ترتيبها الصحيح.

١ - وُلِد (صلى اللَّه عليه وسلم) في الثاني عشر من ربيع الأول.

٢- مات أبوه عبد اللَّه قبل مولده.

٣- عاش مع مرضعته حليمة السعدية في بادية بني سعد.

٤ - ماتت أمه آمنة وهو في السادسة من عمره.

٥- مات جده وهو في الثامنة من عمره.

٦ - رياه عمُّه بعد وفاة جده.

نشاط (٢): شملت بركة النبي (صلى الله عليه وسلم) السيدة حليمة وأسرتها، اكتب مثالين عن ذلك:

الهدف: يحدد بعض دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) من خلال نشأته في بادية بني سعد.

الإجابة:

١ - ظهر ذلك في غزارة لبنها بعد أن كان لا يكفي ابنها.

٢- ظهرت بركته أيضًا في امتلاء ضرع ناقتها باللبن وسرعة أنثى حمارها في طريق العودة إلى ديار بني سعد، وكذلك في بيتها الذي

نشاط (٣): اكتب صفتين اكتسبهما النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) من عمله برعي الغنم،

الهدف: يعدد بعض فوائد العمل برعى الغنم.

الإجابة:

١ - الشجاعة.

٢- الصبر - بذل الجهد.

بِنَاءُ الكَعْبَةِ وَقَضِيَّةُ التَّحْكِيم

إِغَادَةُ بِنَاءِ الكَعْبَةِ

كَانَ مُحَمَّدُ (صَـلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلْمَ) فِي الخَامِسَةِ وَالثَّلاثِينَ مِنْ عُمُرِه عِنْدَمَا اجْتَمَعَ سَادَهُ قُرَيْشِ لِتَجْدِيدِ بِنَاءِ الكَعْبَةِ بَعْدَمَا تَصَدَّعَتْ مِنْ أَثَرِ سَيْلِ شَدِيدٍ أَصَابَهَا.

كَانُوا قَدْ قَسُمُوا العَمَلَ بَيْنَهُمْ وَخَصُوا كُلُّ قَبِيلَةَ بِنَاحِيَة لِتَثَالَ شَرْفَ إِعَادَة بِنَائِهَا.. اشْتَرَكَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَعَمُّهُ مَعَ سَادَةٍ قُرِيْشِ في نَقْلَ الحِجَارَةِ وَرَفْعِهَا حَتَّى بَلَغُوا مَوْضِعَ الحَجَرِ الْأَسْوَدِ، وَهُنَا اخْتَصَمَتِ القَبَائِلُ؛ كُلِّ مِنْهَا يُرِيدُ رَفْعَ الحَجَرِ إِلَى مَوْضِعِهِ لِـمَا لَهُ مِنْ مَكَانَةٍ خَاصَّةٍ، حَتَّى كَادُوا يَقْتَتَلُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ.



أهداف الدرس

- يسرد موقفًا من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأى السديد.
- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
- يتعرف مكانته (صلى الله عليه وسلم) فني قومه قبل البعثة.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص ٢٨.

أنشطة إثرائية

- يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والابداعي لحل المشكلات كما جاء بالدرس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع مَن حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسئلة التالية بكراساتهم:
 - ماذا يعنى التفكير الناقد؟
 - ما أهمية التفكير الناقد؟
 - ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
 - كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضية التحكيم بكتاب التلميذ ص٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر

التعوق

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يُعِد المعلم مُجسمًا أو صورةً للكعبة يُظهر فيها الحجر الأسود ويريه للتلاميذ، ثم يسألهم:
 - ما هذا المجسم/ الصورة؟ (الكعبة المشرفة)
 - ما أهمية الكعبة بالنسبة لنا؟ (هي قبلتنا التي نتوجه إليها في الصلاة)
 - من بني الكعبة؟ (إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام)
- مَن منكم يعوف أسماء الكعبة التي ذُكرت في القرآن الكريم؟ (البيت الحرام، المسجد الحرام، البيت العتيق)
 - هل تَعرفون ثواب الصلاة في المسجد الحرام؟ (الصلاة فيه بمئة ألف صلاة)

الهدف: - يسر دمو قفًا من حياة النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأى السديد.

- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
 - يتعرف مكانته (صلى الله عليه وسلم) في قومه قبل البعثة.

استراتيجية الإلقاء، المناقشة وطرح الأسئلة

- بعدما يفرغون يقول لهم المعلم: تهدُّم جزء كبير من الكعبة بسبب سيل شديد أصابها، فاجتمع سادة قريش لبنائها لما لذلك من شرف كبير، فقد كان للكعبة مكانة كبيرة حتى عند الكفار وقبل نزول الوحي.
- كان النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) في الخامسة والثلاثين في ذاك الوقت، واشترك هو وعمه أبو طالب في إعادة بناء الكعبة، ولكن حدثت مشكلة.
 - مَن منكم يشير إلى مكان الحجر الأسود بهذا المجسم/ الصورة؟ (في الركن الجنوبي الشرقي للكعبة)
- ما أهمية الحجر الأسود؟ (رغم أن الحجر الأسود حجر لا يضر ولا ينفع فإن له مكانة كبيرة منذ القدم، حتى أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يُقبِّله عند الطواف؛ فعن ابن عباس قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ' نزل الحجر الأسود من الجنة".

استراتيجية حل المشكلات

- الآن عودة إلى المشكلة التي حدثت بين القبائل، فلما كان للحجر الأسود مكانة لدى القبائل أراد شيخ كل قبيلة أن يحمل هو الحجر ويضعه بموضعه من الكعبة، فاختصم الشيوخ وكادوا يقتتلون.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويطلب منهم أن يتخيلوا الموقف التالي ويفكروا في حل للمشكلة، ثم يعرض الحل على بقية
- (الحجر موضوع على الأرض وحوله مجموعة من الرجال، كل منهم يريد حمله ووضعه في موقعه بحاتط الكعبة؛ تُرّي ما الحل؟). • يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في حل المشكلة، ثم يستمع إلى حلولهم المقترحة ويناقشهم فيها.
- الحجر الأسود لا يعدو كونه مجرَّد حجرٍ لا يضُرَّ ولا ينفع، إنَّما نقبله بناءً على فعل النبيّ (صلَّى اللَّه عليه وسلَّم)، ولذلك قال عمر بن الخطاب (رضي اللَّه عنه) في أثناء العُمرة: (إنِّي لأعلمُ أنَّك حجر لا تضرُّ ولا تنفع، ولولا أنّي رأيتُ النبيّ -صلَّى اللَّه عليه وسلّم- يُقَبِّلُك ما قَبَّلْتُك). (أخرجه البخاري في صحيحه)
- يستكمل المعلم قراءة الدرس وبعدما يفرغ يسألهم: في رأيكم، كيف تم حل هذه المشكلة؟ (يسمع منهم حلولًا)، ثم يكمل القراءة.
 - يسألهم المعلم عن مدى الاستفادة، ويستمع لآرائهم ويدوِّنها ويهتم بكل ما يقولونه، ثم يقرأ الدروس المستفادة من الكتاب.

وَلَــمَّا احْتَدَةَ الخِلافُ يَتْنَهُمُ عَرَضَ عَلَيْهِمُ أَيُو أُمَيَّةً بِـنُ الــمُغيرة أَنْ يَخْتَارُوا أَوْلَ مَنْ يَدْخُلُ حَكَّمًا لِيَفْصِلَ بَيْنَهُمْ، فَشَاءَ اللَّهُ (تَعَالَى) أَنْ يَكُونَ مُحَمِّدًا، فَلَمَّا رَأَوْهُ قَالُوا: «هَذَا الأَمِينُ، رَضِينَاهُ، هَذَا مُحَمُّدٌ»، وَحِينَ أَخْبَرُوهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِـمَا حَدَثْ تَوَصَّلَ بِذَكَائِهِ وَحِكْمَتِهِ إِلَى حَلَّ يُرْضِي

حَكَمَتُهُ (ضَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

جَاءَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِرِدَاءِ وَضَعَ الحَجَرَ فِي وَسَطِهِ، ثُمُّ طَلَبَ مِنْ رُؤْسَاءِ القّبَائِلِ أَنْ يُــمْسِكَ كُلُّ بِطَرَفِ مِنَ الرُّدَاءِ، ثُنَّمُ أَمَرَهُمْ بِأَنْ يَرْفَعُوهُ حَتَّى إِذَا أَوْصَلُوهُ إِلَى مَوْضِعِه مِنْ حِدَارِ الكَعْيَةُ أَخَذَهُ هُوَ بِيَدَيَّهِ الشِّرِيفَتَيْنِ وَوَضَعَهُ مَكَانَهُ، قَأَنْهَى بِذَلِكَ نِزَاعًا بَيْنَ القَّبَائِلِ كَانَ يُسمِّكِنُ أَنْ يُؤَدِّيّ إِلَى حَرْبٍ



أهداف الدرس

- يسرد موقفًا سن حياة النبي (صلى اللُّه عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريث له في مواقف تقتضي الحكمة والرأي السديد.
- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
- يتعرف مكانته (صلى الله عليه ومملم) في قومه قبل البعثة.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص٢٨.

أنشطة إثرائية

- يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والإبداعي لحل المشكلات كما جاء بالدرس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع مَن حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسثلة التالية بكراساتهم:
 - ماذا يعنى التفكير الناقد؟
 - ما أهمية التفكير الناقد؟
 - ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
 - كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضية التحكيم بكتاب التلميذ ص٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر

تابع التعمق



الهدف: - يسرد موقفًا من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) يدلل على حكمته ولجوء قريش له في مواقف تقتضي الحكمة والرأي السديد.

- يدلل على قدرة النبي (صلى الله عليه وسلم) على التخطيط الجيد.
 - يتعرف مكانته (صلى اللَّه عليه وسلم) في قومه قبل البعثة.

 يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرتي الصادق الأمين وحكمته (صلى الله عليه وسلم) بكتاب التلميذ ص٢٧، ثم يطرح عليهم الأسئلة التالية بهدف تقييم فهمهم الدرس واستنتاج الدروس المستفادة منه.

الصادق الأمين

- ما الحل الذي توصل إليه شيوخ القبائل لحل المشكلة؟ (أنْ يختاروا أول من يدخل عليهم ليفصل بينهم)
 - مَن أول من دخل على القبائل بالكعبة؟ (الرسول صلى اللَّه عليه وسلم)
- ماذا قال شيوخ القبائل عندما رأوا الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (هذا الأمين، رضيناه، هذا محمد)
 - علامَ يدل هذا القول؟ (على مكانته صلى اللَّه عليه وسلم بين القبائل)
 - هل كان ذلك قبل أم بعد البعثة؟ (قبل البعثة)
 - إذن، كان للنبي مكانة كبيرة بين القبائل قبل بعثته.

حكمته (صلى الله عليه وسلم)

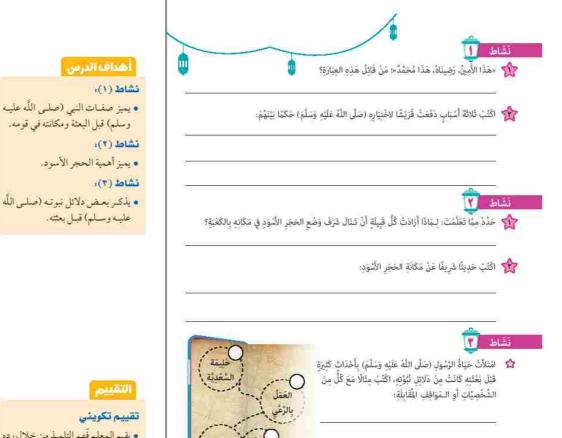
ما الحل الذي جاء به النبي (صلى الله عليه وسلم)؟ (جاء برداء وضع الحجر في وسطه، ثم طلب من رؤساء القبائل أن يمسك
 كلَّ بطرف من الرداء، ثم أمرهم بأن يرفعوه حتى إذا أوصلوه إلى موضعه من جدار الكعبة أخذه بيديه الشريفتين ووضعه مكانه)
 بمّ تصفون هذا الحل؟ (بالذكاء والحكمة)

يختتم المعلم الدرس سائلًا:

 تُرى، ما أهمية هذه القصة؟ (معرفة مكانة النبي - صلى الله عليه وسلم - بين قريش قبل البعثة؛ لما عُرف عنه من صدق وأمانة وحكمة).

الدروس المستفادة

- ١- أهمية الكعبة وما جعل اللَّه (تعالى) لها من قدسية في الأرض.
 - ٢ حكمة النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) في تدبر الأمور.
- ٣- منزلة النبي (صلى الله عليه وسلم) بين رجال قريش على اختلافهم.
- ٤ ما عرف عنه (صلى الله عليه وسلم) من صدق وأمانة وحكمة قبل البعثة.



التقييم

تقييم تكويني

أهداف الدرس

وسلم) قبل البعثة ومكانته في قومه.

عليه وسلم) قبل بعثته.

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بناء الكعبة وقضية التحكيم من خلال أنشطة ص ٢٨.

أنشطة إثرائية

• يوضح لهم المعلم أهمية التفكير الناقد والإبداعي لحل المشكلات كما جاء بالدرس، وكذلك أهمية البُعد عن الجدال مع مَن حولنا لنشر التعاون والحب والتعاطف والسلام، ويطلب منهم أن يجيبوا عن الأسئلة التالية بكراساتهم:

علام الدين مقات الذي إسل الله عليه وسلم) قبل البحة ومكنته في قومه.
 علام المدينة الحجر الأسود الأستاط " يتكر بعض دلاتر نبوته (صل الله عليه وسلم) قبل بحث.

- ماذا يعنى التفكير الناقد؟
- ما أهمية التفكير الناقد؟
- ما خطواته كما جاء في قصة التحكيم؟
- كيف أستخدم التفكير الناقد مع أسرتي؟

- درس بناء الكعبة وقضية التحكيم بكتاب التلميذ ص٢٦، ٢٧
- أنشطة درس بناء الكعبة وقضية التحكيم
- مُجسم أو صورة للكعبة الشريفة يُظهر الحجر



التأمل و التطبيق

نشاط (۱):

الهدف: يميز صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) قبل البعثة ومكانته في قومه.

الإجابة:

١ - أمية بن المغيرة.

٢- الصدق. - الأمانة. - الحكمة.

نشاط (۱):

الهدف: يميز أهمية الحجر الأسود.

الإجابة:

١ - لما للحجر من مكانة عرفتها قبائل قريش حتى قبل نزول الوحي.

٢- عن ابن عباس قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): «نزل الحجر الأسود من الجنة». (رواه الترمذي)

نشاط (۳)؛

الهدف: يذكر بعض دلائل نبوته (صلى اللَّه عليه وسلم) قبل بعثه.

لإجابة:

- مع حليمة السعدية؛ بمجرد أن حملته حلت البركة عليها وعلى من حولها.
- عمل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) برعي الغنم كما هو الحال مع كل الأنبياء، وهو عمل شاق للغاية، ولكن يكتسب راعي الأغنام كثيرًا من الصفات الحسنة مثل الصبر والرحمة وكلها صفات مهمة لأي نبي عليه هداية وقيادة أمته إلى عبادة الله الواحد الأحا
 - في أثناء بناء الكعبة وقضية التحكيم؛ حكمته في حل المشكلة بين القبائل وحقن دمائهم.

هُودٌ (عَلَنْه السَّلامُ)

قَوْمُ عَاد

🏫 أَرْسَلُ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) نَبِيُّهُ هُـودًا (عَلَيْهِ السَّلامُ) إِلَى قَوْم عَادٍ، وَكَانُوا عَزَبًا يَسْكُنُونَ الأَخْقَافَ (وَهِيَ جِبَالٌ مِنَ الرَّمَالِ) باليِّمَن في مِنْطَقَةَ قَرِيبَةَ مِنَ اليَخْرِ، وَقَدْ عُرِفَ قَوْمُ عَادَ بِالقُوَّةِ وَضَخَامَةِ أَجُسَامِهِمْ وَبِكَثَّرَةَ نِعَمِ اللَّهِ (تَعَالَى) عَلَيْهِمْ مِنْ بَنِينَ وَأَنْعَامِ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونٍ. هُ ودُ (عَلَيْهِ السُّلامُ) مِنْ ذُرَّيُّهُ نُوحِ الَّذِي كَانْ قَدْ

عَاشَ بَعْدَ الطُّوفَانِ مَعَ مَنَّ آمَنَّ بِاللَّهِ (تَعَالَى) وَنَجَا مِنَ الغَرَقِ، وَبَعْدَ وَفَاتِهِ تَفَرُّقَتْ ذُرِّئتُهُ فِي بِلَاد شَـنَّى، وَظَلُّوا يَعْبُدُونَ اللَّهَ (عَزُّ وَجَـلُ) حَتَّى أَتَى قُوْمُ عَاد وَكَانُوا أَوْلَ مَنْ عَبَدَ الأَصْنَامَ بَعْدَ

دَعْوَةُ هُودِ (عَلَيْهِ السَّلامُ)

- 🛕 بَعَثَ اللَّهُ (تَعَالَى) هُودًا (عَلَيْهِ السَّاامُ) في قَوْم عَادِ لِيَدْعُوهُمْ إِلَى عِبَادَتِهِ (سُبْحَانَهُ) وَتَرَاَّكِ عبَادَة الأَصْنَام.
- 😭 كَانَتْ دَغْوَتُهُ لِقَوْمِهِ دَغْوَةَ النَّاصِحِ الَّذِي يُشْفِقُ عَلَيْهِمْ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ (تَعَالَى)؛ فَكَانَ يُحَذِّرُهُمْ مَنَ العَذَابِ ثَارَةً وَيُذَكِّرُهُمْ بِيعَم اللَّه عَلَيْهِمْ تَارَةً أُخْرَى.



وتال عادلتا مح فوتاً قال يَكَوْمِ الْمُنْ عُدالاً

مَالَحَدُمِينَ إِلَاهِ عَنْ أَنَّهِ عَلَيْهُ وَأَلْلَا تَشَغُونَ ﴿

الندركة والكروالجملة والمتاكر فلقاء والمفد

قُرِهِ أَنْ مِ وَذَا تَكُمْ فِي المَعْلَقِ مَشْطَةٌ مَّا تُكْرِوا عَالَا اللَّهِ اللَّهِ

الأغراف ١٥) أزعَيْتُوانَ بَالْمُ أَنْ الْحَرُّ فِن زَبْ كُوْعَالَ رَجُل فِي سَعُمْ

تقييم تكويني

أهداف الدرس

السلام).

• يتعرف قصة هود (عليه السلام).

• يستخلص العبر من قصة هود (عليه

• يتعرف مهام الرسل (عليهم السلام)

• يستخلص العبر والقيم من حياة الأنبياء

التي يلغوها لأقوامهم.

(عليهم السلام).

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة

ثابترف قمة هود (عليه السلام). ثابترف ميام أرسل (عليه السلام). ثابترف ميام أرسل (عليه السلام). شيخاص الحر والقيم من جاء الألبياء (عليهم السلام).

(الأغزاف ١٦٩) 📜

19

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على البحث عن قصص هـ ولاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام) وعرضها في الفصل.

- درس هود (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص ٢٩، ٣٠
 - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم

لتهيئة

- يستعين المعلم ببطاقات الرسل أو يكتب أسماءهم التي تعرّفها التلاميذ أو درسوها في السنوات الماضية: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام).
 - يضع لهم المعلم البطاقات على السبورة أو يكتب عليها هذه الأسماء، ثم يسألهم:
 - لمن هذه الأسماء؟ (أسماء الرسل)
 - ما معنى (رسُّل)؟ (أشخاص اصطفاهم اللَّه تعالى ليبلغوا رسالته للناس وهي عبادته سبحانه وتعالى)
 - كيف عرفنا عن هؤلاء الرسل وقصص أقوامهم؟ (من القرآن الكريم)
- هل تذكرون قصة نوح (عليه السلام)؟ (نعم، درسناها العام الماضي)، ويطلب المعلم من أحد تلاميذه أن يسرد قصة نوح (عليه السلام) أو يُذكّرهم بها.
- (أرسل الله تعالى نوحًا عليه السلام إلى قومه الذين كانوا يعبدون الأصنام ليدعوهم إلى عبادة الله الواحد الأحد فآمن به القليل، لكنه ظل يدعوهم إلى أن جاء أمره (سبحانه) وحدث الطوفان؛ فغرق من كفر من قومه و نجا نوح و من آمن معه).

التعمق الهدف: - يتعرف قصة هو د (عليه السلام).

- يستخلص العبر من قصة هود (عليه السلام).
- يتعرف مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلغوها لأقوامهم.
- يستخلص العِبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

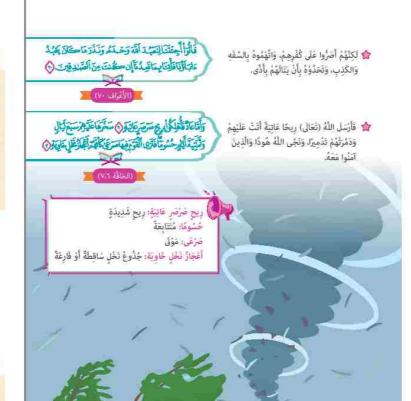
• تُرى، ماذا حدث بعدما رست السفينة بمن آمن مع نوح (عليه السلام)؟ (انتشر من آمن معه في الأرض وظلوا يعبدون اللّه تعالى، ثم بدأ بعضهم يعبد الأصنام مرة أخرى)

قوم عاد

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٢٩ ويقرءوا فقرة (قوم عاد)، ويقول لهم: اقرءوا هذه الفقرة بعناية؛ حيث سأطرح عليكم بعض الأسئلة والمطلوب منكم أن تبحثوا عن الإجابات بالكتاب:
 - مَن قوم عاد؟ وأين كانوا يعيشون؟ (كانوا عربًا يعيشون بالأحقاف وهي منطقة باليمن)
 - ما معنى الأحقاف؟ (جبال من الرمال)
 - بمَ عُرف قوم عاد؟ (بقوة وضخامة أجسامهم، وبكثرة نعم اللَّه تعالى عليهم من بَنين وأنعام وجنات وعيون)
 - ماذا كانوا يعبدون؟ (كانوا أول من عبد الأصنام بعد طوفان نوح عليه السلام)
 - ما اسم الرسول الذي أرسله اللَّه (تعالى) إلى قوم عاد؟ (هو د عليه السلام)
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: أخبرنا الله (تعالى) في سورة الأعراف بأنه أرسل هودًا (عليه السلام) إلى قوم عاد ليدعوهم إلى عبادته، وأنه كان يدعوهم كأخ ناصح يُذكّرهم تارة بنعمه (تعالى) عليهم وقوة أجسامهم وما أنعم عليهم من جنات وخير وفير، وتارةً أخرى يُحذّرهم من عدم تقواه (عز وجل) واتباع دعوته.

دعوة هود (عليه السلام)

- يقرأ لهم المعلم بصوت واضح فقرة (دعوة هو دعليه السلام) ص٢٩، ثم يسألهم:
- ماذا كان رد فعل قوم عاد؟ (استكبروا وأصروا على كُفرهم بدعوته واتهموه بالكذب، وأنهم لن ينالهم أي عذاب من اللّه)



أهداف الدرس

- پسرد قصة هود (عليه السلام).
- يستخلص العبر من قصة هود (عليه السلام).
- يحدد مهام الرسل (عليهم السلام) التبي بلغوها لأقوامهم.
- يستخلص العِبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة

أنشطة اثرائية

مَّا الدُّرُوسُ المُسْتَفَادَةُ مِنْ قَصَّة هُود (عَلَيْه السِّلامُ)؟

وَمَاذَا فَعَلَ قَوْمُ عَاد؟ وَمَاذَا حَدَثَ لَهُمْ؟

• يشجعهم المعلم على البحث عن قصص هـ ولاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسى، موسى، نوح، يونسن (عليهم السلام) وعرضهما في الفصل.

- درس هود (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص٢٩، ٣٠
 - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم

الهدف: - يسرد قصة هود (عليه السلام). تابع التعمق

- يستخلص العِبر من قصة هود (عليه السلام).
- يحدد مهام الرسل (عليهم السلام) التي بلغوها لأقوامهم.
- ﴿ وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيج صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ١٠ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَنْعَ لِتَالِ وَفَكْنِيَّةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَفَ ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأُنَّهُمُ أَعْجَازُ نَغْل خَاوِيَةٍ ﴾. (الحاقة ٧،١)
- يقرأ لهم المعلم آيات سورة الحاقة ص٣٠ ويشرح معاني الكلمات كما بالكتاب، ثم يقول: بعدما أصر قوم عاد على كُفرهم حذرهم هود (عليه السلام) بأنه سينالهم عذاب عظيم من اللَّه (تعالى) لكنهم كذبوه، فأرسل اللَّه (سيحانه) عليهم ريحًا شديدةً أتت عليهم ودمرتهم تدميرًا، ونجا هود (عليه السلام) والذين آمنوا معه.

الهدف: يستخلص العِبر والقيم من حياة الأنبياء (عليهم السلام).

التأمل و التطبيق

استراتيجية

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويطلب منهم أن يقارنوا بين دعوتي نوح وهود (عليهما السلام) من حيث:
 - إلام كان يدعو كل منهما؟ (إلى عبادة اللَّه الواحد الأحد)
 - ما الطريقة التي اتبعها كل منهما في دعوته؟ (بالترغيب والترهيب والتذكير بأنعم الله تعالى)
 - ماذا كان رد فعل قوم كل منهما؟ (آمن بهما القليلون واستكبر وعاند الباقون)
- ما نتيجة استكبار وعناد من كفر باللَّه (تعالى) ولم يتبع الرسل؟ (أرسل اللَّه تعالى عليهم عذابًا شديدًا ونجا منه من آمن باللَّه وصدَّق رسله، أرسل الطوفان لقوم نوح.. وريحًا عاتيةً لقوم هود عليهما السلام).
- يستمع إليهم المعلم ليتوصل معهم إلى الدروس المستفادة ليس فقط من درس (هود عليه السلام) ولكن من قصص الأنبياء بصفة
 - اللَّه (تعالى) رحيم بعباده، يرسل إليهم الرسل والأنبياء (عليهم السلام) لهدايتهم ودعوتهم إلى الطريق المستقيم.
 - التكبر والغرور والكبرياء من الصفات المذمومة التي تودي بصاحبها إلى الهلاك.
 - دوام النِّعم يكون بتذكُّرها وشكر اللَّه (تعالى) عليها.

الدروس المستفادة

- ١ اللَّه (تعالى) رحيم بعباده، يرسل إليهم الرسل والأنبياء لهدايتهم ودعوتهم إلى الطريق المستقيم.
 - ٢- التكبر والغرور والكبرياء من الصفات المذمومة التي تؤدي بصاحبها إلى الهلاك.
 - ٣- دوام النعم يكون بتذكرها وشكر اللَّه (تعالى) عليها.



أهداف الدرس

نشاط (۱):

- يسرد بعض أحداث قصة هود (عليه السلام).
 - نشاط (۲):
- يستنتج بعض مهام الرسل (عليهم السادم).
 - نشاط (۲):
- يذكر أسماء بعض الرسل والأنباء (عليهم السلام).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس هود (عليه السلام) من خلال أنشطة

الوسائل

- درس هود (عليه السلام) بكتاب التلميذ ص ٢٩، ٣٠
 - أنشطة درس هود (عليه السلام) ص٣١
- بطاقات مكتوب عليها أسماء هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على البحث عن قصص هؤلاء الرسل: محمد، إبراهيم، سليمان، عيسي، موسى، نوح، يونس (عليهم السلام) وعرضها في الفصل.



التأمل و التطبيق

نشاط (١): اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

الهدف: يسرد بعض أحداث قصة هود (عليه السلام).

الإجابة:

- ۱ عاد.
- ٢- الأحقاف.
- ٣- الأصنام.
- ٤ الكبر.
- ٥- ريح شديدة.

نشاط (٢)؛ لمّ بعث الله (تعالى) الرسل (عليهم السلام)؟

الهدف: يستنتج بعض مهام الرسل (عليهم السلام).

الإجابة:

- لهداية الناس ودعوتهم إلى عبادة اللَّه الواحد الأحد.

نشاط (٣)؛ مما درست، اكتب أسماء أربعة رسل:

الهدف: يذكر أسماء بعض الرسل والأنبياء (عليهم السلام).

الإجابة:

- هو د
- إيراهيم
- سليمان
- محمد
- (عليهم السلام).



أهداف الدرس

• يستنتج أهمية الماء و فوائده.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسثلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بقوائد الماء، وأنه أساس الحياة من خلال النشاط الجماعي.

أنشطة اثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطر في البيئة المحيطة:
 - ١ تجميع الماء.
 - ٢ منطقة التخزين.
 - ٣- نقل واستخدام الماء.

الوسائل

• درس الطهارة - وجعلنا من الماء كل شيء حي، بكتاب التلميذ ص٣٢

التهيئة

التعوق

استراتيجية التأمل

- يطلب المعلم من تلاميذه أن ينظروا بالكتاب ص٣٦ ويصفوا الصورتين اللتين بمقدمة الصفحة:
 - الصورة الأولى: أرض جرداء.
 - الصورة الثانية: أرض زراعية خضراء.
- يسألهم المعلم عن أسباب الاختلاف بين الصورتين، ويُجري معهم حوارًا حتى يتوصلوا معًا إلى أن الماء هو سبب الاختلاف بينهما، وتوافره أدَّى إلى خضرة الأرض وانعدامه أدَّى إلى جديها.

الهدف: يستنتج أهمية الماء وفوائده.

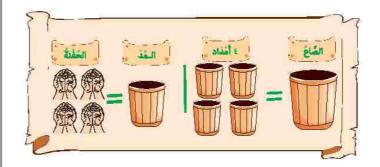
استراتيجية العمل الجماعي - استراتيجية العصف الذهني - استراتيجية العرض

- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يفكروا في الاستخدامات المختلفة للماء على وجه الأرض،
 ثم يكتب التلاميذ الفكر على ورق مقوى ليعرضوها على باقى زملائهم بالفصل.
 - يتيح لهم المعلم الفرصة للعمل الجماعي، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يعرضوا ما توصلوا إليه من فِكَر.
- يتوقع أن يفكروا في استخدامات الماء التالية: الزراعة، الشرب، الاستحمام، الوضوء، غسل الملابس، تنظيف المنزل، ... إلخ.
- يستمع إليهم المعلم ويُثري الحوار بإضافة أمثلة أخرى تبرز أهمية الماء؛ كأهميته للحيوان والنبات والإنسان بصفة عامة، وجود الغابات وتأثير ذلك على توزيع الحيوانات، وجود المحيطات والبحار التي تحافظ على درجة حرارة الأرض، وكذلك إيجاد وسيلة للتنقل بواسطة السفن والقوارب، كما يستخدم الماء في توليد الكهرباء وإطفاء الحرائق وأغراض أخرى كثيرة نقوم بها في حياتنا اليومية، منها إعداد الطعام.
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٣٢ ويقر وانص فوائد الماء، وأن الله (سبحانه وتعالى) ذكَّرنا بها في القرآن الكريم؛ فالله (تعالى) هو الزرَّاق:
 - أنزل اللَّه (تعالى) الماء من السماء للشرب، وهذا الماء يخرج المرعى الذي ترعاه الإبل والأغنام.
 - والماء هو سبب إخراج الثمار الكثيرة والمختلفة التي نأكلها.
 - وبالماء نتطهر؛ بالاستحمام والوضوء وغيرهما.



كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى الـمَاءِ؟

- 🏠 أَشْكُرُ اللَّهَ (تَعَالَى) عَلَى نِعْمَةِ الـمَاءِ وَلَا أُسْرِفُ فِي اسْتِخْدَامِهِ. ضَرَبَ لَنَا رَسُولُ الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ) مَثَّلًا في الاقْتصَادِ في اسْتخْدَام الـمَاءِ وَعَدَم الإسْرَاف فِيه.
 - عَنْ أَتْسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ غَلَيْهِ وَسَلْمَ) يَغْسِلُ أَوْ كَانَ يَغْتَسِلُ، بِالصَّاعِ إِلَى خَمْسَةِ أَمْدَاهٍ، ويَتَوْضًا بِالـمَدْ.
 - المَّاغُ وَ النَّهُ هُمَّا وَخُدَتًا قَيَاسَ الشَّاعُ: ٤ أَمْدَادِ الطُّنَّةُ عُ خُفْنَاتِ وَالخَفْنَةُ هِيَ مِلْ ءُ كَفُ الإنْسَان





أهداف الدرس

- يستنتج أهمية الماء وفوائده.
- يقتصد في استعمال الماء.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بكيفية الحفاظ على الماء من خلال تشاط الوضوء بالمُد وتصويره.

الوسائل

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٣٤
 - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو توضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المد، ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المدبشكل عملي

أنشطة إثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
 - ٢ منطقة التخزين. ١ - تجميع الماء.
 - ٣- نقل واستخدام الماء.



تهيئة

استراتيجية التخيل

- يقول المعلم: تحدثنا في الدرس السابق عن فوائد الماء واستخداماته؛ كأهميته للشرب وإخراج الثمرات والنظافة، ثم يسألهم:
 ماذا لو انعدم الماء؟ وماذا سيكون تأثير ذلك على هذه الاستخدامات؟ لنتخيل معًا ما سيحدث.
- يقسمهم المعلم إلى ثلاث مجموعات، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يتخيلوا كيف سيكون العالم من (إنسان، نبات، حيوان)
 بدون الماء، وتأثير ذلك على:
 - الشرب (المجموعة الأولى).
 - إخراج الثمرات (المجموعة الثانية).
 - النظافة (المجموعة الثالثة).
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا ويتخيلوا ماذا سيحدث بدون الماء، ثم يقوم أفراد كل مجموعة بعرض ما توصلوا إليه من فكر،
 بعد الاستماع إليهم يستنتج التلاميذ أن الحياة ستنعدم تمامًا على وجه الأرض في حالة انعدام الماء.
 - يعقب المعلم قائلًا: إذن، الماء مهم للحياة على وجه الأرض؛ فكيف نحافظ عليه؟
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٣٣ ويقرءوا الفقرة الأولى إلى ما قبل حديث الرسول (صلى الله عليه وسلم)، ويطلب
 من أحدهم أن يذكر ما تضمنته:
 - أن أقتصد في استخدامه.

تابع التعمق الهدف: - يستنتج أهمية الماء وفوائده.

- أن أشكر الله (سبحانه وتعالى) على نعمة الماء.

- يقتصد في استعمال الماء.

الاقتصاد في استخدام الماء

- يُجهّز المعلم صينية عليها خمسة أكواب ماء.
- يعرض عليهم المعلم الأكواب ويسألهم: هل يُمكنكم الوضوء بأحد هذه الأكواب؟
- يتوقع منهم أن يقولوا: بالطبع لا.. وهنا يقول لهم: هل تعلمون أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) كان يتوضأ بكوب واحد
 ويغتسل أي يستحم بـ٤ إلى ٥ أكواب؟ ثم يقرأ عليهم نص الحديث الشريف من الكتاب، موضحًا لهم كيف كان الاقتصاد
 في استخدام الماء من الأعمال التي كان (صلى الله عليه وسلم) يحرص عليها.
- يخبر المعلم التلاميذ بحديث رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «أنه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون في الطهور والدعاء».
 (سنن أبي داوود).

استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يمكن الاستعانة بفيديو مماثل للمعروض على الرابط التالي لتوضيح الفكرة لهم: https://www.youtube.com/watch?v=QSv-awLyhd0
- يطلب منهم المعلم بعد المشاهدة الوضوء بكوب ماء، على أن يصور كل تلميذ نفسه إن استطاع، ثم يعرض الفيديو على زملائه
 في الحصة التالية ويناقش صعوبة أو سهولة القيام بذلك.



حَثْنَا الإسْلامُ عَلَى الحِفَاظ عَلَى مَصَادر الـمَاء وَعَدَم إفْسَادهَا لـمَنْع انْتشَار الأَمْرَاض، فَنْهَانَا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَنْ إِفْسَادِ الْـمَاءِ الرَّاكِدِ بِالْبَوْلِ فَقَالَ:



أهداف الدرس

- يتعرف طرائق الحفاظ على الماء.
- النشاط: يفكر في طرائق مختلفة للافتصاد في استخدام الساء بحياته
- يصف أنواع الماء وما يصلح منه

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بالماء الطهبور والتجس سن خلال النشاط ص ٥٠٠

الوسائل

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٤٣
 - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو توضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المد، ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المدبشكل عملي

أنشطة إثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطرفي البيئة المحيطة:
 - ٢ منطقة التخزين. ١ - تجميع الماء.
 - ٣- نقل واستخدام الماء.



الهدف: يتعرف طرائق الحفاظ على الماء.

تابع التعوق

الحفاظ على نظافة مصادر الماء

- يسألهم المعلم: ما مصادر الماء المتاحة لنا؟ (نهر النيل، الآبار، الترع، البحيرات)
- يسألهم مرة ثانية: تُرَى، كيف نحافظ على نظافة مصادر الماء؟ (بعدم إلقاء القاذورات ونُفايات المصانع)
 - يسألهم مرة أخرى: وهل يجوز التبول في الماء الراكد؛ أي الذي لا يجري أو يتجدد؟ (لا)
- لماذا؟ (لانتشار الروائح الكريهة والأمراض، كما أنه يمكن الوضوء أو الاغتسال بهذا الماء كماء البرك)، ثم يقرأ المعلم نص الحديث من الكتاب ص٣٤.
- يُعقّب المعلم على الحديثين قائلًا: هكذا كان (صلى اللّه عليه وسلم) حريصًا كل الحرص على الاقتصاد في استخدام الماء؛ ذلك النعمة الكبيرة الذي بدونه تنعدم الحياة، كما كان حريصًا على الحفاظ على نظافة مصادر الماء؛ فهل لنا أن نقتدي به ونسير على خُماد؟

الهدف: يفكر في طرائق مختلفة للاقتصاد في استخدام الماء بحياته اليومية.

التأمل و التطبيق

يقرأ المعلم النشاط ص٣٤ ويطلب منهم أن يفكروا بشكل عملي في الاقتصاد باستخدام الماء في أثناء الوضوء والاستحمام
 اقتداءً بالرسول (صلى الله عليه وسلم).. من الفكر التي يتوقع المعلم أن تُطرح: - فتح الصنبور بشكل متوسط أو بسيط.
 - إغلاق الصنبور بين حركات الوضوء أو في أثناء الاستحمام. - إغلاق الصنبور بينما ندعك أيدينا بالصابون.

الهدف: يصف أنواع الماء وما يصلح منه للطهارة.

تابع التعمق

الماء الطهور

استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يضع المعلم ثلاثة أكواب شفافة على مكتبه أسفل السبورة
 الكوب الأول: به شاي
- الكوب الثاني: به ماء مخلوط بالسكر والفانيليا الكوب الثالث: به ماء فقط
- على السبورة يرسم المعلم جدولًا مقسمًا إلى ثلاث خانات: الأولى يكتب فيها الكوب (١)، والثانية يكتب الكوب (٢) وفي
 الخانة الثالثة يكتب الكوب (٣)، ثم يقول: أردت الوضوء؛ فمن أي الأكواب ستتوضاً؟
- يتيح المعلم لكل تلميذ فرصة فحص الأكواب، ثم التوجه للسبورة ووضع علامة (✓) في خانة الكوب الذي اختاره ليتوضأ منه،
 ويتوقع منهم أن يختار معظمهم الكوب الثالث.
- يسألهم المعلم عن أسباب اختيارهم. (لا يمكن الوضوء بالشاي، لا يمكن الوضوء بماء رائحته فانيليا، أمَّا الماء الذي ظل ماءً
 بعدم إضافة شيء إليه فيصح الوضوء به)
 - يُعقُّب المعلم قائلًا: يُسمَّى الماء الذي يصح الوضوء به (ماءً طَهورًا)، ومن مواصفاته أنه لم يتغير (لونه أو طعمه أو رائحته).



• النشاط: يميز الماء الطاهر من الماء النجس.

تقييم تكويني

تقييم ختامي

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بالساء الطهور والنجس من خلال النشاط

معلومة إثرائية

- سأل رجل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال: يا رسول اللَّه، إنَّا نركب البحر ونحمل معنا القليل من الماء فإن توضأنا به عطشنا أفنتوضأ بماء البحر؟ فقال (صلى الله عليه وسلم): اهو الطُّهور ماؤه، الحِل ميتتُها. (أخرجه أبو داود)
- أي أن ماء البحر يصح التطهر به، الوضوء، والاغتسال أي الاستحمام، وتناول طعامه أي الأسماك والحيوانات البحرية التي تعيش فيه.

🏠 لَوْ خَالَطَ الجَاءَ فَيْءُ طَاهِرٌ لَـمُ يُغَيِّرُ صِفَتَهُ (لَوْنَهُ / رَائِحَتَهُ / طَغْمَهُ) لَصَحُّ التَّطَهُّرُ بِهِ، مِثَالُ: إِذَا اخْتَلُطُ الـمَاءُ بِكُمِيَّةٍ قَلِيلَةٍ مِنَ الصَّابُونِ.

🏠 لَوْ خَالَطَ البَهَاءَ شَيْءٌ طَاهِرٌ غَيْرٌ صِفْتَهُ (لَوْنَهُ/ رَاتِحَتَهُ/ طَعْمَهُ) لَا يَصِحُ التَّطَهُرُ بِهِ -مِثَالُ: إِذَا اخْتَلَطَ الـمَاءُ بِالشَّايِ فَتَحَوَّلُ مِن اشْمِهِ إِلَى اشْمِ آخَرَ فَأَضْبَحَ شَايًا.

المَاءُ النَّجِسُ

حُكْمُه: لَا يَصِحُ التَّطَهُرُ به.

هُوَ الـمَاءُ الَّذِي تَغَيِّر لَوْنُهُ أَوْ طَعْمُهُ أَوْ رَاتْحَتُهُ بِنَجَاسَةٍ.

مَاذًا لُو اخْتَلَطَ الـمَاءُ بِشَيْءٍ طَاهِرِ؟

مِثَالًا مَاءُ الصِّفِ الصَّحِيِّ.

نَشَاطُ اللَّهُ مَا يَصِحُّ وَمَا لَا يَصِحُّ التَّطَهُّرُ بِهِ:

- مَاءً وُضِعَ فِيهِ سُكُرٌ وَلَيْمُونَ فَأَصْبَحَ عَصِيرَ لَيْمُونِ.
 - <equation-block> مَّاءُ البَّحْرِ. 🕜
- ﴿ مَاءٌ وُضِعَ فِيهِ أَوْرَاقُ شَايِ فَأَصْبَحَ مَشْرُوبَ شَايٍ.
 - أنهار. ()
 - ماءُ الصَّرَف الصَّحَّى.

😭 النقاف إبير الماء الطاهر من الماء النجس:

الأهداف

أنشطة إثرائية

- أشار الدرس إلى أهمية الماء وضرورة الحفاظ عليه، ويطلب منهم المعلم أن ينشروا الوعبي بضرورة الاستفادة من الأمطار، ويشجعهم على البحث عن طرائق للاستفادة بماء المطر في البيئة المحيطة:
 - ٧- منطقة التخزين، ١- تجميع الماء.
 - ٣- نقل واستخدام الماء.

الوسائل

700

- درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي بكتاب
- نشاط درس الطهارة وجعلنا من الماء كل شيء حي ص٣٤
 - صينية وخمسة أكواب بها ماء
- فيديو توضيحي لكيفية الوضوء باستخدام المد، ويمكن الاستعانة بالرابط المبين أو أي فيديو مشابه أو يمكن للمعلم أن يوضح لهم الوضوء باستخدام المدبشكل عملي

مصادر الماء

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص٤٣ فقرة (مصادر الماء الطهور) ويقف عند كل مصدر، ويطرح عليهم الأسئلة الآتية:
 - مياه الأمطار؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
 - مياه العيون؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
 - مياه الأنهار؛ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (لا)
 - مياه البحار؟ هل لها رائحة أو لون أو طعم؟ (مياه البحار مالحة، ولكن يجوز التطهر بها)
 - ماذا لو اختلط الماء بشيء طاهر؟



يقرأ المعلم الفقرة، ثم يقول: - لو اختلط الماء بالصابون يصح التطهر به. - أمًّا لو اختلط بشيء غيَّر صفته تمامًا كالشاي فلا يصح التطهر به. - أما الماء النجس فهو الماء الذي تغير لونه أو طعمه أو رائحته بنجاسة كماء الصرف الصحي. - يرسم المعلم المخطط المقابل ليوضح لهم المعلومة.

الهدف: يميز الماء الطاهر من الماء النجس.

التأمل و التطبيق

- يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن النشاط ص٣٥، مع تعليل أسباب اختياره.
- ماء وُضع فيه سكر وليمون؛ لا يصح التطهر به؛ لأنه أصبح شيئًا آخر (عصير ليمون).
- ماء البحر يصح التطهر به، ويمكن الاستشهاد بحديث الرسول (صلى الله عليه وسلم): «هو الطُّهور ماؤه، الحل ميتتُهُ».
 - ماء وُضع فيه أوراق شاي؛ لا يصح التطهر به؛ لأنه أصبح شيئًا آخر (مشروب شاي).
 - ماء الأنهار يصح التطهر بها؛ لأنها من مصادر الماء الطهور.
 - ماء الصرف الصحى لا يصح التطهر بها؛ لأن بها نجاسة.



فَرَضَ اللَّهُ (تَعَالَى) الوُصُوءَ لِمَنْ أَرَادَ الصَّاهَ، وَهُوَ مَشْرُوعٌ بِالكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَيَكُونُ باسْتِخْدَامِ الـمَاء الطُّهُورِ لغَسْلِ أَعْضَاءِ مُحَدُّدَةِ بطَرِيقَة مَخْصُوصَة.



😭 في حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ذَلَالَةٌ عَلَى فَضْلِ الوُضُوء، فَفِيهِ تَكُفِيرٌ للذُّنُوبِ.. كُمَّا يَخُثُنَا الحَديثُ عَلَى إِثْقَانَ الوُضُوءِ وَمُرَاعَاةِ سُنَنِهِ وَآذَابِهِ. ۗ



أهداف الدرس

- يستنتج معنى الوضو وفرضيته من القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة.
 - يستنتج فضل الوضوء.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

- يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط وتواقيض الوضوء من خلال النشاط الجماعي.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط ونواقض الوضوء من خلال نشاط الندرس ص٣٧.

أنشطة إثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
 - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
 - ٢ آداب وقواعد الوضوء.

الوسائل

- درس الوضوء فضل الوضوء بكتاب التلميذ
- نشاط درس الوضوء قضل الوضوء ص٧٠٠



التهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يبدأ المعلم درس فضل الوضوء بطرح السؤال التالي على تلاميذه:
- أذن المؤذن لصلاة العصر وأردتَ القيام للصلاة؛ ما الشروط التي يجب أن تتوافر لكي تبدأ فيها؟ (يتوقع المعلم أن يتذكروا بعض ما درسوه في السنوات الماضية وأن تدور إجاباتهم حول الشروط الآتية: أن أكون متوضئًا، أن أصلي في مكان نظيف (طاهر)، أن تكون ملابسي نظيفة (طاهرة).

الهدف: - يستنتج معنى الوضوء وفرضيته من القرآن الكريم والسُّنة النبوية الشريفة. - يستنتج فضل الوضوء.

استراتيجية الإلقاء

- يؤكد المعلم هذه الإجابات، ويقول: درس اليوم عن الوضوء، وهو شرط من شروط صِحة الصلاة، ثم يطلب منهم أن يقرءوا الفقرة الأولى من ص٣٦ ويضعوا خطًّا تحت الكلمات الأساسية فيها (يتوقع المعلم أن يضعوه تحت الكلمات الآتية وإن لم يفعلوا يبرز هو هذه الكلمات: الماء الطهور، غسل أعضاء محددة، بطريقة مخصوصة)، ثم يقول: هذا هو تعريف الوضوء:
 - لا يصح إلا باستخدام الماء الطهور.
- لا تصح الصلاة بدونه.

- علينا غسل أعضاء محددة. يطريقة مخصوصة.
- وقد تعلمنا ذلك من الكتاب (القرآن الكريم) وسُنة نبينا (صلى اللَّه عليه وسلم).
- يقرأ المعلم الآية ٦ من (سورة المائدة)، ثم يقول: قال اللَّه (تعالى): إذا قمتم إلى الصلاة؛ أي إذا نويتم الصلاة فعليكم الوضوء.
- يقرأ حديث رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم) ويقول: معنى (إذا أحدث)؛ أي إذا انتقض وضوءه (وسوف تتحدث عن نواقض الوضوء في الدرس التالي)، ولكن المعنى أننا إذا أردنا الصلاة فعلينا الوضوء.
 - إذن تعلمنا من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة أن الوضوء هو شرط للصلاة ولا تصح الصلاة بدونه.

فضل الوضوء

الهدف: يستنتج فضل الوضوء،

تابع التعوق

استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- يسألهم المعلم: هل منا مَن لا يُخطئ أو يذنب؟ (لا، كلنا نُخطئ)
- يقول المعلم: أخيرنا نبينا (صلى الله عليه وسلم) بعمل إذا أحسنا القيام به تخلصنا من ذنوبنا؛ فهل تعرفون هذا العمل؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يلفت انتباههم إلى فضل إحسان الوضوء)
 - يقرأ المعلم حديث فضل الوضوء: عن عثمان بن عفان قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم):
 - "من توضأ فأحسن الوضوء، خرجت خطاياه من جسده حتى تخرج من تحت أظفاره". (رواه مسلم)
- يشرح لهم المعلم الحديث كالآتي: إذا توضأنا وأحسنا الوضوء خرجت ذنوبنا من أجسادنا مع كل قطرة ماء، حتى تلك التي تخرج من تحت أظفارنا.
 - يسألهم المعلم: ما دلالة هذا الحديث؟
 - فيه دلالة على فضل الوضوء وأهميته؛ فهو لا يشجع على النظافة فحسب لكنه وسيلة للتخلص من الذنوب.
 - فيه حَثُّ على إحسان الوضوء.
 - فيه دلالة على حب اللَّه (تعالى) لعباده؛ بإتاحة فرص كثيرة للتخلص من ذنوبهم.



شروط الوضوء

- ﴿ النَّيَّةُ وَمَحَلُّهَا القَلْبُ.
- 🎪 طَهَارَةُ الـمَاءِ، فَلا يَصِحُ الوُضُوءُ بالمَّاءِ النَّجِسِ.
 - ﴿ إِزَالَةُ مَا يَـمْتَعُ وُصُولَ المَّاءِ إِلَّى أَغْضَاءِ الوُّضُوءِ (كُطلاء الأَظْفَارِ أَوِ الطُّلاء).

نُوَاقِشُ الوُّضُوءِ

- 🎓 وَهِيَ الأَفْعَالُ الَّتِي تُبُطِلُ الوُضُوءَ، مِثْل:
- 🏠 خُرُوج شَيْءٍ مِنَ السَّبِيلَيْنِ كَالبَوْلِ وَالغَائِطِ والريح.
 - 🏠 النَّوْم العَميق،
 - 🏠 زُوَالِ العَقْلِ كَالإغْمَاءِ وَالجُنُونِ.
- القَّنِّ ۽ الكَّنِيرِ. ﴿ سَيِّلَانِ دُم كَثِيرٍ.



الخُثَرُ الإجَابَةُ الصَّحيحَةُ:

🏠 مِنْ شُرُوطِ الوُضُوءِ

(النَّيَّةُ - اسْتِخْدَامُ النَّهَاءِ النَّحِس - طَهَارَةُ النَّمَكَانِ).

🛖 نَوَاقِشُ الوُضُوءِ هِيَ

(الأَشْيَاهُ الَّتِي يَبْطُلُ الوُضُوهُ بِسَبَيهَا - الأَشْيَاهُ الَّتِي يُسْتَحَبُّ الوُضُوءُ بِسَبَيهَا).

🥎 مَاذَا يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَ إِذَا كُنْتُ أَصَلِّي وَانْتَقَضَ وُضُولٍ؟

(أَسْتَمِرُ فِي صَلاتِي - أَقُطَعُ صَلاتِي، ثُمُّ أَتَوَضًّا وَأَعِيدُهَا).

الله بعدد شروط ولواقتي الوضوء. الشاط من شروط وشنن ونواقض الوضوء.





الوسائل

• درس الوضوء - فضل الوضوء بكتاب التلميذ ص ٣٧

البدرس ص٣٧.

أهداف الدرس

الوضوء.

التقييم

تقييم تكويني

تقييم ختامي

الجماعي.

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده

في الحوارات الجماعية.

على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط

ونواقض الوضوء من خلال النشاط

• يقيم المعلم معرفة التلميل بشروط

ونواقيض الوضوء من خيلال نشياط

• يعدد شروط ونواقض الوضوء.

• النشاط: يميز شروط وسنن ونواقض

- نشاط درس الوضوء قضل الوضوء ص۳۷
- بطاقات منفصلة مكتوب عليها شروط ونواقض الوضوء

أنشطة اثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
 - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
 - ٢ آداب وقواعد الوضوء.



الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

تابع التعمق

استراتيجية التعلم الذاتى

- يرسم المعلم على السبورة جدولًا مُكونًا من خانتين: الأولى بعنوان شروط الوضوء والثانية بعنوان نواقض الوضوء.
- يكتب المعلم شروط ونواقض الوضوء على بطاقات منفصلة ويضعها على الطاولة، ويطلب من بعض تلاميذه كل في دوره -أن يقرءوا بطاقة ويشرحوها، ثم يضعوها في الخانة المناسبة لها.
 - قبل أن يبدأ التلاميذ في النشاط، يوضح لهم المعلم الفرق بين شروط الوضوء ونواقضه.
 - شروط الوضوء: هي الشروط التي لا يصح الوضوء بدونها.
 - نواقض الوضوء: هي الأفعال التي تبطل الوضوء.
 - يصنف التلاميذ البطاقات كما يلي:

نواقض الوضوء	شروط الوضوء
خروج شيء من السبيلين؛ كالبول والغائط والريح.	النية ومحلها القلب.
النوم العميق.	طهارة الماء؛ فلا يصح الوضوء بالماء النجس.
زوال العقل؛ كالإغماء والجنون.	إزالة ما يمنع وصول الماء إلى أعضاء الوضوء (كطلاء الأظفار أو الطلاء).
القيء الكثير.	
سیلان دم کثیر.	

يشرح المعلم كلًّا من الشروط والنواقض بعدما يفرغون من النشاط أعلاه.

الهدف: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

التأمل و التطبيق استراتيجية تقييم الأقران

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط ص٣٧، ثم يراجع كل تلميذ بمراجعة الإجابات مع زميله.
 - ١ النية.
 - ٢ الأشياء التي يبطل الوضوء بسببها.
 - ٣- أقطع صلاتي، ثم أتوضأ وأعيدها.



- يعدد شروط ونواقض الوضوء.
- يحدد شروط وسنن ونواقض الوضوء.



سُنَنُ الوَّضُوءِ لَا يَبْطُلُ الوُضُوءُ بَرُّ كَمَا لَكِنْ يُسْتَحَبُّ الحَفَاظُ عَلَيْهَا:



الأهداف أي يعدد شروط ولواطئ الوضوء
 أي يحيد شروط وشنق وبوالعن الوضوء

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في النشاط الجماعي.
 - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بفرائض وسئن الوضوء من خلال نشاط الدرس

الوسائل

- درس الوضوء فضل
- نشاط درس الوضوء فضل الوضوء ص٨٦
- بطاقات منفصلة عليها فرائض وسنن الوضوء
 - بطاقة كبيرة من الورق المقوَّى
 - صمغ ألوان

أنشطة إثرائية

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلامتيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
 - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
 - ٢ آداب وقواعد الوضوء.

التعوق

الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

.....

استراتيجية الإلقاء

- يبدأ المعلم درس فرائض وسنن الوضوء بتعريف الفرائض والسنن كما يلي: عندما نتوضاً نقوم بأفعال؛ منها ما ذكر في القرآن الكريم ومنها ما علمنا إياه نبينا (صلى الله عليه وسلم) في سُتته الشريفة.. وفرائض الوضوء هي ما جاءت بالآية ٦ من (سورة المائدة).
- قال (تعالى): ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوٓ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ وَالْمِدِينَ ﴾. (المائدة ٦)
- فرائض الوضوء لا يصح الوضوء إلا بها؛ فيجب ألا نترك أيًّا منها .. أمَّا سُنن الوضوء فقد جاءت في أحاديثه وأفعاله (صلى اللَّه عليه وسلم)، ويُثاب فاعِلُها.

الهدف: يحدد شروط وسنن ونواقض الوضوء.

تابع التعوق

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية – استراتيجية التعلم الجماعي

- قال (تعالى): ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمَثُمَّ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَٱيَّذِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَأَمَسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيَّذِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَأَمَسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَمْبَيْنِ ﴾. (المائدة 1)
 - يكتب المعلم فرائض وسُنن الوضوء على بطاقات بيضاء منفصلة؛ بحيث يكون من كل بطاقة أربع نسخ.
- يقسم المعلم تلاميذه إلى أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة نسخة من البطاقات، بالإضافة إلى بطاقة كبيرة من الورق المقوى يلصق التلاميذ البطاقات الصغيرة عليها.
 - يطلب منهم المعلم أن يضعوا البطاقات بترتيب الوضوء الصحيح.
- يطلب منهم المعلم أن يلونوا بطاقات فرائض الوضوء بلون مختلف عن سنن الوضوء ويستعينوا بالآية ٦ من سورة المائدة، والتي
 يكتبها المعلم على السبورة بخط واضح.
 - يسمح لهم المعلم بمراجعة الفرائض والسنن بالكتاب ص٣٨.
 - يعرض أفراد كل مجموعة البطاقة الخاصة بهم على بقية المجموعات.
 - يعد المعلم لافتةً كالموضحة أدناه ويلون الفرائض بالأخضر، ثم يُعلقها بالفصل.

أشداف الدرس

- يعدد شروط ونواقض الوضوء.
- النشاط: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

وَللمُتَوَضَّىٰ دُعَاءٌ يَقُولُهُ عَقِبَ الفَرَاعَ مِنْ وُضُونِهِ،

فَعَنْ عُمْرَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولَ اللَّه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ): «مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدَ يَتُوْضًا فَيُسْبِحُ الوُضُوءَ، ثُمَّ يَقُولُ: أَشْيَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبَّدُهُ وَرَسُولُهُ - إِلَّا فَيَحَتْ لَهُ أَيُوَابُ الجِنَّةِ الشَّهَاتِيَّةُ يَدُخُلُ مِنْ أَيُهَا شَاءً .

أخرجه نسلم 🖫

اللَّهُ اللَّهُ عَلُّ كُلِّ كُلِمَةٍ مِمًّا يَلِي فِي الخَانَةِ الصَّحِيحَةِ:

-النَّوْمُ العَمِيقُ، غَسْلُ الكَفْيْنِ، التَّسْمِيَّةُ، القَيْءُ الكَّثِيرُ، التَّرْتِيبُ، مَسْحُ الرَّأْسِ، مَسْحُ الأَذْنَيْنِ، الإغْمَاءُ، الثَّنَامُنُ

نَوَاقِضُ الوُضُوءِ	سُنَنُ الوُضُوءِ	فرائض الوُضُوم
:	<u>-</u>	=
		2
		-

	7	b
	79	٩
J.		P
	100	

يعدد شروط وبوافض الوصود
 الالتفاعل جين شروط وثمن ولوافض الؤشود

أنشطة اثرائية

الأهداف

- يشجعهم المعلم على تصميم ملصق عن خطوات الوضوء وتغليفه بالبلاستيك ووضعه بجانب دورة المياه الخاصة بهم.
 - ١ الأدعية الخاصة بالوضوء.
 - ٢- آداب وقواعد الوضوء.

الوسائل

- نشاط درس الوضوء فضل الوضوء ص٣٩

تقييم تكويني

في النشاط الجماعي. تقييم ختامي

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بفرائض

وسنن الوضوء من خلال تشاط الدرس

- بطاقات منفصلة عليها فرائض وسنن الوضوء
 - بطاقة كبيرة من الورق المقوَّى
 - صمغ ألوان

الهدف: يعدد شروط ونواقض الوضوء.

تابع التعوق

الوضوء

• غسل الكفين ثلاثًا • التسمية • النية ومحلها القلب

• غسل الوجه من أعلى الجبهة إلى منتهى الذقن • الاستنشاق • المضمضة

> • مسح الأذنين • مسح الرأس • غسل اليدين إلى المرفقين

• قول دعاء ما بعد الوضوء • الترتيب • الموالاة. • غسل الرجلين إلى الكعبين

يجب عند الوضوء مراعاة ما يلى وكلها من السُّنن:

• تخليل أصابع اليدين والرجلين. • غسل أعضاء الفرائض ثلاثًا. • التيامُن.

- بعدما يفرغون من هذا النشاط، يقول المعلم: من سنن الوضوء كما رأينا دعاء ما بعد الوضوء؛ فمن منكم يعرفه؟
- يقرأ لهم المعلم نص الدعاء من الكتاب ص٣٩: "ما منكم من أحد يتوضأ فيُسبغ الوضوء، ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله - إلا فُتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل مِن أيها شاء". (أخرجه مسلم والترمذي)
- يشرح لهم المعلم معنى الدعاء: من يتوضأ فيُحسن الوضوء، ثم يقول هذا الدعاء قُتحت له أبواب الجنة الثمانية يوم القيامة يدخل من أبها شاء؛ فأي فضل وأي ثواب هذا الذي نحصل عليه بقول هذا الدعاء، والذي علمنا إياه رسولنا الكريم (صلى اللَّه عليه

التأمل و التطبيق الهدف: يميز شروط وسنن ونواقض الوضوء.

• يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط ص٣٩، ثم يسألهم عن الإجابات ليصوبوها.

فرائض الوضوء: الترتيب - مسح الرأس.

سُنن الوضوء: غسل الكفين - التسمية - مسح الأذنين - التيامن.

نواقض الوضوء: النوم العميق - القيء الكثير - الإغماء.



- يتعرف آداب قضاء الحاجة.
- يتعرف دعاء دخول الخلاء والخروج



تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بأداب قضاء الحاجة من خلال أنشطة ص ٤٢.

أنشطة اثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للاطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.
 - ١ الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
 - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

الوسائل

- درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ ص٠٤، ٤١
- أنشطة درس آداب قضاء الحاجة ص٤٢



التهيئة

التعوق

- درس اليوم عن آداب قضاء الحاجة ولكن قبل أن نبدأ؛ كيف يكون لقضاء الحاجة آدابٌ؟
- يحُثنا ديننا على اتباع الأداب في كل أحوالنا، وقد علمنا نبينا (صلى الله عليه وسلم) في سُنته الشريفة ما ينبغي أن نكون عليه في
 كل أحوالنا حين نأكل ونشرب وننام ونرتدي ملابسنا وغير ذلك من الأحوال التي لا حصر لها، لكل منها أدب نتبعه، فينعكس ذلك على حياتنا وعَلاقتنا بمَن حولنا وثناب لاتباع سُنته (صلى الله عليه وسلم).

الهدف: - يتعرف آداب قضاء الحاجة.

- يتعرف دعاء دخول الخلاء والخروج منه.

استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا بالكتاب ص ٠ ٤، ثم يقرأ فقرة آداب قضاء الحاجة ويشرح الهدف منها:
- أن أستتر عن الأنظار أو أغلق باب الحمام؛ فقضاء الحاجة من أكثر الأفعال خصوصيةً؛ ولذا يجب أن نستتر عند قضائها لستر عورتنا أولاً، وكي لا نؤذي غيرنا ثانيًا.
 - ألا أتكلم عند قضاء حاجتي.
- ألا أدخل الحمام ومعي مصحف أو شيء فيه ذكرٌ لله (تعالى)؛ فالحمَّام مكان لقضاء الحاجة، ولذا يجب ألَّا ندخله ومعنا أي شيء من هذا القبيل.
 - أن أنظف مكاني بعد أن أفرغ من قضاء حاجتي، وذلك حتى لا نؤذي غيرنا، فعلينا ترك الحمام نظيفًا لمن سيستخدمه بعدنا.
 - أن أتجتب قضاء الحاجة في الأماكن الآتية؛ حتى لا يقع الضرر بالناس وكي لا تنتشر الروائح الكريهة والأمراض:
 - تحت ظل شجرة؛ فهذا مكان جلوس الناس للاحتماء من أشعة الشمس وللراحة، فكيف نقضي حاجتنا فيه؟!
 - في الماء الراكد الذي لا يجري كماء البرك؛ لما في ذلك من إفساد لذلك الماء الطهور الذي يستخدم في الوضوء وغيره.
 - في الطريق؛ لما في ذلك من نشر للروائح الكريهة والمناظر المؤذية للآخرين.
 - يُذكرهم المعلم بدعاء الدخول والخروج من الخلاء، وذلك بالنظر إلى كتاب التلميذ ص ٠٠ .

دعاء دخول الخلاء

- «اللَّهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث».

دعاء الخروج من الخلاء

- ﴿غُفرانك،



أهداف الدرس

• يتعرف معنى الطهارة وكيفيتها.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميلة بدرس آداب قضاء الحاجة والطهارة من خلال أنشطة ص٤٢.

أنشطة اثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للاطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.
 - ١- الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
 - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

الوسائل

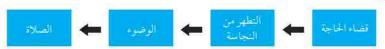
- درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ ص ۱ ، ٤ ، ۲۱
 - أنشطة درس آداب قضاء الحاجة ص٢٤

الهدف: يتعرف معنى الطهارة وكيفيتها.

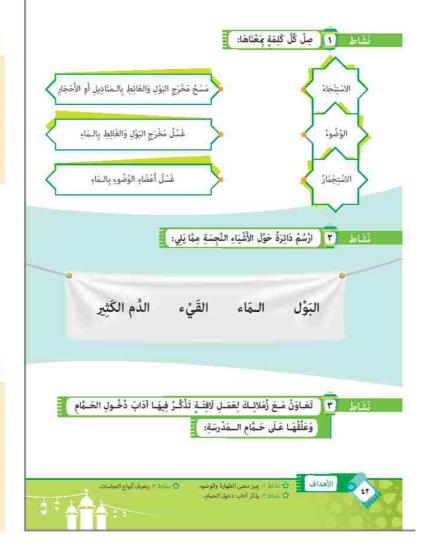
- تابع التعمق
- يسألهم المعلم: ما معنى الطهارة؟ (نظافة الجسم والملابس والمكان)
- يقول المعلم: إذن، الطهارة تكون بإزالة النجاسات أو القاذورات عن الجسم والملابس والمكان.
- يسألهم المعلم مرة أخرى: ماذا تعني النجاسات كما تعلمناها في الدرس السابق؟ (البول، الغائط، القيء، الدم)
- علمنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كيف نزيل النجاسات عن أجسامنا، وفي ذلك دلالة على اهتمام الإسلام بالنظافة، فبعد قضاء الحاجة يجب أن نحرص على إزالة النجاسة بأحد أمرين:
 - الاستنجاء، ويكون بغسل مخرج البول والغائط بالماء حتى تزول النجاسة.
 - الاستجمار، ويكون بمسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأوراق حتى تزول النجاسة.

استراتيجية طرح الأسئلة والمناقشة

- يسأل المعلم تلاميذه: ما أهمية الطهارة من البول والغائط للصلاة؟
- يتوقع المعلم أن يربطوا بين أهمية التطهر من اليول والغائط وصحة الوضوء وبالتالي صحة الصلاة، يمكن للمعلم أن يستعين بالرسم أدناه:



- يعرض المعلم المواقف المذكورة بكتاب التلميذ ص٤١، ويسألهم عن الحكم فيها:
- إنسانٌ قضى حاجته ولم يتطهر جيدًا، ثم توضأ لكي يصلي؛ فهل تكون صلاته صحيحة؟ (كلا، لن تكون صحيحة لعدم تطهره من النحاسة)
- إنسانٌ قضى حاجته وتطهر جيدًا لكن ملابسه تبللت من بوله، ثم توضأ لكي يصلي؛ فهل تكون صلاته صحيحة؟ (كلا، لن تكون صحيحة لعدم نظافة الملابس التي يصلي بها، فعند قضاء الحاجة يجب الحرص على ألا تصيب النجاسة ملابسنا)



أهداف الدرس

نشاط (۱):

- يميز معنى الطهارة والوضوء.
 - نشاط (۲)،
 - يتعرف أنواع النجاسات.
 - نشاط (۲)،
 - يذكر آداب دخول الحمَّام.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأستلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميلة بدرس آداب قضاء الحاجة والطهارة من خلال أنشطة ص٤٢.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يصمموا بطاقات تعليم آداب قضاء الحاجة للاطفال بأسلوب سهل، مع شرح مبسط لهم.
 - ١ الأدعية التي تقال عند دخول مكان قضاء الحاجة والخروج منه.
 - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند دخول دورات المياه.

الوسائل

- درس آداب قضاء الحاجة بكتاب التلميذ ص ۶۰ ، ۶۰
 - أنشطة درس آداب قضاء الحاجة ص٤٢



التأمل و التطبيق

نشاط (۱)؛ صل كل كلمة بمعناها:

الهدف: يميز معنى الطهارة والوضوء.

الإجابة

غسل مخرج البول والغائط بالماء.	الاستنجاء
غسل أعضاء الوضوء بالماء.	الوضوء
مسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأحجار.	الاستجمار

نشاط (٢)؛ ارسم دائرة حول الأشياء النجسة مما يلى:

الهدف: يتعرف أنواع النجاسات.

الإجابة:

• البول، القيء، الدم الكثير.

نشاط (٣): تعاون مع زمالتُك لعمل لافتة تذكر فيها آداب دخول الحمَّام وعَلْقها على حمام المدرسة؛

الهدف: يذكر آداب دخول الحمَّام.

الإجابة:

- يقبل منهم المعلم أية لافتة تعبر عن آداب دخول الحمَّام، مثل:
 - لا تتكلم في الحمام.
 - نظف مكانك.
 - دعاء الدخول والخروج من الخلاء.



«مَا مِنْ مُسْلِم يَتَطَّهُمُ فَيُتِمُّ الطَّهُورَ الذي كُتَبِ اللَّهُ عَلَيه، فَيُصَلَّى هَذُه الصِّلَوَاتِ الخَفْسَ، إِلَّا كَانَتْ كَفَارَاتٌ لِمَا يَئِنَهُنَّ».

فَضْلُ الصَّلاة

الصَّلاةُ مِنْ أَعْظَمَ أَسْبَابٍ دُخُولِ الجَنْةِ، وَبِهَا تُمْحَى ذُنُوبُنَا وَتُرْفَعُ دَرَجَاتُنا. وَمِنْ فَضَائِلِ الطَّالِةِ:

أَنْهَا أَوْلُ مَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ العَيْدُ يَوْمَ القِيَامَةِ، وَإِنْ صَلَّحَتْ صَلْحَ لَهُ

سَائِرُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سَائِرُ عَمَلِهِ. وَأَنْهَا مِنْ أَحَبُ الْأَغْمَالِ إِلَى اللَّهِ.. سُئِلَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ):

أَيُّ العَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ؟ فَقَالَ: «الصَّلاةُ عَلَى وَقُتِهَا».

يِهَا تَنْصَلُحُ حَيَاتُنَا وَتَطْعَيْنُ ثُقُوسُنَا؛ فَقَدْ كَانَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَقُولُ إِسَيْدِتًا بِلال مُؤَذِّنِه: «يَا بِلالْ، أَقِمِ الصَّلاةَ، أَرِحْتًا بِهَا». ﴿

الأهداف

🏠 الصَّلاةُ هِيَ الرُّكُنُّ مِنْ أَرْكَانِ الإِسْلامِ.

اكْثُبُ ثَلاثًا مِنْ فَضَائِل الصُّلاة.

يُحرف قرضية المالة وقضلها
 أسلط بين أن المالة من أركل الإسلام ويذكر بعض فضائلها.

التقييم

تقييم تكويني

تقييم ختامي

72

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بأن الصلاة من أركان الإسلام، ويميز فضلها من خلال النشاط ص٤٣.

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده

في الحوارات الجماعية.

على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

أهداف الدرس

• يتعرف فرضية الصلاة وفضلها.

• النشاط: يميز أن الصلاة من أركان

الإسلام، ويذكر بعض فضائلها.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان-المحتوى-الرسم.

الوسائل

• درس الصلاة - فضل الصلاة بكتاب التلميذ ص٤٣

• نشاط الدرس ص٤٣

التهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يبدأ المعلم بسؤال تلاميذه عن فرضية الوضوء، فيقول:
- عندما تحدثنا عن فرضية الوضوء في الدرس السابق جننا بالدليل على فرضيته من مصدرين؛ فما هما؟ (القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة)
 - كذلك الصلاة؛ مَن يُذكرنا بأركان الإسلام الخمسة؟ (الشهادتان، الصلاة، الزكاة، الحج، الصوم)

فرضية الصلاة

- إذن، الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام.
- أتى الدليل على فرضيتها بالقرآن الكريم في عدة مواضع، منها (سورة لقمان) الآية ١٧٧ قال (تعالى): ﴿ يَنبُنَي أَقِير ٱلصَّكَلُوةُ ﴾.

ماذا عن السنة؟

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٤٣ ويقرءوا الفقرة الثانية، حديث نبينا (صلى الله عليه وسلم): عن عثمان (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «ما من مسلم يتطّهر فيتم الطهور الذي كتب الله عليه، فيصلي هذه الصلوات الخمس، إلا كانت كفارات لما يينهن». (رواه البخاري)
- يشرح لهم المعلم قائلًا: يبين لنا الحديث فرضية الصلوات الخمس، وأن الوضوء شرط لها؛ فإذا ما صلبناها غفر الله (تعالى) لنا
 أية ذنوب نقتر فها بين الصلوات، وفي ذلك حَثُّ على إقامة الصلاة وحُب الله (عز وجل) لعباده.

الهدف: يتعرف فرضية الصلاة وفضلها.

استراتيجية الإلقاء

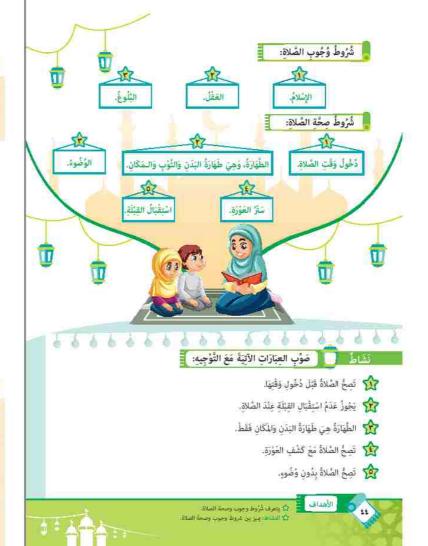
التعمق

- يقول لهم المعلم: للصلاة فضل عظيم، وقد بين لنا نبينا (صلى اللَّه عليه وسلم) فضلها في كثير من الأحاديث، منها:
- الصلاة هي أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة، فإن صلحت صلح له سائر عمله، وإن فسدت فسد سائر عمله، في الحديث دلالة على أهمية الصلاة وفضلها على سائر العبادات.
- عندما سُئل (صلى الله عليه وسلم) عن أحب الأعمال إلى الله (تعالى) قال: "الصلاة على وقتها"؛ فأي تحفيز على الصلاة هذا؟ أن نعلم أن الصلاة على وقتها هي من أحب الأعمال إلى الله (سبحانه)، ومَن منا لا يريد أن يفعل ما يحبه الله (عز وجل)؟
- كان (صلى الله عليه وسلم) يتوق إلى الصلاة، فيقول: "أقم الصلاة، أرحنا بها"؛ أي أن الصلاة كانت سبب راحة للرسول (صلى الله عليه وسلم)؛ فبها تنصلح حياتنا وتطمئن نفوسنا وقلوبنا.
 - يسألهم المعلم: تُرى، لماذا ذكر لنا (صلى الله عليه وسلم) فضائل الصلاة؟
 (ليحُثنا على إقامتها والحفاظ والمواظبة عليها؛ فهذه الأحاديث دلالة على أهمية الصلاة لنا في دُنيانا و آخرتنا).

التأمل و التطبيق الهدف: يميز أن الصلاة من أركان الإسلام، ويذكر بعض فضائلها.

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط، كل على حدة.
 - الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام.
- من فضائل الصلاة: (يقبل المعلم أيًّا من هذه الإجابات)
 - أنها أول ما يُحاسب عليه العبد يوم القيامة.
 - بها تنصلح حياتنا وتطمئن نفوسنا وقلوبنا.

- أنها من أحب الأعمال إلى الله (تعالى).



أهداف الدرس

- يتعرف شروط وجوب وصحة الصلاة.
- النشاط: يميز بين شروط وجوب وصحة الصلاة.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بشروط وجوب وصحة الصلاة من خلال النشاط ص ٤٤.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان - المحتوى - الرسم.

الوسائل

1100

• درس الصلاة - فضل الصلاة بكتاب التلميذ صع ع • نشاط درس الصلاة - فضل الصلاة

ما دليل المعلم

è

الهدف: يتعرف شروط وجوب وصحة الصلاة.

تابع التعمق

استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب ص٤٤ ويقرءوا عنوان اشروط وجوب وصحة الصلاة»، ثم يسألهم: تُرَى، ما معنى هذا العنوان؟
 - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: لكل فرض/ عبادة نقوم بها:
 - شروط وجوب؛ تبين لنا على مَن تجب هذه العبادة.
 - شروط صحة؛ ما يجب أن نقوم به حتى تكون هذه العبادة صحيحة.
 - يضيف المعلم: لنقرأ شروط وجوب وصحة الصلاة من الكتاب.
 - شروط وجوب الصلاة على مَن تجب الصلاة؟
 - من شروط وجوب الصلاة الإسلام؛ فهي فرضٌ على كل مسلم.
 - من شروط وجوبها العقل؛ فالصلاة فرض على العاقل.
 - من شروطها أيضًا البلوغ؛ فالصلاة فرض على الفرد إذا بلغ.

شروط صحة الصلاة - الشروط التي بها تكون صلاتي صحيحة:

- دخول وقت الصلاة؛ هل تصح صلاة الظهر مثلًا قبل وقتها؟ (كلا، لا بُدَّ أن يأتي وقت صلاة الظهر لنصليه).
- الطهارة؛ تحدثنا في الدرس السابق عن الطهارة، حتى تكون صلاتنا صحيحة يجب طهارة الجسم والثوب والمكان.
 - الوضوء؛ هو شرط من شروط صحة الصلاة؛ فهل تصح بدون وضوء؟ (كلا).
- ستر العورة؛ يجب ستر العورة عند الصلاة، فلا تصح صلاة المرأة مثلًا وهي كاشفة شعرها، ولا تصح صلاة الرجل وهو كاشف عن فخذتُه.
- استقبال القبلة؛ يجب عند الصلاة التوجه للقبلة، وقبلة المسلمين هي الكعبة؛ فإذا توجهنا إلى غيرها فلن تكون صلاتنا صحيحة.

الهدف: يميز بين شروط وجوب وصحة الصلاة.

التأمل و التطبيق

- حدد الجملة الصحيحة:
- الإسلام من شروط وجوب الصلاة. (الجملة الصحيحة)
 - يجوز عدم استقبال القبلة عند الصلاة.
 - الطهارة هي طهارة البدن والمكان فقط.
 - دخول وقت الصلاة من شروط وجوب الصلاة.
- ستر العورة من شروط صحة الصلاة. (الجملة الصحيحة)



أهداف الدرس

- يتعرف مواقيت الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها.
 - النشاط: يميز مواقيت الصلاة.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
 - تقييم ختامي
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بالصلوات المفروضة وأوقاتها من خلال نشاط ص 20.

الوسائل

- درس الصلاة فضل الصلاة بكتاب التلميذ ص ٤٥ • تشاط درس الصلاة - فضل الصلاة بكتاب التلميذ • يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصلاة ووضعها بالمسجد لكي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، تتكون المطوية من العنوان - المحتوى - الرسم.
- ٤ نسخ من بطاقات مفصلة عليها أسماء الصلبوآت وعدد ركعاتها وتحديد المواقيت وَفْقًا لحركة الشمس.

أنشطة اثرائية



تابع التعمق الهدف: يتعرف مواقيت الصلوات المفروضة وعدد ركعاتها.

- يقول لهم المعلم: تعلمنا في الدرس السابق أن من شروط صحة الصلاة "دخول الوقت"، ومعنى هذا أن لكل صلاة وقتًا تجب تلك الصلاة فيه.
 - يسألهم المعلم: كم صلاةً مفروضةً علينا؟ (خمس)
 - ما هذه الصلوات؟ (الفجر، الظهر، العصر، المغرب، العشاء)
- كيف نحدد أوقاتها؟ (قد يقول التلاميذ: نعرف دخول وقتها عندما يؤذن المؤذن لها، وهنا يسأل المعلم: وكيف يعرف المؤذن أن وقت هذه الصلاة قد حان؟)
- يقول المعلم: تتحدد مواقيت الصلاة وَفُقًا لحركة الشمس بَدءًا من الشروق حتى الغروب، وكان المسلمون قبل تقدُّم العلم واستخدام الأجهزة الحديثة يراقبون الشمس لتحديد هذه المواقيت.

نشاط مواقيت الصلاة وعدد ركعاتها

استراتيجية العمل الجماعى

- يعد المعلم أربع نسخ من بطاقات منفصلة عليها: أسماء الصلوات. عدد ركعاتها. تحديد المواقيت وَفقاً لحركة الشمس.
- يقسم المعلم تلاميذه إلى أربع مجموعات، ويعطي أفراد كل مجموعة البطاقات ويطلب منهم أن يُطابقوا وقت الصلاة بحركة الشمس الخاصة بها وعدد ركعاتها.
 - يعرض أفراد كل مجموعة ما توصلوا إليه على المجموعات الأخرى.
 - يؤكد المعلم ما توصل إليه التلاميذ كما يلي:

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر
من مغيب الشفق الأحمر إلى نصف الليل.	من غروب الشمس إلى أن يغيب	من خروج وقت الظهر إلى غروب الشمس.	إذا زالت الشمس عن وسط السماء ومالت جهة الغرب إلى وقت العصر.	من طلوع الفجر لي طلوع الشمس.
أربع ركعات	ثلاث ركعات	أربع ركعات	أربع ركعات	ركعتان

 كما أن لكل صلاة وقتًا معلومًا لا تصح إلا فيه؛ فلكل صلاة عدد محدد من الركعات ولا يصح أن نصلي الظهر ركعتين مثلًا أو الفجر ثلاث ركعات، بل علينا الالتزام بعدد الركعات المفروضة والموضحة بالجدول السابق.

التأمل و التطبيق الهدف: يميز مواقيت الصلاة.

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن النشاط، كل على حدة.
 - صِل كل صلاة بوقتها:

الفجر	من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس.
الظهر	إذا زالت الشمس عن وسط السماء ومالت جهة الغرب.
العصر	من خروج وقت الظهر إلى غروب الشمس.
المغرب	من غروب الشمس إلى أن يغيب الشفق الأحمر.
العشاء	من مغيب الشفق الأحمر إلى نصف الليل.

أهداف الدرس

• يتدرب على ما تمت دراسته في المحور.

إرشادات للوعلم

- على المعلم أن يقر أ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات،
- يسمح لهم المعلم يصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.



النموذج الأول

السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: ١- نور ٢- يشربون ٣- نزول الوحي - نزول المطر ٤- تراب - الأسماء كلها ٥- السجود تحية لسيدنا آدم (عليه السلام)

أساليب دغم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة.	
- يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء.	
- يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى	
فهمه الصحيح.	
- يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها.	
- يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالٍ بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب.	
- يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال.	
- يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ).	
- يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).	

السؤال الثاني: السير والشخصيات

الاحالة:

١- اختلافهم على من يضع الحجر الأسود في مكانه. ٢- اختيار أحد الأشخاص ليحكم بينهم.

٣- وضع (صلى الله عليه وسلم) الحجر الأسود في منتصف ردائه، ثم طلب من رؤساء القبائل أن يمسك كل بطرف من الرداء، ثم
 أمرهم بأن يرفعوه حتى إذا أوصلوه إلى موضعه من جدار الكعبة أخذه هو بيديه الشريفتين ووضعه مكانه.

٤ - الذكاء والحكمة.

السؤال الثالث: العبادات

الإجابة: - أن أستتر عن الأنظار أو أغلق باب الحمام. - ألا أدخل الحمام ومعى مصحف أو أي شيء فيه ذكر لله.

- أن أنظف مكاني بعد أن أفرغ من قضاء حاجتي.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أيقونات الدمج	أساليب دعم الدمج التعليمي
	 يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة عن قضية التحكيم. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات. يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). يتقل المعلم للسؤال رقم (٢).
	- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يتبح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.

أهداف الدرس

• يتدرب على ما تمت دراسته في المحور

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقر ألتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.



تابع: التقييم التكويني

النموذج الثانى

السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: ١- أقسم الله (تعالى) بالتين والزيتون، وهما من الثمار التي تنتشر في بيت المقدس مكان نبوة عيسي (عليه السلام). ٢- وأقسم (سبحانه) بجبل طور سيناء الذي كلم عليه موسى (عليه السلام). ٣- وأقسم (تعالى) بمكة مهبط الإسلام. ٤- أي في أحسن صورة وأفضل هيثة.

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمح
- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد - صوابِ - خطأ). - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات، مستخدمًا البطاقات. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	(

السؤال الثانى: السير والشخصيات

الإجابة: • قوم عاد هم عرب، وقد عرفوا بالقوة وضخامة أجسامهم وبكثرة نعم الله (تعالى) عليهم.

- كانوا يسكنون الأحقاف (وهي جبال من الرمال) باليمن في منطقة قريبة من البحر.
- بعث اللَّه (تعالى) فيهم هو دًا (عليه السلام)، فدعاهم إلى عبادته (سبحانه) وترك عبادة الأصنام.
- أرسل اللَّه (تعالى) ريحًا عاتيةً أتت عليهم ودمرتهم تدميرًا، ونجى اللَّه (سبحانه) هـودًا والذين آمنوا معه.

السؤال الثالث؛ العبادات

الإجابة:

- الماء الطهور: هو الماء الذي لم يتغير لونه أو طعمه أو رائحته.
- الاستجمار: مسح مخرج البول والغائط بالمناديل أو الأحجار.
- سنن الوضوء: لا يبطل الوضوء بتركها، ولكن يستحب الحفاظ عليها.
- الماء النجس: هو الماء الذي تغير لونه أو طعمه أو رائحته بنجاسة.
- الاستنجاء: غسل مخرج البول والغائط بالماء.
 - الوضوء: غسل أعضاء الوضوء بالماء.
- فرائض الوضوء: هي أركان الوضوء التي لا يصح إلا بها.
 - نواقض الوضوء: الأشياء التي يبطل الوضوء بسببها.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

77 60	
أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عال بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يُذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جُمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السوال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد - صواب - خطأ). - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات، مستخدمًا البطاقات. - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	0



• حددتُ أفراد المجموعة الذين سأشترك معهم في القيام بالمشروع.

- اخترتُ القيمة التي سأبحث فيها.
- اخترتُ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
- دوَّنتُ الآية/الآيات أو الحديث النبوي الشريف المناسب للقيمة التي كُلفت بها.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قَائِمة التدقيق - نشاط (٢)

- اخترتُ شخصية مناسبة للقيمة التي كُلفت بها.
 - كتبتُ سبب اختياري هذه الشخصية.
- استخرجتُ معلومات عن هذه الشخصية من مصادر متنوعة.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

عنوان المشروع

• تصميم كتيب مصور (ورقي أو إلكتروني) عن نفسه وأسرته وما يمارسونه من أعمال تبرز قيم الحب والاحترام والتعاطف وتقدير العلم والعمل.

أهداف المشروع

- يوضح أهمية تطبيق قيم الحب والاحترام والتعاطف وتقدير العلم والعمل من خلال ما درسه من قرآن كريم وحديث نبوي شريف وشخصيات، وكيفية تطبيق القيم في حياته اليومية ومع أفراد أسرته.
 - يستخدم مصادر متنوعة لجمع المعلومات.
 - يُبدي سلوكيات تُظهر قدرته على التعاون مع الآخرين، مع اعتماده على نفسه عند إنجاز المهام.
 - ينجز المهام في وقتها المحدد.

قواعد العمل بالمشروع

- يضع المعلم مع تلاميذه قبل البدء في المشروع قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:
 يعمل التلاميذ معًا في مجموعات من ٤ بالمشروع منذ بدايته حتى استكماله.
- يوضح لهم المعلم الهدف من المشروع (عمل كُتيب عن أهمية قيم الحب والاحترام والتعاطف والتسامح في حياتهم اليومية مع أفراد أسرهم).
 - للتلاميذ حُرية الاختيار بمجموعاتهم في أن يكون الكُتيب ورقيًّا أو إلكترونيًّا.
- يوضح لهم المعلم الفرق بين الاثنين؟ سيسهل الحصول على صور ملونة في الكتيب الإلكتروني، ولكن في الورقي سيتطلب استخدام طابعة ألوان أو الاستعانة بالمجلات والكتب للحصول على هذه الصور.. أمَّا الورقي فتسهل مشاركته مع الزملاء بالمدرسة من الذين لا يستطيعون الدخول على شبكة الإنترنت.. الكُتيب الإلكتروني يتميز بسهولة مشاركته مع كل من يستطيع الدخول على الإنترنت سواء في مصر أو خارجها.
- يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم رأي الآخر. - يتفق التلاميذ، فيما بينهم، على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات والافتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو الذي يتم تنفيذه.
 - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
 - يتابعهم المعلم، ويراقب قوائم التدقيق.

المرحلة الأولى – مرحلة البحث وجمع المعلومات

نشاط (۱):

- يناقش التلاميذ القيم في مجموعاتهم.
- يقسم التلاميذ القيم، فيما بينهم، بحيث يبحث كل منهم في قيمة واحدة؛ فيبحث عن آيات قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة تبرز هذه
 القيمة.
 - يدون كل تلميذ الآية/ الآيات أو الحديث النبوي الشريف الذي اختاره تحت القيمة المكلف بها.

(() blin

- يطلب منهم المعلم أن يناقشوا الشخصيات التي درسوها في هذا المحور.
 - يختار كل تلميذ الشخصية المناسبة للقيمة المكلف بها.
 - يكتب التلميذ سبب اختياره الشخصية ومدى ملاءمتها للقيمة.
- يشجعهم المعلم على استخدام مصادر متنوعة كالكتاب والإنترنت؛ لاستخراج معلومات عن الشخصية التي وقع اختيارهم عليها.





قَاتُمةَ التدقيق - نشاط (٣)

- اخترتُ موقفًا من حياتي الشخصية طبقتُ فيه القيمة التي كُلفت بها.
- كتبتُ قصةً من مقدمة ووسط وخاتمة عن الموقف الذي طبقتُ فيه القيمة.
- استعنتُ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

- اخترتُ أسئلة المقابلة مع أفراد مجموعتي.
- أجريتُ المقابلة مع أحد أفراد أسرتي حول أثر القيمة التي كُلفت بها في حياته.
- دوَّنتُ الإجابات في المكان المخصص لها.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق – نشاط (ه)

- اجتمعتُ وأفراد مجموعتي للجمع والتنسيق بين ما توصل إليه كل منا.
 - قمتُ بأنشطة المشروع كافة:
 - اختيار القيمة.
- الآية أو الحديث الذي يُعبِّر عن القيمة.
 - الشخصية المناسبة للقيمة.
 - قصتى مع القيمة،
- مقابلة مع أحد أفراد أسرتي بشأن القيمة.
 - قسَّمتُ المهام مع أفراد مجموعتي.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

- عرضتُ محتوى الكُنيب مع أفراد مجموعتي.
 - التزمتُ بالوقت المخصص لي.
- استخدمتُ وسائل التواصُل الفعَّال، وهي: نبرة الصوت المناسبة، الثقة، التواصُّل بالعينين.

تابع مشروع المحور الأول

المرحلة الثانية -مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

شاط (۳)

- يكتب كل تلميذ موقفًا من حياته الشخصية طبّق فيه القيمة المكلف بها في شكل قصة لها مقدمة ووسط وخاتمة، موضحًا الموقف والمشاركين فيه وما استفاده من تطبيق هذه القيمة في حياته.
 - يستعين التلميذ بصور إلكترونية أو مرسومة لدعم القصة، ولمساعدة القارئ على فَهم ما بها وتذكرها.

شاط (٤)؛

- يوضح لهم المعلم أن كلًّا منهم سيختار فردًا من أسرته ليُجري معه حِوارًا حول هذه القيمة وحول أثرها في حياته.
- يشجعهم المعلم على التفكير بمجموعاتهم في الأسئلة التي يمكن طرحها في هذا الحوار مستخدمين أدوات الاستفهام: ماذا،
 من، لماذا، كيف، متى ... إلخ؟ مثلًا: ماذا يعنى لك "أن نحب/ نحترم الآخرين"؟
 - يتفق التلاميذ في مجموعاتهم على الأسئلة، كل حسب القيمة التي اختارها، ويراجعها معهم المعلم ويقدم لهم تغذية راجعة.
- يدوَّن التلاميذ أسئلتهم في المكان المخصص لها، ثم يُجرون المقابلة والحِوار ويكتبون الإجابات التي يتلقونها في المكان المناسب.

المرحلة الثالثة – مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

نشاط (٥):

• يجتمع أفراد كل مجموعة للتنسيق بين ما توصل إليه كل منهم وتقسيم المهام فيما بينهم لتصميم الكُتيب والانتهاء منه.

المهمة (١)	جمع المعلومات من أفراد المجموعة.	تُسند لكل أفراد المجموعة.
النيسة (٢)	مراجعة المعلومات؛ للتأكد من مدى ملاءمتها للمطلوب وعدم التكرار واختيار المحتوى النهائي للكُتيب.	تُسند لكل أفراد المجموعة.
المهمة (٣)	تصميم الكُتيب.	- يُسند لفرد تصميم الجزء الخاص بالآيات والأحاديث. - يُسند لفرد آخر تصميم الجزء الخاص بالشخصيات. - يُسند لفرد ثالث تصميم القصص. - يُسند لفرد رابع تصميم المقابلات والحوارات.

المرحلة الرابعة -مرحلة العرض

شاط (٦)؛

- يتيح لهم المعلم الفرصة ليعرضوا كُتيباتهم على زملائهم.
- يُعِدُّ المعلم بالفصل مكانًا لعرض الكُتيبات؛ لإتاحة الفرصة لهم لتصفحها.
- في حالة تصميم الكُتيبات إلكترونيًّا؛ يرسل لهم المعلم روابط هذه الكُّتيبات للاطلاع عليها.



تقييم أداء

يُعد تقييم الأداء من الخطوات المهمة في العملية التعليمية؛ حيث يتيح للمعلم جمع وتسجيل وتحليل كل ما تم بالدرس،
ومدى استجابة التلاميذ وتفاعلهم معه. هذا النوع من الوعي بالذات من المهارات الأساسية التي تمكن المعلم من تطوير
الذات ودعم التلميذ نحو إنجاز أفضل، وإليك - عزيزي المعلم - بعض الأسئلة لمساعدتك على تحقيق هذا الهدف، فأجب
عنه بتمعن بعد كل درس، علمًا بأنه لا توجد إجابة صحيحة أو غير صحيحة.

كيف سار العمل في القصل اليوم؟		
الدرس		
ما الذي تم تدريسه بشكل جيد؟		
ما أفضل لحظاتك - كمُعلم - اليوم؟ ما شعورك؟	تفكير	
هل تحققت الأهداف الأكاديمية والسلوكية الخاصة بدرس اليوم؟	تاثير	
ما الملاحظات أو الخلمات التي فاجأني بها تلاميذي اليوم؟	تعميق	
ما التحديات التي واجهتني اليوم؟ وماذا أفعل حتى أتغلب عليها؟	تمځين	



🍲 مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ (تَعَالَى) بِعِبَادِهِ أَنْ أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الرُّسُلَ وَالأَثْبِيَاءَ (عَلَيْهِمُ السُّلامُ) لِيُرْسُدُوهُمْ إِلَى الصُّوَابِ، وَأَنْ زَلَ مَعَهُمُ الْكُتُبَ لِتَكُونَ مِنْهَاجًا لَهُمْ فَيَحْيَوْا حَيَّاةً سَعِيدَةً وَيَفُورُوا برضًا اللَّه (غَزْ وَجَلُ) وَالجَلَّهُ.

يَثَانِهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا مَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَٱلْكِتَب (m. Jill ٱلَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ مَهُولِهِ وَالْكِنْبِ ٱلَّذِي ٱلْذِي ٱلْذِي أَرْلَ مِن فَبَكُّمْ

> وَقِ الحَدِيثِ النَّبَوِيُ الشِّرِيفِ عِنْدَمَا جَاءَ جِبْرِيلُ (عَلَيْهِ السُّلامُ) يَسْأَلُ النُّبُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَن الإسِيَّانِ، قَالَ: «أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلائكته وكُتُيهِ وَرُسُلِهِ وَاليَّوْمِ الآخِرِ وَتُؤْمِنُ بِالقَّدَرِ خَيْرِهِ وَشَرُّهِ.

الإِمَانُ بِالكُتْبِ السَّمَاوِيَّةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ، وَهُوَ رُكُنٍّ مِنْ أَزْكَانِ الإِمَانِ.. وَهَذه الكُتُبُ هيَ:



0 0.

🏫 قَالَ (تَعَالَى):

ثلاً يعتقط حديثًا نبونًا تعربنًا عن أركان الإماني. ٢٤ يتعرف دور الرسل اطليم السلام في الدعوة للإمان بالله (عمالي). ﴿ يتعرف الكتب السماوية ومنزاتها. ٢٤ يتعرف أسمه الألبية (عليهم السلام) التي أنوات طبيهم الكتب السماوية.

أهداف الدرس

• يحفظ حديثًا نبويًّا شريفًا عن أركان

• يتعرف دور الرسل (عليهم السلام)

في الدعوة للإيمان باللَّه (تعالى).

• يتعرف أسماء الأنبياء (عليهم السلام)

التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

• يتعرف الكتب السماوية ومنزلتها.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

أنشطة اثرائية

- أنزل الله (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) رحمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
 - ١ لماذا تتعلم القرآن الكريم و ترتله؟
 - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
 - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان باللَّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣

• يدخل المعلم الفصل ويُسلم على التلاميذ قائلًا: "السلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته"، ثم يقول: هنينًا لمن رد السلام؛ فقد أخذ الثواب كاملًا كما علمنا رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم).

استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية حل المشكلات

- بعد أن يسلم عليهم المعلم يقول لهم: سوف أطرح عليكم بعض المواقف والأسثلة، وأريد منكم أن تفكروا في إجابات عنها.
 - يقسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطى أفراد كل مجموعة سؤالًا ليفكروا في الإجابة عنه.
- المجموعة الأولى: قرر محمد السفر إلى الخارج ليستكمل دراسته، وجهز حقيبته وكل الأوراق، وحجز تذاكر السفر وركب الطائرة.. في رأيكم؛ ما أهم شيء يجب أن يستخدمه محمد بمجرد وصوله إلى المطار وخروجه منه؟
 - المجموعة الثانية: اشترى الأب ماكينة لصُّنع القهوة.. في رأيكم؛ كيف يمكن للأب تشغيل هذه الماكينة؟
- المجموعة الثالثة: قرر أحمد ومحمد وعبدالرحمن أن يلعبوا معًا بمجموعة لُعب، لكن سَرعان ما اختلفوا.. في رأيكم؛ ما أول شيء كان يجب الاتفاق عليه قبل البّدء في اللعب؟
- المجموعة الرابعة: أول يوم دراسة دخل المعلم الفصل، فوجد الفصل كله في حالة من الفوضي، بعضهم يلعبون، ويعضهم يتكلمون أو يجرون أو يغنون، ثم فجأةً طلب منهم أن يجلسوا، وأخبرهم بأنه سيتم خصم درجات السلوك منهم جميعًا، وأن درس اليوم سيكون امتحانًا مفاجئًا! في رأيكم؛ ماذا كان يجب على المعلم أن يفعله بأول لقاء له معهم في بداية السنة؟
- يتيح لهم المعلم الفرصة للمناقشة في المجموعات، ثم يطلب من أفراد كل مجموعة أن يختاروا منهم من يمثلهم، ويعرض الحلول التي توصلوا إليها.
- يستمع إليهم المعلم ويدير المناقشة؛ بحيث يتوصل معهم إلى الإجابات الآتية عن الأسئلة الأربعة: (الخريطة، دليل الاستخدام، قواعد اللعب، قواعد الفصل).
- يعلق المعلم على النشاط قائلًا: قبل البّدء في أي شيء يجب أن نتعرف خريطة أو دليل استخدام هذا الشيء؛ حتى نستكشف طريقة عمله، فنلتزم بقواعده ونتبعها؛ فنحيا في أمان وسلام.

الهدف: - يحفظ حديثًا نبويًا شريفًا عن أركان الإيمان.

- يتعرف دور الرسل (عليهم السلام) في الدعوة للإيمان بالله (تعالي).
 - يتعرف الكتب السماوية ومنزلتها.
- يتعرف أسماء الأنبياء (عليهم السلام) التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول المعلم: هذا هو درسنا اليوم؛ فمن رحمة الله (تعالى) بنا أن أرسل لنا الرسل والأنبياء (عليهم السلام)، وأنزل معهم الكتب لتكون مِنهاجًا وطريقًا وخريطةً لنا نتبعها، فنحيا حياةً سعيدةً في الدنيا والآخرة.
 - تُرَى؛ هل تتذكرون مرجعنا الأساسي الذي تحدثنا عنه في الأعوام السابقة؟ (القرآن الكريم)
 - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٠٥ ويبدأ هو في القراءة.
 - يتوقف المعلم عن القراءة، ثم يسألهم: مَن مِنكم يعرف عدد الأنبياء الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم؟ (٢٥ نبيًّا)
- مَن مِنكم يعرف أسماء بعض الأنبياء؟ (إبراهيم، إسحاق، يعقوب، نوح، داود، سُليمان، أيوب، يُوسف، موسى، هارون، زكريا، يحيى، عيسي، إلياس، إسماعيل، اليسع، يُونس، لوط، إدريس، هود، شُعيب، صالح، ذو الكفل، آدم، شُحمد - عليهم الصلاة والسلام).



🎓 مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ (تَعَالَى) بِعِبَادِهِ أَنْ أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الرُّسُلَ وَالأَثْبِيَاءَ (عَلَيْهِمُ السُّلامُ) لِيُرْسُدُوهُمْ إِلَى الصُّوَابِ، وَأَنْزَلَ مَعَهُـمُ الْكُتُبَ لِتَكُونَ مِنْهَاجًا لَهُـمُ فَيَحْيَوْا حَيَاةً سَعِيدَةً وَيَفُورُوا برضًا اللَّه (غَـزُ وَجَـلُ) وَالجَلْـة.

يَثَانِهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا مَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَٱلْكِتَب (m. Jill أَلْذِي تَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ، وَالْكِتَبِ الَّذِي أَنزَلَ مِن قَبْلُ

> وَقِ الحَدِيثِ النَّبَوِيُ الشِّرِيفِ عِنْدَمَا جَاءَ جِبْرِيلُ (عَلَيْهِ السُّلامُ) يَسْأَلُ النُّبُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَن الإسِيَّانِ، قَالَ: «أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلائكته وكُتُيهِ وَرُسُلِهِ وَاليَّوْمِ الآخِرِ وَتُؤْمِنُ بِالقَّدَرِ خَيْرِهِ وَشَرُّهِ.

الإِمَانُ بِالكُتْبِ السَّمَاوِيَّةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ، وَهُوَ رُكُنٍّ مِنْ أَزْكَانِ الإِمَانِ.. وَهَذه الكُتُبُ هيَ:



ثلاً يعتقط حديثًا نبونًا تعربنًا عن أركان الإماني. ٢٤ يتعرف دور الرسل اطليم السلام في الدعوة للإمان بالله (عمالي). ﴿ يتعرف الكتب السماوية ومنزاتها. ٢٤ يتعرف أسمه الألبية (عليهم السلام) التي أنوات طبيهم الكتب السماوية.

أهداف الدرس

• يحفظ حديثًا نبويًّا شريفًا عن أركان

• يتعرف دور الرسل (عليهم السلام)

في الدعوة للإيمان باللَّه (تعالى).

• يتعرف أسماء الأنبياء (عليهم السلام)

التي أنزلت عليهم الكتب السماوية.

• يتعرف الكتب السماوية ومنزلتها.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

أنشطة اثرائية

0 0.

🏫 قَالَ (تَعَالَى):

- أنزل اللَّه (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) رحمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
 - ١ لاذا تتعلم القرآن الكريم و نرتله؟
 - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
 - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان باللَّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣

باقى شرح الصفحة السابقة

- إلامَ دعوا أقوامهم؟ (إلى عبادة اللَّه الواحد الأحد، لا إله إلا اللَّه).
- ما أسماء الكتب التي نزلت على بعضهم؟ (التوراة، الإنجيل، القرآن. يكتفي المعلم بهذه الإجابات ويقول: سنعوف الباقي لاحقًا).
 - يستكمل المعلم أسئلته قائلًا: كيف وصلت هذه الكتب إلى الرسل؟ (عن طريق الملائكة)
 - مَن مسئول الوحي؟ (جبريل عليه السلام).
 - هل واجب علينا الإيمان بجميع الكتب أم فقط القرآن الكريم؟ لكي نعرف الإجابة هيًّا نكمل قراءة الدرس.
- ﴿ يَتَأَتُهُا لَّذِينَ ءَامَنُوٓا عَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَٱلْكِئنِ ٱلَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ، وَٱلْكِتَبِ ٱلَّذِي أَزَلَ مِن قَبْلُ ﴾ (النساء ١٣٦).
 - يسألهم المعلم: تُرَى؛ النداء في الآيات لمن؟ (نداء من اللَّه تعالى لعباده المؤمنين).
- ماذا نفعل عندما نقرأ آية بها نداء من اللَّه (تعالى) لنا؟ (يجب أن ننتبه لما بعد النداء، ونتفكر، ونحاول أن نفهم ماذا يريد اللَّه عز وجل منا لكي نطبقه وننفذه).
 - إذن؛ ماذا يريد اللَّه (تعالى) منا في هذه الآية؟
 - (أربعة أوامر: ١- آمنوا باللَّه ٢- ورسوله ٣- والكتاب الذي نزل على رسوله ٤- والكتاب الذي أنزل من قبل).
 - ما الكتاب الذي أنز له اللَّه (تعالى) على رسولنا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (القرآن الكريم)
- ما الكتب التي أنزلها اللَّه (تعالى) على رسله السابقين؟ (التوراة على موسى عليه السلام، الإنجيل على عيسي عليه السلام، الزبور على داود عليه السلام، صحف إبراهيم).
 - إذن، من خلال هذه الآية نتعلم أن الإيمان بالكتب السماوية واجب على كل مسلم ومسلمة، وهو ركن من أركان الإيمان.
 - يسألهم المعلم: مَن مِنكم يتذكر أركان الإيمان؟ (الإيمان باللَّه وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره).

الإيمَانُ بِاللَّهِ (تَعَالَى) وَكُثْبِهِ

القُرْآنُ الكَريمُ

- هُــوّ كَلامُ اللّــهِ (تَعَــانَى) الـــمُعْجِزُ، أَنْزَلَـهُ عَـلَى نَبِيْـهِ مُحَمَّـدٍ (صَـلَى اللّــهُ عَلَيْـهِ وَسَـلَمَ)، وَهُــوَ آخِـرُ
 الكُتْــبِ السّـمَاوِيَّةِ، وَلَــمُ يُخْتَــصْ بِـهِ اللّــهُ (سَـبْحَانَهُ) قَوْمًــا بأَعْيْنِهــمْ، وَإِنْــمَا أَنْزَلَــهُ للخَلْـقِ كَافَــةٌ.
- 🏫 يَشْتَمِلُ القُرْآنُ الكَرِيمُ عَلَى الأَحْكَامِ وَالتَّشْرِيعَاتِ الَّتِي تُنَظِّمُ دِينَنَا وَدُلْيَانًا، وَفِيهِ ذَكُرٌ لِقَصْص الأَثْبِيَاءِ وَالأَقْوَامِ السَّابِقِينَ وَمَا فِيهَا مِنْ دُرُوسِ وَعِبْرِ:
 - 🥼 أَخْكَام وَتَشْرِيعَاتِ كَأَخْكَام الصَّلاةِ وَالزُّكَاةِ.
 - 🌉 قصّعِيّ الأَنْبِيَّاءِ، مِثْل: إِبْرَاهِيمَ، مُوسَى، يُونُسَ، سُلَيْمَانَ (عَلَيْهِمُ السَّلامُ) وَغَيُرِهِمْ.
 - 🏠 وَقَدْ تَكُفُّلُ اللَّهُ (تَعَالَى) بِحِفْظ القُرْآنُ الكَرِيمِ فَقَالَ:

إِنَّا نَحْنُ تَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا أَلَهُ لَمُنظِّونَ ﴿ ﴾ ﴿ إِنَّا فَحَنَّ تَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا أَلَهُ لَمَنِظُونَ ﴿ ﴾ ﴿ وَالْحَدْ ﴿ ﴾

فَالقُرْآنُ الكَرِيمُ الَّذِي تَقْرَؤُهُ البَّوْمَ هُوَ تَفْسُهُ الَّذِي أَثْرِلَ عَلَى تَبِيُّنَا (صَلَّى اللهُ عَنْيَهِ وَسَلَّمَ)، حَفِظَ اللَّهُ (فَعَالَى) الْقَاطَةُ مِنَ الفُّهِيمِ بِالزَّيَادَةِ أَوِ النُّفْصَانِ، وَحَفِظَ مَعَانِيهِ مِنَ التَّبْدِيلِ.



أهداف الدرس

الكريم.

• يذكر بعض ما يشتمل عليه القرآن

• يدرك تكفُّل اللَّه (تعالى) بحفظ القر آن

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

أنشطة اثرائية

- أنزل اللَّه (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) رحمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه، وشارك بعرض ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
 - ١ لاذا تتعلم القرآن الكريم و نرتله؟
 - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
 - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان باللَّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣



الهدف: - يذكر بعض ما يشتمل عليه القرآن الكريم. - يدرك تكفُّل اللَّه (تعالى) بحفظ القرآن الكريم.

تابع التعمق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: ما عَلاقة القرآن الكريم بالكتب السماوية؟ (القرآن الكريم يحكي لنا عن الكتب السماوية السابقة؛ فالقرآن فيه ذكر لقصص الأنبياء والأقوام السابقين، وما فيها من دروس وعبر).
- لكن، هل هذا فقط ما اشتمل عليه الفرآن الكريم؟ (اشتمل الفرآن الكريم أيضًا على الأحكام والتشريعات التي تنظم ديننا ودُنيانا؟
 كأحكام الصلاة والزكاة، فكما ذكرنا من قبل يعتبر القرآن الكريم بمثابة الخريطة والمنهاج الذي يجب على كل المسلمين اتباعه حتى يحيوا حياةً سعيدةً في الدنيا والآخرة).
 - لكن، ما الذي ميِّز القرآن الكريم؟
 - يطلب منهم المعلم أن يحاولوا إيجاد الإجابة عن هذا السؤال في ص١٥.
 - بعد أن يستمع إليهم المعلم يقول لهم: إن ما يميز القرآن الكريم:
- أن الله (سبحانه وتعالى) وعد بحفظه؛ فقال: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكُرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَتَفِظُونَ ﴾، فيستحيل أن يحدث فيه تحريف أو تبديل أو نقصان أو زيادة.
- أن القرآن الكريم أنزل لكل البشر، ولم يختص به اللَّه (سبحانه وتعالى) قومًا بأعينهم كباقي الكتب السماوية التي أنزلت في أقوام بأعينهم.



- يعدرك واجب المسلم تجاه القرآن
- يمدرك فضل تعله القرآن الكريم وتعليمه.

نشاط (۱)،

• يذكر أسماء الكتب السماوية والرسل (عليهم السلام) الذين أنزلت عليهم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلمية بدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

واجِبُنَا تِجَاهَ القُرْآنِ الكَرِيمِ أَنْ: 🏠 نَقْرَأَهُ قَرَاءَهُ صَحِيحَةً. 🏠 نَفْهَمَهُ وَنَتَدَبَّرَ مَعَانَيهُ. 🏠 نُطَبِّقَ مَا جَاءَ بِهِ مِنْ تَوْجِيهَاتِ رَبَّائِيَّةِ لَنَا. ﴿ لَعَلَّمَهُ لَغَارُنَا. فَضْلُ قِرَاءَةِ القُرْآنِ الكَرِيمِ وَتَعَلَّمِهِ 😭 حَلَّنَا النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى قرَّاءَتِهِ وَتَعَلِّمِهِ، وَيَأِنْ لَنَا قُوَاتِ ذَلِكَ. عَنْ عُثْمَانَ نِن عَفَّانَ (رَضَىَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنِ النِّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَنْيُهِ وَسَلَّمَ) قَالَ: وَخَيْرٌ كُمْ مَنْ تَعَلُّمَ الْفُرْآلُ وَعَلَّمَهُ وَ. 📜 (ضعيخ البخاري) 🌉 وَعَنْ عَبُدِ اللَّهِ بِن سَنْعُودِ (رَضَى اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ): «مَنْ قَرَأَ خَرْفًا مِنْ كَتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةً وَالْخَسَنَةُ بِغَشْرِ أَمْثَالِهَا، لا أَقُولُ (ألم) حَرْفٌ وَلَكِنْ أَلِفٌ حَرْفٌ وَالْمُ حَرَّفٌ وَمِيمٌ حَرَّفٌ ". أفرجه الترسدي 🚺 اذْكُرْ أَسْمَاءَ الكُتُبِ السَّمَاوِيَّةِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي القُرْآنِ الكَريم. مُوسَى إبراهيم يدرك واجب المسلم تجاه القرآل الكريم. يدرك فقل تعلم القرآل الكريم وتعليمة المسلم الكتب المباوية والرسل (عليهم السلام) الذين أثراث طيهم

أنشطة إثرائية

- أنزل اللَّه (تعالى) القر آن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) رجمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. فسي تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فوائد عديدة، ابحث عن فوائد تعلُّمه وحفظه وشارك بعرض ما تعلمته مع زملائك بالفصل.
 - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
 - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
 - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

الوسائل

• درس الإيمان باللُّه (تعالي) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان باللَّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣

تابع التعمق

- يدرك فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه. الهدف: - يدرك واجب المسلم تجاه القرآن الكريم.

استراتيجية التعلم الذاتى

- يقول المعلم: الآن بعدما عرفنا أهمية القرآن الكريم لنا ولديننا ودنيانا؛ هل تعلمون ما واجب كل مسلم تجاهه؟
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في الإجابة عن السؤال، ثم يطلب منهم أن يفتحوا كتبهم ص٥٢ ويقرءوا فقرة (واجبنا تجاه القرآن الكريم)، ثم يقول لهم المعلم: إذن، واجبنا جميعًا أن نقرأ القرآن الكريم قراءة صحيحة بفَّهم؛ لكي نطبق ما فيه ونعلمه غيرنا؛ فقد علمنا (صلى الله عليه وسلم) في الحديث النبوي الشريف: عن عثمان بن عفان (رضي الله عنه) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: اخيركم من تعلم القرآن وعلمه ا. (صحيح الترمذي)
 - إذن، لا يكفى فقط قراءة القرآن الكريم بل يجب تطبيق ما فيه.
 - يقول لهم المعلم: سأعطيكم بعض الآيات، وأريد أن تستخرجوا منها ما يأمرنا اللَّه (تعالى) فيها وعلينا تطبيقه.
 - يقسمهم المعلم إلى أربع مجموعات، ويعطي أفراد كل مجموعة آية قرآنية ليستخرجوا منها الأمر أو الخُلق المطلوب اتباعه.
 - المجموعة الأولى: ﴿ وَأَقِيمُوا أَلْصَلُوهَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوهَ وَأَطِيمُوا ٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ مُرَّحَمُونَ ﴾. (النور ٥٦)
 - المجموعة الثانية: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسَخَرَ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَى ٓ أَن يَكُونُوا مَثْرًا مِنْهُم ﴾. (الحجرات ١١)
- المجموعة الثالثة: ﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُواْ إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا الْمَاسَلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاهُمَا فَلا نَقُلُ لَمُمَا أَفِي وَلَا نَنْهُرهُما وَقُل لَّهُما قَوْلا كُريمًا ﴾. (الإسراء ٢٣)
 - المجموعة الرابعة: ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾. (البقرة ٨٣)
- يتيح لهم المعلم الفرصة ليستكملوا النشاط، ثم يعلق: الآن قرأنا بعض آيات القرآن الكريم، ثم حاولنا فهمها، ثم عرفنا مايريد اللَّه (تعالى) منا، والآن نريد أن نتفق على خُلق من الأخلاق السابقة ونحاول أن نطبقه طيلة الأسبوع.
- يقول لهم المعلم: هل تعلمون أيضًا أن قراءة القرآن الكريم لها ثواب عظيم، وقد أخبرنا النبي (صلى الله عليه وسلم) بهذا الثواب في حديثه الشريف: عن عبد اللَّه بن مسعود (رضي اللَّه عنه) قال: قال رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): "من قرأ حرفًا من كتاب اللَّه فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول ألم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف ا. (أخرجه الترمذي)
 - معنى هذا أن كل حرف نقرؤه في القرآن الكريم بحسنة، وكل حسنة تُضرب في عشرة.
 - فلنأخذ مثالًا لأقصر سورة في القرآن الكريم، عدد آياتها ثلاث فقط؛ مَن يعرفها؟ (الكوثر)
 - سأكتبها على السبورة، وسأتيح لكم الفرصة لعد الحسنات التي سنحصل عليها بعد قراءتها، ثم نتشارك الحل.
 - عدد الحروف * ١٠ =حسنة. احسب كم حرفًا فيها لتعرف كم حسنة ستكسبها من قراءتها.
- يتيح لهم المعلم الفرصة لحساب عدد الحسنات، ثم يعلق قائلًا: هل رأيتم كيف حصلنا على كثير من الحسنات بمجرد قراءة ثلاث آيات فقط؟ فما بالكم لو قرأنا أكثر من ذلك؟

التأمل والتطبيق

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن الأسئلة بالكتاب ص٥٣.

استراتيجية التعلم الفردي

نشاط ادا ذكر أسماء الكتب السماوية التي ذُكرت في القرآن الكريم، ثم صلها بأسماء الرسل التي أنزلت عليهم، الهدف: يذكر أسماء الكتب السماوية والرسل التي أنزلت عليهم.

الاجابة:

القرآن	الإنجيل	التوراة	الزبور	الصحف
محمد	عیسی	موسى	داود	إبراهيم



نشاط (۲):

- يميز ما تشتمل عليه آيات القرآن الكريم من أحكام وتشريعات وقصص. نشاط (٢):
- يحدد ثواب قراءة القرآن الكريم من خلال حساب عمد حروف سورة الفاتحة.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميـذبـدرس الإيمان بالله (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) من خلال نشاط

أنشطة اثرائية

- أنزل اللَّه (تعالى) القرآن الكريم على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) رجمةً بالناس أجمعين، ولهدايتهم إلى طريق الحق والصواب.. في تعلُّم وحفظ القرآن الكريم فواثد عديدة، ابحث عن فواثد تعلُّمه وحفظه وشارك بعرض ما تعلمته مع زملائك بالفصل.
 - ١ لماذا نتعلم القرآن الكريم ونرتله؟
 - ٢- ما أهمية تعلُّمه وحفظه؟
 - ٣- ما أثره في حياتنا اليومية؟

الوسائل

• درس الإيمان بالله (تعالي) وكتبه ورسله (عليهم السلام) بكتاب التلميذ ص٥٠،٥١،٥٠ ٥ • نشاط درس الإيمان باللَّه (تعالى) وكتبه ورسله (عليهم السلام) ص٥٣



تابع التأمل والتطبيق

نشاط ٢: يشتمل القرآن الكريم على أحكام وتشريعات وقصص، اختر من بين القوسين ما تُعلمنا کل آیة،

الهدف: يميز ما تشتمل عليه آيات القرآن الكريم من أحكام وتشريعات وقصص.

الإجابة:

تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوسًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْلِيَهُمْ عَذَابً أَلِيمٌ ﴾ (نوح ١)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ يَتَأَيُّهُمَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْتُهُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَنَقُونَ ﴾ (البقرة ١٨٣)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ مِدُ ٱلْفَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِثَا ۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّعِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ (البقرة ١٢٧)
تعلمنا (الأحكام والتشريعات - القصص)	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ الإِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَآيَدِيَكُمْ إِلَى الْمَلَوْةِ فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَآيَدِيَكُمْ إِلَى الْمَلَوْقِ وَآمَسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَفَّبَيْنِ ﴾ (المائدة ٦)

نشاط ٣؛ كم مرة تقرأ سورة الفاتحة في اليوم؟ اتبع الخطوات التالية لتحسب عدد الحسنات التي ستحصل غليها كلما قرأتها:

الهدف: يحدد ثواب قراءة القرآن الكريم من خلال حساب عدد حروف سورة الفاتحة.

الإجابة:

اضرب عدد الحروف في ١٠	اكتب عدد حروف سورة الفاتحة	اكتب عدد كلمات سورة الفاتحة
179.	1779	79



- يتعرف معنى التفكر وأهميته.
- يعدد مظاهر قدرة الله (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون من خلالًا الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

أنشطة اثرائية

- خلق الله (تعالى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صُّنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبُّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
 - ١ عجائب صُنع اللَّه (تعالى) في السماوات.
 - ٢ عجائب صُنع الله (سبحانه) في الأرض.
 - ٣- عجاتب صُنع الله (عز وجل) في الفضاء.

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ٤٥،٥٥
- نشاط درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون

التهيئة

استراتيجية التعلم بالاكتشاف – استراتيجية التأمل

- بعد أن يسلم عليهم المعلم يقسمهم إلى أربع مجموعات، ويعطى كل مجموعة ما يلي:
 - الأولى: مجموعة من أوراق الشجر لا تقل عن عشر أوراق.
 - الثانية: مجموعة من الزهور المختلفة.
 - الثالثة: مجموعة فواكه مختلفة.
 - الرابعة: مجموعة خضراوات مختلفة.
- يطلب منهم المعلم أن يلاحظوا الأشياء الموجودة أمامهم، ثم يدوُّنوا ملاحظاتهم ويجيبوا عن الأستلة الآتية:
 - هل هناك ورقة شجر مثل الأخرى؟
 - هل ألوانها مختلفة أم متشابهة؟
 - كيف تنمو هذه الأوراق والنباتات والزهور؟ وما فاثدتها لنا؟
- كيف تختلف الفواكه والخضراوات في أشكالها وألوانها ومذاقها والتربة واحدة وكذلك البيئة وتُسقّى جميعها بماء واحد؟
 - يستمع المعلم لإجاباتهم ويدونها إلى أن يصل معهم إلى (إبداع اللَّه تعالى في الكون، فسبحانك ربي ما أعظمك!).
- يقول لهم المعلم: هل تعلمون أن ما فعلناه الآن من تفكير وتأمُّل في خلق اللَّه (تعالى) يسمى "تفكُّرًا" وهذا هو درسنا اليوم (التفكُّر في بديع صُنع اللَّه تعالى في الكون).

التعمق الهدف: - يتعرف معنى التفكر وأهميته.

- يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية – استراتيجية التعلم بالتخيل

- التفكر عبادة يحبها اللَّه (عز وجل)، وقد أمرنا اللَّه (تعالى) بالتفكُّر في خلق السماوات والأرض في كتابه العزيز.
- قال (تعالى): ﴿ أَلَّذِينَ يَذَكُّرُونَ ٱللَّهَ قِيكُمَّا وَقُعُودًاوَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْق ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَا مَاخَلَقْتَ هَلَاَا بَنطِلًا سُبِّحَنَّكَ فَقِنَاعَذَابَأُلنَّارِ ﴾ (آل عمران ١٩١)
 - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٤٥ ويقرءوا أول فقرة.
- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يُخبرني بالنبي الذي واظب على هذه العبادة وكان يمارسها قبل بعثته؟ (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؛ فقد كانت حياته قبل البعثة حياة تفكُّر وتأمُّل، فقد حُبب إليه الخلاء، فكان يخلو بغار حراء أوقاتًا طويلة يتأمل ويتفكر في خلق الله تعالى).
 - يساعدنا التفكر في خلق اللَّه (تعالى) على معرفة اللَّه القادر، ويزيدنا إيمانًا بقدرته (سبحانه) الخالق البديع.
 - الآن هيَّا بنا نتأمل ونتفكر في الكون الذي حولنا لندرك عظمة اللَّه (تعالى).

- فلنأخذ مثالًا لقدرة اللَّه (تعالى) في رفع السماوات بغير عمد.
- يطلب منهم المعلم أن يستكملوا قراءة الدرس فقرة (السماء) كاملة.
- يسألهم المعلم: هل يستطيع أحدٌ أن يبني سقفًا بلا أعمدة؟ (يوزع المعلم ورقة لكل مجموعة، ويطلب منهم تثبيتها عاليًا دون أن تقع على الأرضية)
- خلق الله (سبحانه وتعالى) السماوات الواسعة ورفعها بلا أعمدة ظاهرةٍ رتكز عليها، وأمسكها بقدرته حتى لا تسقط على الأرض.





• يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُّنع اللَّه (تعالى) في الكون من خلال الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

أنشطة إثرائية

- خلق الله (تعالى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صُّنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبُّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
 - ١ عجائب صُنع اللَّه (تعالى) في السماوات.
 - ٢ عجائب صُنع الله (سبحانه) في الأرض.
 - ٣- عجاتب صُنع الله (عز وجل) في الفضاء.

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ١٥٤،٥٥
- نشاط درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون
 - صورة للمجموعة الشمسية وكرة أرضية أو خريطة للكرة الأرضية

الهدف: يعدد مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) من خلال مشاهداته في الكون.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة – استراتيجية التعلم بالتخيل

• الآن فلنأخذ أمثلة أخرى على بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون.

الكواكب

تابع التعمق

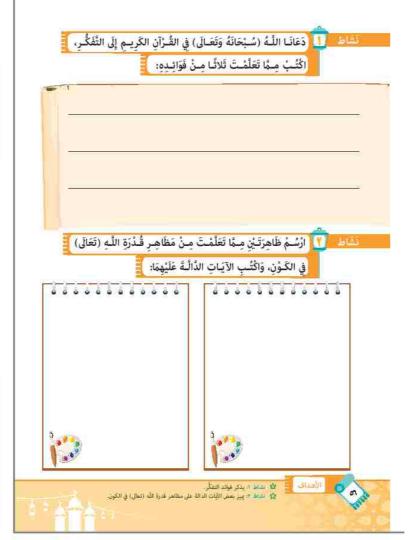
- يضع المعلم صورة للمجموعة الشمسية وأحجامها بالترتيب، ثم يبدأ في سؤالهم:
- هل تعرفون ماذا تُسمَّى هذه الكواكب؟ (المجموعة الشمسية، والشمس هي المركز وبقية الكواكب تدور حولها)
 - في أي كوكب نعيش؟ (كوكب الأرض)
 - كم يبلغ حجمه؟ (صغير جدًّا مقارنة ببقية الكواكب)
- (يمكن للمعلم أن يستخدم أشياء حقيقية لتقريب الصورة للتلاميذ؛ فمثلًا: يمكن استخدام كرة سلة وبرتقال وبازلاء وسمسم؛
 حيث تعبر كرة السلة عن الشمس وهكذا ليتخيل التلاميذ حجم كل كوكب مقارنة بالكواكب الأخرى، ويطلب منهم أن يساعدوه في ترتيبها وتسمية كل شيء باسم الكوكب المناسب له).
- يسألهم: هل أدركتم عظمة الله (تعالى) في خلق هذا الكون؟ فحجم كوكب الأرض الذي نحيا عليه يعادل حجم حبة البازلاء مثلًا،
 مقارنة ببعض الكواكب الأخرى التي خلقها الله (سبحانه) في هذا الكون الفسيح، فسبحان الله العظيم!
- لكن، ما المقصود بكوكب الأرض؟ (كوكب الأرض يتضمن أمريكا الشمالية والجنوبية، أوربا، إفريقيا، آسيا، أستراليا، القارة القطبة الجنوبية أوراسيا، البحار والمحيطات)
 - (يمكن للمعلم هنا أن يستعين بكرة أرضية أو خريطة للكرة الأرضية لتقريب وتوضيح معنى الكرة الأرضية)
 - إذن؛ فإن الله (سبحانه وتعالى) لم يخلق فقط كوكب الأرض الذي نعيش عليه، بل خلق كل هذا الكون وأبدع فيه.
 - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٥٥ ويقرءوا فقرة (الكواكب)، وعندما يفرغون من القراءة يعيد المعلم قراءة الآية:
 - قال (تعالى): ﴿ لَا ٱلشَّمْسُ بِنُبِعِي هَا آَن تُدْرِكَ ٱلْقَمَرُ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارُ وَكُلُّ فِي فَاكِ يَسْبَحُوكَ ﴾. (يس ٤٠)
- يشير المعلم إلى صورة المجموعة الشمسية، ويقول لهم: مع كل هذا القدر الهائل من المجرات والكواكب والنجوم والأقمار إلا
 أن كلًا منها يسير في مسار خاص بها وَفَق نظام محدد لا يصيبه خلل؛ فسيحانك ربي ما أعظمك!

الليل والنهار

• الآن فلنأخذ مثالًا آخر على بديع صُّنع اللَّه (تعالى) في الكون.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة – استراتيجية التعلم بالتخيل

- يستكمل المعلم قراءة الدرس فقرة (الليل والنهار)، ثم يسألهم: تدور الأرض حول الشمس وحول نفسها، من جعلها تدور بهذا الشكل وهذا النظام؟ الله (سبحانه وتعالى)، فمن دورتها حول نفسها جعل الليل والنهار، ولو كفّت عن الدوران لأصبح النهار دائمًا والليل دائمًا إلى يوم القيامة، ولأصبحت الأرض في ليلها ثلجًا؛ لأن الحرارة ستكون منخفضة جدًّا لا تحتمل، ولأصبحت الأرض في نهارها حارة جدًّا أيضًا لا تحتمل، فالحمد لله العظيم الذي جعل الأرض تدور بهذه السرعة المحددة لكي تناسبنا.
 - قال (تعالى): ﴿ إِنَ فِخُلِقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَاَيْمَتِلِأُولِي ٱلأَلْبَبِ ﴾. (آل عمران ١٩٠)
 - إن ظاهرة الليل والنهار وحدها تدعو إلى التفكُّر والإيمان باللَّه (سبحانه وتعالى) وبقدرته وإبداعه في خلق الكون.



نشاط (۱):

• يذكر فوائد التفكُّر.

نشاط (۲)،

• يميز بعض الآيات الدالة على مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس بديع صُنعُ اللَّهُ (تُعالَى) فِي الكونَ مِن خَلالَ الأنشطة بالدرس ونشاط ص٥٦.

أنشطة إثرائية

- خلق اللَّه (تعالَى) الإنسان والسماوات والأرض، واستخدم الإنسان حواسه وعقله ليتعرف ويتأمل في بديع صُّنعه (عز وجل) في العالم من حولنا.. صمم فيديو قصيرًا أو اعرض مجموعة صور لتُعبِّر عن بديع صُّنع اللَّه (سبحانه) في البحار والأنهار والجبال والكواكب والنجوم، وصِف المشاهد المعروضة واعرض الأدلة بشكل جذاب وواضح.
 - ١ عجائب صُنع اللَّه (تعالى) في السماوات.
 - ٢ عجائب صُنع الله (سبحانه) في الأرض.
 - ٣ عجائب صُنع الله (عز وجل) في الفضاء.

- درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون بكتاب التلميذ ص ٥٤، ٥٥
- نشاط درس بديع صُنع اللَّه (تعالى) في الكون

التأمل والتطبيق

• يطلب المعلم من كل تلميذ أن يجيب عن الأسئلة بالكتاب ص٥٦.

استراتيجية التعلم الفردي

نشاط ا، دعانا اللَّه (سبحانه وتعالى) في القرآن الكريم إلى التفكر ، اكتب مما تعلمت ثلاثًا من فوائده:

الهدف: يذكر فوائد التفكُّر.

الإجابة:

• نتأمل مظاهر قدرة اللَّه (تعالى).

• نعرف اللَّه القادر.

• نز داد إيمانًا باللَّه (تعالى).

نشاط ٢، ارسم ظاهرتين مما تعلمت من مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الكون، واكتب الآيات الدالة عليهما:

الهدف: يميز بعض الآيات الدالة على مظاهر قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

الإجابة: (متروكة لإبداع التلميذ).



🏠 سُورَةُ النَّبَا سُورَةُ مَكِّيَّةً؛ أَيْ نَرَلَ بِهَا جِبْرِيلُ (عَلَيْهِ السَّلامُ) عَلَى الرُّسُوكِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). بِـمَكُةً، وَتَتَنَاوَلُ الشُّورَةُ أَرْبَعَـةً مِحَاوِرَ؛



أهداف الدرس

- يحفظ سورة النبأ.
- يفهم معاني سورة النبأ.
- يؤمن بالبعث بعد الموت.
- يعرف أحوال الطائعين والعصاة.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص٦١.

- درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص٧٥ - ٢٠
 - نشاط درس سورة النبأ ص٦١

التهيئة

استراتيجية إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه مجموعة من الرسائل، وبعد أن يسلم عليهم يُخبرهم بأن معه مجموعة من الأنباء المهمة ويريد أن يتشاركها
 معهم، فيضع لكل طاولة ظرفًا بداخله ورقة مكتوب عليها النبأ، ويطلب من كل طاولة أن تشارك هذا النبأ مع باقي زملائهم بالفصل:
 - النبأ الأول: تخرَّج ابني في المرحلة الابتدائية بمجموع ٩٥٪.
 - النبأ الثاني: قررت أن أسافر مع أسرتي إلى الإسكندرية.
 - النبأ الثالث: قررت المدرسة أن تنظم دوري كرة للصف الرابع والخامس الابتدائي.
 - النبأ الرابع: قررت إدارة المدرسة أن تستمر في فتح المدرسة بعدما قلت الإصابات بفيروس كورونا.
 - النبأ الخامس: قررت دولة إثيوبيا البّدء في ملء الخزان للمرة الثانية.
 - بعد أن تفرغ كل المجموعات من قراءة الأنباء، يبدأ المعلم في سؤالهم:
 - ما النبأ الذي جذب انتباهكم وتريدون تفاصيل عنه؟ (النبأ الثالث: دوري الكرة)
 - لماذا؟ (لأنه يخص الصف الرابع تحديدًا)
 - ما النبأ الذي يهم كل المدرسة؟ (النبأ الرابع: استمرار فتح المدرسة)
 - ما النبأ الذي يخص مصر كلها؟ (النبأ الخامس والأخير؛ لأن له عَلاقة بسلامة مصر)
 - ما النبأ الذي لا يهم أي أحد هنا سواي؟ (نبأ نجاح ابني وتخرُّجه)
- لكننا جميعًا متفقون على أنها كلها أنباء مهمة، وكلما كان النبأ من شخص ذي صفة كان نبأ مهمًا؛ فمثلًا: لو دخل علينا الفصل
 الآن تلميذٌ بالصف الأول وأخبرنا بخبر لن يكون اهتمامنا مثلما يأتي الخبر من مُعلم وسنهتم أكثر إذا دخل علينا مدير المدرسة، وهكذا.
 وسيصبح الاهتمام أكبر إذا دخل علينا الوزير ومعه أخبار مهمة، وهكذا.
 - اليوم درسنا عن (نبأ) يأتي لنا من اللَّه العلى القدير، ومن أهميته سُميت سورة في القرآن الكريم "النبأ".

- يفهم معاني سورة النبأ.

الهدف: - يحفظ سورة النبأ.

- يعرف أحوال الطائعين والعصاة.

- يؤمن بالبعث بعد الموت.

استراتيجية التعلم الجماعى

التعوق

- يكتب المعلم آيات كل محور من محاور السورة على بطاقة كبيرة الحجم ويضع كل بطاقة على طاولة.
- يرسم المعلم على السبورة شكل الخريطة الذهنية، ويكتب في منتصفها سورة النبأ، وعند كل سهم خارج منها يكتب محاور السورة الأربعة.
- يقول لهم المعلم: سأقرأ مجموعة من الآيات، وعندما أتوقف تقوم المجموعة التي معها هذه الآيات بإخبارنا عن محور هذه
 الآيات وعن أي شيء تتحدث.
- بعد أن يستمع المعلم لمحاولاتهم يطلب منهم أن يفتحوا كتبهم ص٥٧ ويبدءوا في القراءة، ثم يقول لهم: إذن، هناك (نبأ عظيم)
 وصفه الله (تعالى) بالعظيم، فما من يوم عظيم كيوم القيامة؛ يوم الحساب؛ يوم الفصل, بدأت سورة النبأ بسؤال طرحه الكافرون
 عن يوم القيامة، فيأتي الرد من الله (سبحانه وتعالى): كلا سيعلمون عندما يموتون أولًا، ثم كلا سيعلمون عندما يُبعثون، وفي هذا الرد تهديدٌ لهؤلاء الكافرين المنكرين للبعث.



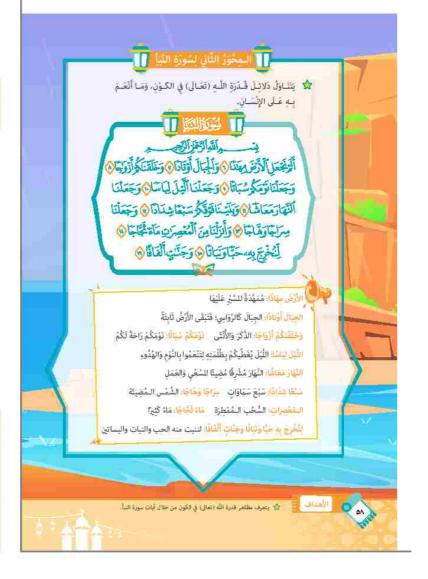
يتعرف مظاهر قدرة الله (تعالى) في الكون من خلال آيات سورة النبا.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده علىٰ الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص٦١.



الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميد ص ٥٧ – ٦٠ • نشاط درس سورة النبأ ص ٦١ • صور للأرض والجيال

تابع التعمق الهدف: يتعرف مظاهر قدرة الله (تعالى) في الكون من خلال آيات سورة النبأ.

- يستكمل المعلم قراءة المحور الثاني لسورة النبا، وبعد أن يفرغ منه يسألهم: ما رأيكم في شخص ببلد ما قرر بناء مدرسة وكلفها
 مثات الآلاف وجهزها بكل الأجهزة الحديثة وبني الملاعب والمعامل، ثم بعد ذلك قرر ألا يُجري أية امتحانات لكل من يدخلها
 أو يتخرَّج فيها؟ هل هذا يُعقل؟ (ولله تعالى المثل الأعلى)
- يبدأ المعلم في شرح آيات المحور الثاني: ﴿ أَلَوْ يَخْعَلُواْ لَأَرْضَ مِهَندُا ۞ وَآلِجْبَالُ أَوْتَادًا ۞ وَخَلَقْنَكُمْ أَذْوَجًا ۞ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سَبَعًا شِدَادًا ۞ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَـاجًا ۞ وَأَنزَلْنَا مِنَ اللّهُ عَمِرَتِ مَاءٌ ثَجَّاجًا ۞ وَجَنْلِتِ ٱلْفَاقًا ﴾.
 المُعْصِرَتِ مَاءٌ ثَجَّاجًا ۞ لِنُحْرَجَ بِهِ جَبًا وَنَبَاتًا ۞ وَجَنْتِ ٱلْفَاقًا ﴾.
- يستعرض المعلم بعض الصور الواضحة للأرض، ثم يقول: إن الله الخالق العظيم جعل هذه الأرض ممهّدةً لنا، فإذا جعلها
 كلها صَخْرِيَّة فكيف سنعيش عليها؟ لكن من رحمته (سبحانه) أن جعلها ممهدة ليسهل العيش عليها وجعل بها تُرْبَة تُبنت الزرع والزيتون، وكذلك جعلها مستقرة فإذا كانت مضطربة فكيف كنا سنعيش عليها؟ ومع أن الأرض متحركة وتدور حول محورها لينتج لنا الليل والنهار، إلا أننا لا نشعر بهذه الحركة؛ فتبارك الله أحسن الخالقين.
- يعرض لهم المعلم صورة الجبال واضحة تبين أن تُلثي الجبل تحت الأرض وما يظهر منه فقط هو ثلثه؛ فوظيفتها كالوتد لربط طبقات الأرض يبعضها.
- يستكمل المعلم: ﴿ وَخَلَقْنَكُو أَزْوَجًا ﴾؛ فالذكر والأنثى شخصان متشابهان، لكن الرجل له بنية جسمية خاصة، وكذلك جانب عقلي ونفسي واجتماعي مختلف عن المرأة، والاثنان يكمل بعضهما بعضا، وهذا من نعمة الله (تعالي) علينا.
- جعل الله (تعالى) الليل سترًا ووقعًا للراحة والنوم، والنهار طبيعته العمل، وكذلك خلق الشمس وهي منذ ملايين السنين مُتَألَّفة مشتعلة ولا تزال كذلك؛ ترسل من الطاقة ما لا يوصف، ومن شدة حرارة سطحها لو أُلقيت الأرض فيها لتبخَّرت في ثانية واحدة، ولكن الله (تعالى) القدير -كما قلنا من قبل خلق كل شيء بقَدّر، وكل له نظامه المحدد.
- يسألهم المعلم: ما العَلاقة بين قوله (تعالى): ﴿ أَلَوْ يَجْعَلِٱلْأَرْضَ مِهَندًا ... ﴾ إلى آخر الآيات وبين قوله (سبحانه): ﴿ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصَلِ كَانَ مِيقَنتًا ﴾؟
- أي الذي خلق الأرض مِهادًا سَيُحاسِبُكم، والذي خلق الجبال أوتادًا سَيُحاسِبُكم، والذي خلقكم أزواجًا من ذكر وأنثى والذي جعل نومكم سبنًا شِدادًا، والذي جعل الشمس والقمر سِراجًا وهاجًا سَيُحاسِبُكم، والذي بنى فوقكم سبنًا شِدادًا، والذي جعل الشمس والقمر سِراجًا وهاجًا سَيُحاسِبُكم، والذي أنزل الأمطار وأحيا الأرض بعد موتِها، والذي أخْرج الحبَّ والنبات، والذي جعل من هذه الأنهار جناتٍ وألفافًا سَيُحاسِبُكم، كُلُّ هذا في يوم الفصل، وهذه هي العلاقة بين هذه الآيات وبين قوله ﴿ إِنَّ يَومَ الْفَصْل كَانَ مِيفَاتًا ﴾.



• يتعرف وصف يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص ٦١.



الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص٧٥ - ٢٠ • نشاط درس سورة النبأ ص٦١

تابع التعوق

الهدف: يتعرف وصف يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

- يكمل المعلم قراءة الكتاب المحور الثالث لسورة النبأ الذي يتناول وصف يوم القيامة وجزاء الكافرين.
- ﴿ إِنَّ يَوْمُ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيعَنَا ﴿ يَوْمَ يُنْفَخُ فِ ٱلصُّورِ فَالْتُونَ ٱفْواَجًا ﴿ وَفَيْحَتِ ٱلسَّمَاةُ فَكَانَتْ ٱبْوَبًا ﴿ وَسُيْرِتِ ٱلْجِيمَا وَغَسَّاقًا سَرَابًا ﴿ إِنَّ يَوْمُ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِرْصَادًا ﴿ اللَّهُ الطَّيْفِينَ مَانًا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُعَلِّم
- يقول المعلم: بعد أن أكد الله (سبحانه وتعالى) أن يوم القيامة حق ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَنَا ﴾ أي له وقت محدد لا يعلمه إلا هو (عز وجل)، بدأ بشرح ما يجري لنا في هذا اليوم العظيم من أحداث.. في رأيكم، ليم يخبرنا العلي القدير بتفاصيل هذا اليوم؟
 يستمع إليهم المعلم، ثم يسألهم: هل رأيتم مُعلمًا يخبر تلاميذه بموعد الامتحان، ثم بتفاصيله وأسئلته، ثم بالإجابات النموذجية؟ بالطبع لا يمكن، ولله (تعالى) المثل الأعلى؛ فمن رحمته (سبحانه) ولأنه يحبنا وخلق لنا جنة عرضها السماوات والأرض فقد أرسل لنا رسولًا يخبرنا بما يريده منا (عز وجل) من خلال كتاب محفوظ إلى يوم القيامة، فأخبرنا (سبحانه وتعالى) عما سبحدث لنا لنستعد لهذا اليوم العظيم، وعندما نستعد سنكون بالتأكيد من أهل الجنة.
 - ذكر الله (تعالى) لنا علامات هذا اليوم، ومنها:
 - نفخ الصُّور وهو البوق؛ ينفخ فيه النافخ فيصدر عنه صوت قوي لنداء الناس إلى الاجتماع.
 - فتحت السماء؛ شققت وأصبح لها أبواب أو صارت -من كثرة الشقوق- كأنها أبواب.
- وسُيرت الجبال؛ أي أزيلت عن أماكنها ومواضعها وأصبحت كالسراب، وهو ما يشاهد عند اشتداد الحر وكأن الماء انعكس على السطح؛ إذ تُرَى على صورة الجبال وليست جبالًا في الحقيقة بل غبارًا.
 - يقول لهم المعلم: هذه بعض علامات يوم القيامة، سنتحدث الآن عن حال الكافرين المكذبين بيوم القيامة وما سيحدث لهم.
- يقرأ المعلم الآيات بصوت واضح: ﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴾ إلى قوله ﴿ فَذُوقُوا فَلَن نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾، ثم يسأل التلاميذ: ما معنى جهنم؟ (اسم لدار العذاب في الآخرة، وهي مُعدة للطاغين المُصاة المخالفين للرسل، وستكون مرجعًا ومصيرًا لهم يمكثون فيها مدة طويلة لا يعلمها إلا الله (تعالى) وحده، بل لا يجدون فيها نعاسًا ولا نومًا ولا هواءً باردًا إلا حميمًا وغساقًا وهو الصديد الذي يسيل من جُروحهم وعرقهم).
- يسألهم المعلم: لماذا هذا العذاب كله؟ (الإجابة في الآيات؛ مَن مِنكم يخبرني بها؟ ﴿ جَزَآةُ وِفَاقًا ١٠ ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ١٠ ﴿ كَذَبُواْ بِعَايَنِنَا كِذَابًا ﴾؛ أي إنهم لم يؤمنوا بيوم الحساب، وكانوا يكذبون بكل دلائل وجود الله (تعالى).
- يسألهم المعلم مرة أخرى: لِمَ خص الله (تعالى) هذين الجرمين "عدم الإيمان بالحساب والتكذيب بآياته؟ يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: سأعطيكم مثالاً؛ إذا أخبر تكم بأن المدرسة ألغت امتحانات جميع الصفوف، وأصبح من السهل الانتقال من سنة دراسية إلى أخرى بدون اختبار أو مذاكرة؛ فهل ستذاكرون دروسكم؟ بالطبع لن تذاكروا، بل لن تأتوا إلى المدرسة؛ أليس كذلك؟ هذا بالضبط ما يحدث مع المنكرين ليوم الحساب؛ فهم مكذبون وبالتالي يفعلون كل قبيح في الدنيا من ظلم وطغيان وشر الأنهم الا يؤمنون بوجود حياة أخرى بعد الحياة الدنيا، فكل خير نفعله نحن المؤمنين بالله (تعالى) وباليوم الآخر هو لعلمنا بأنه (عز وجل) يدخره لنا يوم القيامة؛ ليحاسبنا عليه وليكون سببًا في دخولنا الجنة.

 يتعرف جزاء الكافرين وثواب المتقين يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص٦١.



الوسائل

• درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص٧٥ - ٢٠

• نشاط درس سورة النبأ ص٦١

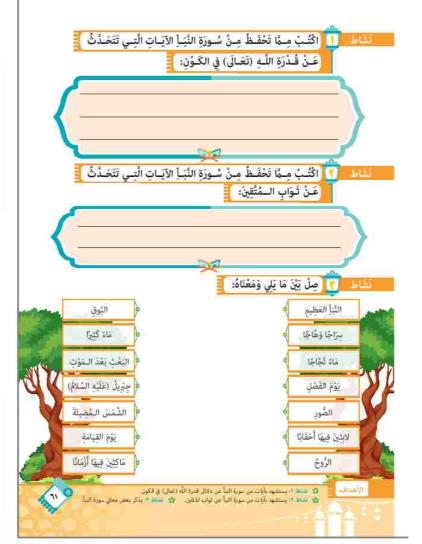
الهدف: يتعرف جزاء الكافرين وثواب المتقين يوم القيامة من خلال آيات سورة النبأ.

- يقول لهم المعلم: يحدثنا الله (تعالى) عن مشهد المتقين في النعيم، ويقرأ الآيات بصوت واضح: ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿ أَنَّ كُلُّوتُ مَفَازًا ﴿ أَنَّ كُلُّوتُ مَفَازًا ﴿ أَنَّ كُلُّوتُ مَا لَا يَاتُ وَأَعْنَيا اللهِ وَكُواعِبَ أَزَابَا اللهِ وَكُلُسَادِهَا فَاللهِ ۚ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا وَلا كِذَابا اللهِ حَزَاءُ مِن زَيْكَ عَطَآءٌ حِسَابًا اللهُ زَبِ السَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْنَ لَا يَلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا 🖤 يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَيْكَةُ صَفَّاً لَا يَنْكَلَّمُوكَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْنَنُ وَقَالَ صَوَابًا ١١٠ ذَلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ فَكُن شَاءَ ٱتَّخَذَ إِلَى رَبِهِ، مَثَابًا ١٣٠ إِنَّا ٱنذَرَنكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْهُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَلْلَيْنَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴾.
 - يسألهم المعلم: ماذا وعد اللَّه (تعالى) عباده المتقين في هذه الآيات؟
 - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول:
 - الفوز والنجاة والخلاص مما فيه أهل النار.
 - التمتع بالحدائق والأشجار والبساتين المتنوعة.
 - تناول الشراب اللذيذ.
 - لا يسمع أهل الجنة باطلًا من الكلام، ولا يكذب بعضهم بعضًا كما يحدث في الدنيا.
- يقرا المعلم آخر جزء من السورة بصوت واضح: ﴿ زَّبِّ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَن ﴾ إلى قوله ﴿ يَلْيَتَنَي كُنْتُ تُرَّبُّا ﴾.
- يقول لهم المعلم: لله (سبحانه وتعالى) صفتان عظيمتان هما العظمة والجلال، فهو رب السماوات ورب الأرض ورب الكون وهو الرحمن الرحيم، وقد اقتضت عظمته (تعالى) ألا يقدر أحد على مخاطبته يوم القيامة إلا من أذن له، حتى أن جبريل (عليه السلام) والملائكة لا يتكلمون خوفًا وإجلالًا له (سبحانه)، ويتمنى الكافر في ذاك اليوم أن يكون ترابًا أو حيوانًا غير مُكلُّف لينجو من العذاب، ولكن لن ينفعه الندم والتمني.

التأمل والتطبيق

استراتيجية العمل الجماعى والعرض

- يكتب المعلم آيات السورة، كل آية على بطاقة ومعاني الآيات على بطاقات أخرى، ثم يوزع آيات كل محور على طاولة، ويطلب من أفراد كل طاولة أن يفتحوا تُتبهم ويرتبوا الآيات المكتوبة بالبطاقات ترتيبًا صحيحًا، ثم يضعوا كل معني بجانب الآية التي
 - يطلب المعلم من أفراد كل مجموعة أن يستعرضوا ما توصلوا إليه أمام زملائهم بالفصل.



نشاط (۱)؛

• يستشهد بآيات من سورة النبأ عن دلائل قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

نشاط (۲):

• يستشهد بآيات من سورة النبأ عن ثواب المتقين.

نشاط (۲):

• يذكر بعض معانى سورة النبأ.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس سورة النبأ من خلال نشاط ص٦١.

- درس سورة النبأ بكتاب التلميذ ص۷٥ – ۲۰
- نشاط درس سورة النبأ ص٦١

ė

التأمل والتطبيق

نشاط ا، اكتب مما تحفظ من سورة النبأ الآيات التي تتحدث عن قدرة اللَّه (تعالي) في الكون؛

الهدف: يستشهد بآيات من سورة النبأ عن دلائل قدرة اللَّه (تعالى) في الكون.

لإجابة:

 ﴿ أَلَةِ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَندُا ۞ وَالْجِبَالُ أَوْنَاهُا ۞ وَخَلَفَا لَذُوْجًا ۞ وَجَمَلُنَا نَوْمَكُمْ شَبَانًا ۞ وَجَمَلُنَا النَّهَارَ مَعَلَمُ الْوَوْجًا ۞ وَجَمَلُنَا اللَّهَانَ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّلَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّهُ اللل اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ ال

نشاط ٢؛ اكتب مما تحفظ من سورة النبأ الآيات التي تتحدث عن ثواب المتقين:

الهدف: يستشهد بآيات من سورة النبأ عن ثواب المتقين.

الإجابة:

• ﴿ إِذَ لِلْمُتَقِينَ مَفَازًا اللَّ حَدَانِقَ وَأَعَنَبُا اللَّ وَكَوَاعِبَ أَزَابَا اللَّهِ وَكَأْسَادِهَاقًا اللَّ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوّا وَلَاكِذَابًا اللَّهِ جَزَاءً مِن زَنِكَ عَطَآتَهِ حِسَابًا ﴾.

نشاط ۴: صل بین ما یلی ومعناه:

الهدف: يذكر بعض معاني سورة النبأ.

الإجابة:

(البعث بعد الموت)	النبأ العظيم
(الشمس المضيئة)	سراجًا وهاجًا
(ماء كثيرًا)	ماء ثجاجًا
(يوم القيامة)	يوم القصل
(البوق)	الصور
(ماكثين فيها أزمانًا)	لابثين فيها أحقابًا
جبريل (عليه السلام)	الروح



- يتعرف اسم اللَّه القادر.
- يذكر دلائل من الخلق والكون على اسم اللَّه القادر.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص٦٤.

أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالقصل.
 - وصف الشكل.
 - تعرُّف الوظيفة.
 - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

- درس اللَّه القادر بكتاب التلميذ ص ۲۲، ۱۳
- نشاط درس اللَّه القادر ص٦٤
 - صورة ذبابة

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يدخل المعلم الفصل ومعه صورة واضحة لذبابة، وبعد أن يسلم عليهم يسألهم:
 - ما هذه؟ (ذبابة)
 - كم يبلغ حجمها؟ (صغير جدًّا)
 - مَن خلقها؟ (اللَّه سبحانه وتعالى)
 - في رأيكم، كم يبلغ حجمها مقارنة بالفيل؟ (صغيرة جدًّا)
- يقول لهم المعلم: لو دقّقنا في هذه الذبابة لوجدناها آيةً من آيات الله (تعالى) في دقة الخلق؛ أيَّ أنَّ دقّة خلق الذبابة وكمال خلقها
 ككمال خلق جميع الحشرات والحيوانات وككمال خلق السماء والأرض والكواكب والنجوم والمجرات، ليس عند الله صنعة متقنة وأخرى أقل إتقانًا، كله متقنّ، ومع ذلك لو سألتكم: كم تساوي هذه الذبابة في هذا الكون العظيم؟ (لا شيء على الإطلاق)
- لكن، أتعلمون أن الله (سبحانه وتعالى) حدثنا عن هذه الذبابة في القرآن الكريم ليخبرنا عن شيء في غاية الأهمية؟ هذا ما
 ستعرفه اليوم في درسنا.

- يذكر دلائل من الخلق والكون على اسم اللَّه القادر.

الهدف: - يتعرف اسم الله القادر.

لتعمق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٦٢ ويقرءوا العنوان فقط، ثم الآية آخر الدرس ص٦٣.
- قال (تعالى): ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُ فَأَسْتَعِعُواْ لَهُۥ إِنَ ٱلَّذِيبَ مَنْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْتَمَعُواْ لَهُۥ وَإِن يَسْلَتُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنقِذُوهُ وَمِنْ مَّ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴾. (الحج ٧٣)
 - يسألهم المعلم: لمن النداء في هذه الآية؟ (لأهل الأرض جميعًا مسلمين كانوا أو غير مسلمين).
- فاللَّه القادر (سبحانه وتعالى) في هذه الآية يتحدى أهل الأرض جميعًا وكل القوى مجتمعة، يتحدَّاهم أن يخلقوا ذبابة واحدة.
 - لماذا قال اللَّه تعالى «ذبابة»؟ (تحقيرًا لهؤلاء اللين ينكرون عبادته تعالى ولا يؤمنون بالحساب)
 - اختار اللَّه (سيحانه وتعالى) الذياب:
 - لكثرته.
 - لمهانته لدى الناس.
 - لضعفه.
- مع ذلك لو أن الدول والشعوب والقوى الصناعيَّة مجتمعة اجتمعت وتعاونت واتفقت على خلق ذبابة، لم يكن ذلك في الإمكان،
 ولو اجتمعت على أن تشفى مريضًا أصابته ذبابة فلن يستطيعوا.

• يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

- 🍁 خَاطَبَنَا اللَّهُ (تَعَالَى) في القُرْآنِ الكَرِيمِ بِكَثِيرِ مِنَ الْأَمْثِلَةِ وَالحُجَمِ وَالقصصِ لِنَتَفَكَّرَ في اللَّهِ
- 🚖 ضَرَبَ (عَرَّ وَجَلُّ) مَشَلًا عَلَى قُدُرَته (سُبْحَانَهُ) التَّامَّة عَنْدَمَا خَاطَّبَ الكُّفَّارَ، وَقَالَ لَهُمْ إِنَّ مَنْ يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِيهِ لَنْ يَخْلُقُوا دُّبَابًا -ذَلِكَ الــمَخْلُوقِ الصّْغِيرِ الضَّعِيفَ- وَإِذَا أَخَـذَ الذُّبَـابُ مِنْهُمْ شَيْتًا كَـنَّرَّة سُكِّر مَثَلًا فَلَـنْ يَسْتَطِيعُوا اسْتَرْدَادَهُ.
- 🏫 الذُّبَابُ عَلَى صِغَرِه يُظْهِرُ لَنَا إِغْجَازَ اللَّهِ (تَعَالَى) وَقُدْرَتُهُ الكَّامِلَةَ الْتَي لَا تُـمَاثُلُهَا قُدْرَةً، أَمَّا الإنْسَانُ مَهُمَا بَلَغَتْ قُوْتُهُ فَهُوَ ضَعِيفٌ، وَهَـذَا مَـا ذَلَلْتُ عَلَيْهِ الآيَةُ الكَرِيــمَةُ.

يَتَأَيُّهُا النَّاسُ صُرِبَ مَثَلٌ فَأَسْتَمِعُوا أَثْمَا إِنَّ الَّذِينَ تَذَعُوبَ مِن دُونِ اللّهِ لَن يَخَلُقُوا دُبّ ابْ وَلَو الْجَتَّمَعُوا لَّهُ مَاتِ يَسَلْتُهُمُ ٱلدُّبَاثِ شَيْعًا لَا يَسَتَغَعُدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِدُ وَٱلْمَطْلُوبُ

🏚 قَالَ (تَعَالَى):

كَيْفَ أُطْهِرُ فِي سُلُوكِي إِمَانِي بِقُدْرَةِ اللَّهِ (تَعَالَى)؟

- أنَّ أَدْعُوا اللَّهُ (تَعَالَىٰ) وَأَسْأَلُهُ مَا أُرِيدُ حَتَى وَإِنَّ كَانَ أَمْرًا أَوْ مَطْلَيًا غَظِيمًا؛ فَهُوَ وَحْدَهُ القَادِرُ عَلَى إِجَالِهَ ذُعَالَىٰ
 - 🏫 أَنْ أَسْتَعِينَ بِاللَّهِ القَادِرِ فِي كُلِّ شُنُونِ حَيَاتِي.
 - ﴿ أَلَا أَطْلَمَ ضَعِيفًا مَيْمًا بَلَغَتْ قُوْقٍ؛ قَاللَّهُ هُوَ القَوِيُّ الْقَادِرُ.

الأدناك 🍵 🍪 تقير ف علوقه إمانة بقدرة الله (تمال).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس اللَّه القادر من خلال نشاط ص٦٤.

أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذبابّ، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
 - وصف الشكل.
 - تعرُّف الوظيفة.
 - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

- درس الله القادر بكتاب التلميذ ص ۲۲، ۲۳
- نشاط درس اللَّه القادر ص٦٤

تابع التموق

الهدف: يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

استراتيجية التعلم الجماعي – استراتيجية التأمل

- إذن كما تأملنا في مثال الذبابة فإن الله القادر له كامل القدرة، لا يعجزه شيء، بقدرته أوجد جميع الموجودات، ويقدرته يُحيي
 ويميت ويبعث العباد للحساب ويجازي المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته، ويقدرته ينصر من يشاء ويخذل من يشاء.
- يزخر التاريخ بقصص تدل على قدرته (تعالى) البالغة.. دعونا الآن نعمل في مجموعات ونتفكّر في بعض القصص التي ورد ذكرها في القرآن الكريم.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعات، ويضع عند كل مجموعة ورقة مكتوبًا فيها قصة ندل على قدرة الله (تعالى) ويطلب من أفراد
 كل مجموعة أن يتعاونوا فيما بينهم على فهمها والتأمل في معانيها، ثم يشرحوها باختصار، ثم يوضحوا الدروس المستفادة منها
 ويربطوها بالله (تعالى) القادر.

المجموعة الأولى: قصة سيدنا إبراهيم (عليه السلام) مع عبادة الأصنام

- كان قوم إبراهيم (عليه السلام) يعبدون الأصنام، وكان أبوه آزر ممّن يصنعونها، فبدأ إبراهيم دعوته بدعوة أبيه، وتذكيره بأنَّ هذه الأصنام لا تضرُّ ولا تنفع، وكان يدعو والده باللين والرِّفق، ولا يخاطبُه إلا بقوله: "يا أبتِ"، إلَّا أنَّ أباه أصرَّ على موقفه، وطلب من إبراهيم أن يهجره ويتركه، ثمَّ انتقل إبراهيم إلى دعوة قومه فأمرهم بترك عبادة الأصنام وظل يحاول كثيرًا، فقرر أن يُكسِّر الأصنام كلّها إلا كبيرها الذي تركه، فلمّا عاد القوم إلى قريتهم ورأوا أنَّ أصنامهم قد تحطّمت، ذهبوا إلى إبراهيم كي يسألوه عن ذلك، فقال لهم إنّ كبيرها الذي مرحطمها فاسألوه، وإنّها لو كانت تعقل لاستطاعت حماية نفسها من الاعتداء، ومع أنهم في لحظتها اقتنعوا بقوله (عليه السلام) فكبير الأصنام صَدّمٌ لا يسمع ولا يبصر، إلا أنهم مع ذلك قرروا أن يُلقوه في النار التي جمعوا لها حطبًا عظيمًا، ثمَّ أشعلوها، ولشدة حرارتها لم يستطيعوا الاقتراب منها فقرروا وضعه (عليه السلام) على منجنيق وقذفوه فيها، لكنه عظيمًا السلام) توكل على اللَّه القدير، وظل يردد "حسبي اللَّه ونعم الوكيل"، فأمر اللَّه (تعالى) النار بأن تكون بردًا وسلامًا عليه، قال (تعالى): ﴿ قُلْنَاكِمُ اللَّهُ وَسَلَهُمُ عَلَى مُعَلِيهُ عَلَى مُعَلِيهُ عَلَى اللَّه (تعالى): ﴿ قُلْنَاكِمُ اللَّهُ وَسَلَهُمُ عَلَى اللَّه واللهُ عَلَى اللَّه (تعالى) النار بأن تكون بردًا وسلامًا عليه، قال (تعالى): ﴿ قُلْنَاكِمُ اللَّهُ وَسَلَهُمُ عَلَى عَلَى مُنْ حَلْلُهُ وَلَيْهُ اللَّهُ وَلَهُ عَلَى اللَّه (تعالى) النار بأن تكون بردًا وسلامًا عليه قال (تعالى): ﴿ قُلْنَاكُونُ مِرْدًا وَسَلَهُ الْمُ هِيهُ اللهُ وَلَا عَلَى النَّهُ الْمُحْدِيةُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ المُؤلِّلِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ القلّه السلام اللهُ اللهُ اللهُ العنام اللهُ القلْ اللهُ اله
 - نتعلم من قصة سيدنا إبراهيم (عليه السلام) توكله على اللَّه (تعالى) بصدق؛ فنجاه اللَّه القادر على كل شيء.

المجموعة الثانية: قصة سيدنا موسى (عليه السلام)

- وُلِد سيدنا موسى (عليه السلام) في سنة يُقتل فيها الذكور من بني إسرائيل بأمر من فرعون مِصر؛ إذ كان يقتل المواليد من الذكور في سنة ويتركهم أحياء في سنة أخرى، وكان موسى قد وُلد ولم يعلم أحد بولادته، فاهتدت أمّه من الخوف إلى أن تُلقي رضيعَها في اسنة مو صندوق، وذلك بأمر من الله، مع طمأنته لها بأنّه سيُرجعه إليها سالمًا مُعافى، وسار الماء بموسى (عليه السلام) إلى أن وصل إلى أيدي جواري قصر فرعون، فأخذنه إلى امرأة فرعون آسية بنت مُزاحم التي طلبت من زوجها فرعون أن يُبقي عليه معها؛ ليتخذاه ولدًا لهما، فينفعهما حين كِبر سِنهما، وكانت أمّه قد أرسلت أخته التنبَّع أمره وأثره، وكان قد رفض المُرضعات جميعَهن، فأرشدتهم أخته إلى أمّه لتُرضعه، وبذلك تحقّق وعد الله (سبحانه) لأمّ موسى بإرجاع ولدها إليها.
- نتعلم من أم موسى أنها عندما لجأت إلى الله (تعالى) بصدق ونفذت ما أمرها به (سبحانه) كانت النتيجة أن حفظ الله القادر ابنها موسى (عليه السلام) ورده إليها.

• يظهر في سلوكه إيمانه بقدرة اللَّه تعالى.

- 🍁 خَاطَبَنَا اللَّهُ (تَعَالَى) في القُرْآنِ الكَرِيمِ بِكَثِيرِ مِنَ الْأَمْثِلَةِ وَالحُجَمِ وَالقصصِ لِنَتَفَكَّرَ في اللَّهِ
- 🚖 ضَرَبَ (عَرَّ وَجَلُّ) مَشَلًا عَلَى قُدُرَته (سُبْحَانَهُ) التَّامَّة عَنْدَمَا خَاطَّبَ الكُّفَّارَ، وَقَالَ لَهُمْ إِنَّ مَنْ يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِيهِ لَنْ يَخْلُقُوا دُّبَابًا -ذَلِكَ الــمَخْلُوقِ الصّْغِيرِ الضَّعِيفَ- وَإِذَا أَخَـذَ الذُّبَـابُ مِنْهُمْ شَيْتًا كَـنَّرَّة سُكِّر مَثَلًا فَلَـنْ يَسْتَطِيعُوا اسْتَرْدَادَهُ.
- 🏫 الذُّبَابُ عَلَى صِغَرِه يُظْهِرُ لَنَا إِغْجَازَ اللَّهِ (تَعَالَى) وَقُدْرَتُهُ الكَّامِلَةَ الْتَي لَا تُـمَاثُلُهَا قُدْرَةً، أَمَّا الإنْسَانُ مَهُمَا بَلَغَتْ قُوْتُهُ فَهُوَ ضَعِيفٌ، وَهَـذَا مَـا ذَلَلْتُ عَلَيْهِ الآيَةُ الكَرِيــمَةُ.

يَتَأَيُّهُا النَّاسُ صُرِبَ مَثَلٌ فَأَسْتَمِعُوا أَثْمَا إِنَّ الَّذِينَ تَذْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخَلُّمُوا دُبَّ ابْ وَلَو الْجَتَّمَعُوا لَّهُ مَاتِ يَسَلْتُهُمُ ٱلدُّبَاثِ شَيْعًا لَا يَسَتَغَعُدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِدُ وَٱلْمَطْلُوبُ

🏚 قَالَ (تَعَالَى):

كَيْفَ أُطْهِرُ فِي سُلُوكِي إِمَانِي بِقُدْرَةِ اللَّهِ (تَعَالَى)؟

- أنَّ أَدْعُوا اللَّهُ (تَعَالَىٰ) وَأَسْأَلُهُ مَا أُرِيدُ حَتَى وَإِنَّ كَانَ أَمْرًا أَوْ مَطْلَيًا غَظِيمًا؛ فَهُوَ وَحْدَهُ القَادِرُ عَلَى إِجَالِهَ ذُعَالَىٰ
 - 🏫 أَنْ أَسْتَعِينَ بِاللَّهِ القَادِرِ فِي كُلِّ شُنُونِ حَيَاتِي.
 - ﴿ أَلَا أَطْلَمَ ضَعِيفًا مَيْمًا بَلَغَتْ قُوْقٍ؛ قَاللَّهُ هُوَ القَوِيُّ الْقَادِرُ.

الأدناك 🍵 🍪 تقير ف علوقه إمانة بقدرة الله (تمال).

تقييم ختامي

تقييم تكويني

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس اللَّه القادر من خلال نشاط ص٦٤.

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده

في الحوارات الجماعية.

على الأسئلة المطروحة، ومشاركته

أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة الله (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذبابّ، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالفصل.
 - وصف الشكل.
 - تعرُّف الوظيفة.
 - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

- درس الله القادر بكتاب التلميذ ص ۲۲، ۲۳
- نشاط درس الله القادر ص٦٤

باقى شرح الصفحة السابقة

المجموعة الثالثة: حديث أبي مسعود البدري

- عن أبي مسعود البدري (رضي اللَّه عنه) قال: كنت أضرب غلامًا لي بالسَّوط، فسمعت صوتًا من خلفي: اعلم أبا مسعود. فلم أفهم الصَّوت من الغضب، قال: فلمًا دنا مني إذا هو رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم)، فإذا هو يقول: اعلم، أبا مسعود، اعلم، أبا مسعود، قال: فألقيت السَّوط من يدي، فقال: اعلم، أبا مسعود، أنَّ اللَّه أقدر عليك منك على هذا الغلام. قال: فقلت: لا أضرب مملوكًا بعده أبدًا.. وفي رواية: فقلت: يا رسول اللَّه، هو حرِّ لوجه اللَّه، فقال: أما لو لم تفعل لَلفَحتك النَّار أو لمسَّتك النَّار. (أخرجه مسلم)
- كما رأينا في الحديث أن أبا مسعود البدري كان يضرب خادمًا عنده، ولما حذره الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) من أن اللَّه أقدر منه وسيعاقبه على فعلته؛ ترك الغلام فورًا وأعتقه.
 - نتعلم من قصة أبي مسعود ألا نظلم أحدًا أبدًا ونتذكر دائمًا قوله (صلى اللَّه عليه وسلم): «اللَّه أقدر عليك».

التأمل والتطبيق

الهدف: يتعرف مظاهر قدرة الله في حياته.

- الآن بعدما تعرفت اسم الله القادر ومختلف الأمثلة لقدرته (سبحانه) في الكون ومع المخلوقات؛ فكيف أطبق اسم الله القادر في حياتي؟
- أن أدعو اللَّه (تعالى) وأسأله ما أريد حتى وإن كان عظيمًا؛ فهو وحده القادر على إجابة دعائي مثلما فعل سيدنا إبراهيم (عليه السلام).
 - أن أستعين باللَّه (تعالى) وأتوكل على القادر في كل شئون حياتي مثلما فعلت أم موسى.
 - ألا أظلم ضعيفًا مهما بلغت قوتي؛ فاللَّه (تعالى) هو القوي القادر كما فعل أبو مسعود البدري مع الغلام.



نشاط (۱):

- يميز بعض دلائل قدرة اللَّه (تعالى).
 - نشاط (۲)،
- يفهم معنى اللَّه القادر من خلال آية ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ ﴿ إِذَا أَرَّادُ سَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ أَكُن فَيَكُونُ ﴾. (يس ٨٢)

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده علىٰ الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الله القادر من خلال نشاط ص ٦٤.

أنشطة إثرائية

- تظهر قدرة اللَّه (تعالى) في خلق العالم من حولنا بنظام دقيق وعظيم.. اعرض دلائل قدرته (عز وجل) في الأنظمة الخاصة بدورة حياة الحشرات؛ كالنمل والنحل والذباب، واعرض أيضًا ما تعلمته مع زملاتك بالقصل.
 - وصف الشكل.
 - تعرُّف الوظيفة.
 - كيف ساعد الشكل على القيام بالوظيفة؟

- درس الله القادر بكتاب التلميذ ص ۲۲، ۲۳
- نشاط درس اللَّه القادر ص٦٤

التأمل والتطبيق

نشاط ا؛ اكتب مثالًا عن دلائل قدرة اللَّه (تعالى) في كلُّ مما يلي من التوضيح بالرسم؛

الهدف: يميز بعض دلائل قدرة الله (تعالى).

الإجابة:

• في الكون: أمثلة (الأرض والسماء والشمس والقمر).

• في الإنسان: الحواس الخمس وأعضاء الجسم المختلفة.

• فيما تعلمت من قصص الأنبياء: نجاة إبراهيم وموسى (عليهما السلام).

نشاط ٢، مما تعلمت في درس الله القادر؛ ماذا تعني هذه الآية الكريمة؟

﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ وَإِذَا أَزَادَ شَيَّا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾. (س ٨٢)

الهدف: يفهم معنى اللَّه الفادر من خلال آية ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ وَإِذَا أَزَادَ شَيْعًا أَنْ يَقُولَ لَهُرَكُن فَيكُونُ ﴾. (يس ٨٢)

الإجابة: (متروكة للتلميذ)



 يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين -الإظهار الحلقي.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي من خلال نشاط ص٦٦.



- ه درس ورتل القرآن ترتيلًا أحكام النون الساكنة والتنوين الإظهار الحلقي
- نشاط درس وربل القرآن ترتيلًا أحكام النون الساكنة والتنوين- الإظهار
- مُجسمات للنون الخالية من الحركة ونون عليها سكون (رأس الحاء) وأشكال التنوين الثلاثة (-- -)
 - بطاقات منفصلة لحروف الإظهار الحلقي (ء، ه، ع، ح، غ، خ)

التهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يلصق المعلم مجسمات للنون الخالية من الحركة ونون عليها سكون (رأس الحاء) وأشكال التنوين الثلاثة ("-") أو يكتبها على السبورة.
 - يسألهم المعلم: ما العَلاقة بين النون وأصحابها؟ (أشكال مختلفة لنطق صوت النون)
 - يطلب منهم المعلم أمثلة لنطق كل شكل من أشكال النون الساكنة والتنوين (أنعم من ألفافًا خاشعةٌ جناتٍ).
 - ويطلب منهم المعلم أن يقرءوا تعريف النون الساكنة والتنوين بالكتاب ص ٦٥.
 - ماذا تعنى النون الساكنة؟
 - هي حرف أصلي من بنية الكلمة يأتي خاليًا من الحركات الثلاث (الضمة والفتحة والكسرة)، مثل: "أنعم" أو امن".
 - ماذا يعنى التنوين؟
 - عبارة عن علامة تلحق بآخر الاسم وينطق كحرف النون الساكنة، مثل: «ألفافًا خاشعةٌ جناتٍ».

الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي.

التعوق

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يسألهم المعلم: هل تعرفون كيفية النطق بالنون الساكنة والتنوين عند تلاوة القرآن الكريم؟
- (يستمع اليهم المعلم، ثم يقول: تختلف أحكامها، وتترتب على الحرف الذي يلي النون الساكنة أو التنوين في القراءة؛ مثال: "مَن آمن» تُقرأ بطريقة مختلفة عن «مِن بعد»).
 - يسألهم المعلم مرة أخرى: كم حُكمًا للنون الساكنة والتنوين؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: أربعة أحكام).
 - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا الأحكام الأربعة بالكتاب ص٦٥:
 - وللنون الساكنة والتنوين أحكام عند تلاوة القرآن الكريم، هي:
 - الإظهار الحلقي.
 - الإدغام.
 - الإقلاب.
 - الإخفاء.



• يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين -الإظهار الحلقي.

التشاط

• يميز أحرف الإظهار الحلقي.



التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بأحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي من خلال نشاط ص٦٦.

- درس اورتل القرآن ترتيلًا أحكام النون الساكنة والتنوين الإظهار الحلقي بكتاب التلميذ ص٦٥
- نشاط درس اورتل القرآن ترتيلًا أحكام النون الساكنة والتنوين الإظهار الحلقي ص٦٦
 - الوان (أحمر أخضر)

تابع التموق

الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي.

- يقول لهم المعلم: اليوم سنتعرف أول حكم للنون الساكنة والتنوين وهو حكم الإظهار الحلقي.
- يسألهم المعلم: هل تعرفون لماذا سُمِّي الإظهار الحلفي؟ (يتيح لهم المعلم الفرصة ليستنتجوا، ثم يوضح أن النون الساكنة والتنوين يظهران تمامًا عند التقائهما بالحروف التي تخرج من الحلق)
 - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا فقرة تعريف الإظهار الحلقي من الكتاب ص٦٦:
 - الإظهار هو الإيضاح والبيان. - الإظهار الحلقي
- إذا وقع حرف من أحرف الإظهار الحلقي الستة بعد النون الساكنة في كلمة أو كلمتين أو بعد التنوين وجبَ إظهارها وإخراجها من مَخرجها بدون غُنَّة.
- يسألهم المعلم: تُرِّي، ما الأحرف التي تخرج من الحلق؟ (يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا، ثم يلصق بطاقات أحرف الإظهار على السبورة).
 - أحرف الإظهار الحلقي: (همزة، هاء، عين، حاء، غين، خاء).
 - يكتب مثالًا من القرآن الكريم لكل حرف، ويوضح كيفية النطق الصحيح للحكم:

- تنُحتون (حاء) - من عمل (عين) – إنْ هو (هاء) - من آمن (همزة)

> - يومثاني خاشعة (خاء) - من غل (غين)

التأمل والتطبيق الهدف: يتعرف أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي.

استراتيجية التعلم الجماعي

- يقسمهم المعلم إلى ست مجموعات، ويعطى كل مجموعة نسخًا من القرآن الكريم وبطاقة حرف من أحرف الإظهار.
- يطلب المعلم من أفراد المجموعات أن يبحثوا عن أمثلة للإظهار الحلقي (ويوجههم لأن يبحثوا عن أحرف الإظهار بعد النون الساكنة في كلمة أو كلمتين أو بعد التنوين في كلمتين).
 - يكتب التلاميذ الكلمات على السبورة بجانب كل حرف من أحرف الإظهار.
 - بعدما يفرغون، يقرأ معهم المعلم الكلمات.

استراتيجية التعلم الذاتى

• يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن نشاط درس «ورتل القرآن ترتيلًا» - أحكام النون الساكنة والتنوين - الإظهار الحلقي بالكتاب ص٦٦.

نشاط ارسم دائرة حول أحرف الإظهار الحلقى فى الخلمات الأتية ولون النون الساخنة بالأحمر والتنوين بالأخضر

الهدف: يميز أحرف الإظهار الحلقي.

الإجابة:

- حديثٍ (غيره - حكيم (ع)ليم – من (هـ)اجر -من(آل فرعون - إن هاذا -تنكون

السِّيرُ وَالشَّذْصِيَّاتُ غَارُ حِرَاءَ وَنُزُولُ الوَحْي

في غَارِ حِرَاءَ

- 🎓 كَانَ سَيْدُنَا مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَرَى قَوْمَهُ يَعْبُدُونَ الأَصْنَامَ لَكِنَّهُ لَـمْ يُقَلِّدُهُمْ وَلَـمْ يُسْجُدُ لِصَنَّمَ أَوْ يُعَظِّمْهُ حَتَّى في طَفُولَتِهِ وَشَبَابِهِ.
- 😭 وَلَـهًا ثَقَارَبَتْ سِنْهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ) الأَرْبَعِينَ، حَبْبَ اللَّهُ (سُيْحَانَهُ وَتَعَالَى) إِلَيْهِ المُكُوثَ فِ الخَلاءِ بِغَارِ يُسَمِّى غَارَ حِرَاءً، فِي جَبَلِ النُّـورِ - وَهُـوَ أَحَدُ الجِبَالِ القَرِيبَةِ مِنْ مَكَّةً- يَتَعَبُّدُ فِيه أَيَّامًا، وَيَتَأَمُّلُ فِيمَا حَوْلَهُ مِنْ مَشَاهِدِ الكَّوْنِ وَمَا وَرَاءَهَا مِنْ قُدْرَة مُبْدِعَةٍ، وَيُفَكِّرُ فِي أَمْرٍ قَوْمِهِ، وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ أَصْنَامِ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفُعُ.

خَرَجَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كَعَادَتِهِ إِلَى غَارِ حِرَاءَ لِيَتَعَبِّدَ، فَإِذَا بِـمَلِّكِ الوَحْي جِبْرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) يَتَنَزَّلُ عَلَيْهِ فِي صُورَة رَجُل وَيَقُولُ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «مَا أَنَا بِقَارِئِ». فَضَمْهُ إِنْيِهِ بِشِدُةٍ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِئْ». فَضَمُّهُ ثَانِيةً، ثُمُّ تَرَكَّهُ وَقَالَ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِيْ». فَضَمَّهُ ثَالِثَةً، ثُمُّ تَرَكَّهُ وَقَالَ: أَمْرا لِأَسْدِرَتِكَ ٱلْذِي خَلَقَ۞خَلَقَ الإنسَرَيْنَ عَلَى ۞ اقْراً وَرَثْكَ ٱلأَحْخَرَهُ۞ٱلذِي عَلَمْ بِالْقَلَمِ۞ عَلَّةِ ٱلْإِنسَانَ مَالَّةِ يَعَلَمُ الله عنون أهمية التفكّر. الله عنها، وفي العالم والموقف السيدة خديجة (رض الله عنها). و الله عنها الله عنها

أشداف الدرس

- يتعرف أهمية التفكُّر.
- يتعرف أحداث نـزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضى الله عنها).
- يتعرف أول مسورة نزلت في القرآن الكريم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحي من خلال نشاط

الوسائل

- درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٧٦، ٦٩، ٦٩
 - صور حيوانات مختلفة.
 - صور لاشخاص بملابس مهن مختلفة.
 - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
 - نشاط درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٦٩

أنشطة اثرائية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملاتك بالفصل.

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يلصق المعلم على السبورة صورًا لحيوانات وأشخاص: (بقرة، حِصان، ماعز، طبيب، مهندس، عالِم، مُعلم).
 - يسأل المعلم تلاميذه عن الصور وما فيها، ويستمع لإجاباتهم.
- يسألهم مرة أخرى: ما أهمية الحيوانات لنا؟ (نأكل لحومها، نستفيد بألبانها، نستخدمها في تنقلاتنا، ... إلخ).
 - يسألهم مرة ثالثة: ما العوامل المشتركة بين الإنسان والحيوان؟ (السمع والشم والتذوق والبصر...).
- ما الفرق بين الإنسان والحيوان؟ (الشكل، الحجم، ...إلخ) يُجري معهم المعلم حوارًا حتى يتوصلوا إلى أن الفرق الأساسي بين
 الإنسان والحيوان هو العقل. كرم الله (تعالى) الإنسان بالعقل على سائر المخلوقات، فالإنسان لا يمشي على أربع ولا ينام في
 الطريق بل أعطاه الله (عز وجل) القدرة على إنشاء البيوت، ... إلخ.
- يقول لهم المعلم: قال (تعالى): ﴿ وَلَقَدْ كُرِّمْنَا بَنِيّ ءَادَمَ وَحَمَلْنَهُمْ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ ﴾ (الإسراء ٧٠)؛ معنى (حملناهم في البر والبحر): صنع الإنسان السفينة والسيارة والحافلة والطائرة، وسخر الله (تعالى) لنا الخيل لنركبها.
- يلصق المعلم على السبورة صورة مخ الإنسان، ثم يسألهم: كم مرة ذكر الله (تعالى) العقل في القرآن الكريم؟ (يستمع لإجاباتهم)، ثم يقول: هل تعرفون أن الآيات التي تحدثت عن العقل بشكل أو بآخر تقترب من الألف آية؟!
 - يفتح المعلم المصحف ويبدأ في قراءة بعض الآيات التي حضَّرها مُسْبَقًا:
 - ﴿ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ (يس ٦٨)
 - ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ ﴾ (الغاشية ١٧)
 - ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَخَكُّمُونَ ﴾ (الصافات ١٥٤)
 - ﴿ وَمَا يَذَّكُّ إِلَّا أُولُوا ٱلْأَلْكِ ﴾ (البقرة ٢٦٩) الألباب: العقول
 - ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (آل عمران ١٩١)
 - ﴿ وَقَالُواْ لُوَكُّنَا مُسْمَعُ أَوْنَعْقِلُ مَاكُنَّا فِي أَصَّفَ ِ السَّعِيرِ ﴾ (الملك ١٠) السعير: النار
 - ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقُولَ فَيَسَّبِعُونَ أَحْسَنَهُۥ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَنْهُمُ اللَّهُ وَأُولَتِهِكَ هُمُ أُولُوا الْأَلْبَبِ ﴾ (الزمر ١٨)

استراتيجية التعلم بالاكتشاف

- يستكمل المعلم التهيئة للدرس من خلال عرض صور أخرى يتوصل التلاميذ من خلالها ومن خلال المناقشة التي تدور حولها
 إلى أن الإنسان يستخدم العقل والمنطق لاستنتاج الأشياء بالنظر في دلائلها.
- يلصق المعلم على السبورة صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة طعام، عليها بقايا أكل، ثم يسألهم: ما أول شيء خطر ببالكم عند مشاهدة الصورتين؟ (أن شخصًا مرَّ بتلك المنطقة الرماية، أن هناك من كان يأكل على الطاولة).
 - يسألهم المعلم: وهل رأينا من مر بالرمال أو من أكل الطعام؟ (كلا)
- يُعقب المعلم قائلًا: إذن لقد توصلنا بالعقل والمنطق إلى هذه النتيجة، والتي هي صحيحة مئة بالمئة، وهذا ما حدث مع نبينا الكريم
 (صلى الله عليه وسلم).

السِّيَرُ وَالشَّذُصِيَّاتُ

غَارُ حِرَاءَ وَنُزُولُ الوَحْي

- 🖈 كَانَ سَيْدُنَا مُحَمَّدٌ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَرَى قَوْمَهُ يَغْبُدُونَ الأَصْنَامَ لَكِثُهُ لَـمْ يُقَلَّدُهُمُ وَلَـمْ يَسْجُدُ لِصَنَمَ أَوْ يُعَظَّمْهُ حَتَّى فِي طُفُولَتِهِ وَشَبَابِهِ.
- 🖈 وَلَــمًا تَقَارَبَتُ سِنُهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الأَرْبَعِينَ، حَبَّتِ اللَّهُ (سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) إِلَيْهِ المُكُوثَ ق الخَلاء بغَار يُسَمَّى غَارَ حِرَاءَ، في جَبَل النُّور -وَهُـوَ أَحَدُ الجِبَالِ القَرِينَـةِ مِنْ مَكَّةً- يَقَعَبُدُ فِيه أَيَّامًا، وَيَتَأْمُلُ فِيمًا حَوْلَهُ مِنْ مَشَاهِدِ الكَّـوْنُ وَمَا وَرَاءَهَا مِنْ قُـدْرَةَ مُبْدِعَة، وَيُفَكِّرُ فِي أَمْرِ قَوْمِهِ، وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ أَصْنَامَ لَا تَضْرُ وَلَا تَنْفَعُ.

خَرَجَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) كَعَادْتِهِ إِلَى غَارٍ حِرَاهَ لِيَتَعَبَّدَ، فَإِذَا بِمَلَّكِ الوَّحْي جَبُرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلامُ) يَتَنَرُّلُ عَلَيْهِ فِي صُورَةِ رَجُّلِ وَيَقُولُ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «مَا أَنَا بِقَارِئْ». فَضَمَّهُ إِلَيْهِ بِشِدْةٍ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِئ». فَضَمَّهُ ثَانِيَةً، ثُمُّ تَرَكَّهُ وَقَالَ لَهُ: «اقْرَأْ» فَقَالَ: «مَا أَنَّا بِقَارِئ». فَضَمُّهُ ثَالِثَةً، ثُمُّ تَرْكَهُ وَقَالَ: ٱقرأ باسيرتيك الَّذِي خَلَق ۞ خَلَق الإسْنَارِينَ عَلَى ۞ اقرأ وَرَثُكَ الأَحْضَرُ ۞ الْذِي عَلَّم بِالْقَالِي ۞ عَلَّمَ ٱلْإِنسَانَ مَالَّمَ يَعَلَّمُ أَن الله يتعرف أهمية التشكُّر. ﴿ لَا يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة (ردني الله عنها). ﴿ لَا اللَّهُ عَل اللَّهُ يتعرف أول سورة نزلت في القرق الذكريم.

أشداف الدرس

- يتعرف أهمية التفكُّر.
- يتعرف أحداث نـزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضى الله عنها).
- يتعرف أول مورة نزلت في القرآن الكريم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات .

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحي من خلال نشاط

الوسائل

- درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٧٦، ٦٩، ٦٩
 - صور حيوانات مختلفة.
 - صور لاشخاص بملابس مهن مختلفة.
 - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
 - نشاط درس غار حراء ونزول الوحى بكتاب التلميذ ص٦٩

أنشطة اثرائية

- أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملاتك بالفصل.

باقى شرح الصفحة السابقة

التعوق

- يتعرف أحداث نزول الوحى وموقف السيدة خديجة (رضي اللَّه عنها). الهدف: - يتعرف أهمية التفكُّر. - يتعرف أول سورة نزلت في القرآن الكريم.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص٧٧ ويقرءوا فقرة (في غار حراء)، ثم يقول لهم:
- كره سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) منذ صغره عبادة الأصنام، ولم يكن وقتها قد بعث أو أوحى إليه، ورغم أن جميع من حوله من أهله وأقربائه بل كل مَن بمكة كانوا يعبدون الأصنام؛ فإنه قرر ألا يعبدها، تُرى كيف توصل النبي (صلى الله عليه سلم) إلى هذا الرأي وهذا القرار؟ (أولًا بحفظ اللَّه تعالى له، ثم بالتفكر توصل إلى أن عبادة الأصنام تُنافي العقل؛ فكيف لصنم أن يخلق هذا الكون وما فيه؟ ثم يشير المعلم إلى صورة العقل ويكتب على السبورة العبارة التالية: كل شيء في هذا الكون يدلنا على قدرة
- يطلب منهم المعلم أن يفكروا في مثال من السيرة يدل على رفض النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) الإيمان بالأصنام. (موقف النبي مع بَحيرا الراهب عندما قال صلى اللَّه عليه وسلم: لا تسألني باللات والعزى فواللَّه إني أكرهها)

نزول الوحى

- يقرأ لهم المعلم فقرة (نزول الوحي)، ثم يقول: تحكي لنا هذه الفقرة لحظة نزول الوحي على رسولنا (صلى الله عليه وسلم) في غار حراء - هذه من أعظم اللحظات في التاريخ - لحظة تلقى الرسالة من الله سبحانه وتعالى - وهو الغني عنا - فأي تشريف هذا للإنسان؛ أن يبعث الله (تعالى) لنا أشرف الملائكة جبريل (عليه السلام) ليبلغنا رسالته التي ستقودنا إلى السعادة في الدنيا
- نزل الوحي عليه (صلى الله عليه وسلم) بالقرآن الكريم الذي هو رسالة رب العالمين للبشرية جمعاه؛ فالله (تعالى) خالق الكون المطلع على كل شيء يُرشدنا من خلال القرآن الكريم إلى ما فيه الخير، ويعلمنا كيف نحيا حياة كريمة صالحة.
 - يسألهم المعلم: ما أول كلمة نزلت على نبينا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (اقرأ)
- ما دلالة أن تكون كلمة (اقرأ) أول ما ينزل على رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم)؟ (كأن الله تعالى يريد إرشادنا إلى أهمية القراءة والعِلم والاطلاع، فعلى قدر القراءة والفَّهم والتدبر ننال التميز في أمور حياتنا كلها)

استراتيجية التعلم الذاتى

• يوزع المعلم على كل تلميذ ورقة مقسمة بعدد أيام الأسبوع، ويطلب منهم أخذها معهم حينما يزورون المكتبة ويختارون كتابًا ويقسمون صفحاته على الأسبوع، ومَن يفرغ عليه أن يُحضِر الورقة معه الأسبوع المقبل.

مَوْقَفُ السِّيِّدَةِ خَدِيجَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا)

🏚 رَجَعَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِلَى يَيْتِهِ مُرْتَجِفًا وَدَخَلَ عَلَى رَوْجَتِهِ السُّيْدَةِ خَدِيجَةَ (رَضَى اللَّهُ عَنْهَا) وَقَالَ لَهَا: «زَمْلُونِي زَمْلُونِي» أَيْ غَطُّونِي، فَاسْتَقْبَلَتَهُ بِهُدُوءٍ وَزَمَّلْتُهُ بِالأَغْطِيَةِ حَتَّى هَـدَأَ وَأَخْبَرَهَا بِـمَا حَدَثُ فَهَدَّأَتْ مِنْ رَوْعِهِ بِحِكْمَتِهَا وَقَالَتْ لَـهُ: كُلَّا، أَبْشِرْ، فَوَاللَّهِ لا يُخْزِيكَ اللَّهُ أَبَدًا، إِنَّكَ لَتَصِلُ الرُّحِـمَ، وَتَصْدُقُ الحَدِيثَ، وَتَحْمِلُ الـكُلُّ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقَّ. تِلْكَ كَانَتْ أَخْلاقَ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؛ فَكَيْفَ يُخْزِيهِ اللَّهُ (عَزُّ وَجَلَّ)؟

> أَصْلُ الرَّحِمْ: تَصِلُ أَقْرِبَاءُكُ تَخْمِلُ الكُلِّ: ثُعِنُ الضَّعِيفَ وَالـمُخْتَاجَ تَقْرِي الضَّيْفَ: ثُكُرِمُ الصَّيْفَ تُعِينُ عَلَى تَوَائِبِ الحَقِّ: تُعِينُ النَّاسَ وَتُنْضُرُ الحَقُّ

وَرَقَةُ بُنُ نَوْفَل

لَّـمْ تَكْتَفِ السُّيِّنَةُ خَدِيجَةُ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) بِتَصْدِيقِ زَوْجِهَا وَطَهَأَتَتِهِ. بَلَ أَخَذَتُهُ إِلَى ابْنِ عَمْهَا وَرَقَةَ يْنِ نَوْفَل وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا يَقْرَأُ الإنْجِيلَ بِالعَرِيثِةِ تَسْتَشِيرُهُ فِي أَمْرِ النَّبِيُّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). عَنْدَمَا سَمِعَ وَرَقَةً بِـمَا حَدَثَ قَالَ للنَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؛ هَذَا النَّامُوسُ -أَى الوَّحْـيُ- الَّذي نَزَلَ عَلَى مُوسَى. لَيْتَنِي أَكُونُ جَبًّا حِينَ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ، قَالَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «أَوَ مُخْرِجِيًّ هُمْ؟»، قَالَ: نَعَمْ، لَـمْ يَأْتِ رَجُلُ قَطْ بِـمَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُـودِيَ، وَإِنْ يُدْرِكْنِي يَوْمُكَ أَنْصُرْكُ نَصْرًا مُؤَرِّرًا،



يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رخي الله عنها).
 يتعرف وعض صفات النبي (صلى الله عليه وسلم).
 يتعدث عن شخصية ورفة بن نواقل وموقفة عند نزول الوحي.

أهداف الدرس

اللُّه عليه وسلم).

وموقفه عند نزول الوحي.

• يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف

السيدة خديجة (رضى الله عنها).

• يتعرف بعض صفات النبي (صلى

• يتحدث عن شخصية ورقة بن نوفل

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحي من خلال نشاط

الوسائل

• درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٦٧، ٦٨، ٦٩

- صور حيوانات مختلفة.
- صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
 - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
 - نشاط درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٦٩

أنشطة إثرائية

- أنزل اللَّه (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى كلمات الله (عز وجل) للبشر أجمعين هي (اقرأ).
- ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما تعلمته على زملاتك بالفصل.

تابع التعمق

الهدف: - يتعرف أحداث نزول الوحي وموقف السيدة خديجة (رضي الله عنها). - يتعرف بعض صفات النبي (صلى الله عليه وسلم). - يتحدث عن شخصية ورقة بن نوفل وموقفه عند نزول الوحي.

- يقرأ المعلم فقرة (موقف السيدة خديجة رضي الله عنها) بصوت واضح، ثم يسأل كلًّا منهم: ماذا كنتم ستفعل لو كنت مكان الرسول (صلى الله عليه وسلم) بالغار ليلًا، ثم يأتيك مَلَكٌ على هيئة رجل يضمك بشدة ويتلو عليك آيات من القرآن الكريم ثم يختفي؟ (يتوقع المعلم أن يقولوا: سنشعر بالخوف، بالرعب، ...)
 - ماذا فعل (صلى الله عليه وسلم) بعد اختفاء جبريل (عليه السلام)؟ (عاد إلى منزله يرتجف من شدة الخوف)
 - مَن كان بالبيت؟ (زوجته السيدة خديجة رضى اللَّه عنها)
 - ماذا قال لها؟ (طلب منها أن تغطيه ليكف عن الارتجاف، ثم حكى لها ما حدث)
 - ماذا كان رد فعلها؟ (هدأته وطمأنته)
 - ما صفات الرسول (صلى الله عليه وسلم) التي ذكرتها السيدة خديجة (رضي الله عنها)؟
- إنك لتصل الرحم. تصدق الحديث. تعين الضعيف والمحتاج. تكرم الضيف. تعين الناس وتنصر الحق. • تُرى، لماذا ذكرت السيدة خديجة (رضى اللَّه عنها) هذه الصفات في هذا الموقف؟ (عددت السيدة خديجة رضى اللَّه عنها صفاته
 - (صلى الله عليه وسلم) الحسنة؛ لتُذكره بأن الله (تعالى) لن يخذل أبدًا من يتحلَّى بمثل هذه الصفات)

التأمل والتطبيق

استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية

• يضع أمامهم المعلم صندوقًا، ثم يقول: هذا صندوق اأخلاق الرسول صلى اللَّه عليه وسلم ، وسنحاول هذا الشهر أن تتخلَّق بهذه الأخلاق، وكلُّ من يتخلق بأحدها يكتب لنا هذا الموقف في ورقة، ثم يضعها داخل الصندوق، وكل أسبوع سنفتحه ونقراً مواقفكم وقصصكم...

ورقة بن نوفل

- يقرأ المعلم فقرة (ورقة بن نوفل)، ثم يسأل: ما دين ورقة بن نوفل كما جاء بالنص؟ (النصرانية؛ أي المسيحية)
 - من الرسول الذي أرسل بدين المسيحية؟ (عيسى عليه السلام)
 - إلامَ دعا عيسى (عليه السلام) قومه؟ (لعبادة اللَّه الواحد الأحد)
- هل ذُكر في الإنجيل أن الله (سبحانه وتعالى) سيرسل رسولًا بعدعيسي (عليه السلام)؟ (نعم، ولهذا عرف ورقة بن نوفل به ومن قبله بَحيرا الراهب عندما قابل الرسول وعمه أبا طالب في أثناء رحلتهما إلى الشام)
- يُعقُّب المعلم قائلًا: أرادت السيدة خديجة رضي الله عنها طمأنته (صلى الله عليه وسلم) فأخذته إلى ورقة بن نوفل لتستشيره؛ لماذا؟ (لأنه كان من أهل العِلم في ذاك الوقت، فأرادت استشارته فيما ألمَّ بهما)
- ماذا قال ورقة بن نوفل لهما؟ (إن الوحي جيريل عليه السلام- الذي نزل عليه (صلى الله عليه وسلم) بغار حراء هو نفسه الذي نزل على موسى (عليه السلام) وإن قومه سيعادونه ويخرجونه من مكة، وإنه سينصره ويعاونه إن كان حيًّا في ذاك الوقت)

الدروس المستفادة

- ١ التفكر والتأمل في الكون يدلنا على الله (تعالى).
- ٢- أول ما نزل من القرآن الكريم هو «اقرأ» وتدل على أهمية العلم وتقدير الإسلام له.
- ٣- لجوء الرسول (صلى الله عليه وسلم) للسيدة خديجة (رضى الله عنها) يدل على حبه لها وثقته بها، وعلى احترام نبينا للمرأة وتقديره لها.
 - ٤ أهمية استشارة أهل العلم والاختصاص عند الأزمات.

	كَانَ للسَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي طَمَّأَتَتِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَا ذَرَلَ عَلَيْهِ الوَحْيُّ، اكْتُبِ الصُّفَاتِ الَّتِي وَصَفَّتُهُ بِهَا كَمَا تَعَلَّمُتَهَا بِالدَّرِينِ
	ور سيه او عي احبي السباح التي وسند په الله السبه يادون.
-	
A 54 T 55	نَعِيشُ بَيْنَ أَفْرَادٍ أُسْرِنَا وَقِي مُجْتَمَعَاتِنَا، اكْتُبُ كَيْفَ يَكُونُ لَكَ دُوْرٌ ا
المحال بجاه	تِعِيسَ بِينَ أَفَرَادُ أَمْرِتُ وَقِي مَجْمُعَاتِتَ أَنْتُبُ فِينَا يُحُولُ لَكَ دُورُ . هَـوُّلَاءِ اقْتِدَاءُ بِالرَّسُولِ الكَرِيمِ (صَـلَى اللَّـهُ عَلَيْهِ وَسَـلَّمَ):
1,840,000,000,000,000	وَاحِبِي ثِجَاهَ أُسْرَقِواجِبِي ثِجَاهَ أُسْرَقِ
:======================================	وَاجِبِي ثِجَاهَ أَصْدِقَائِي
	وَاجِبِي تِجَاهَ المُخْتَاجِينَ
	A S C S C S C S C S C S C S C S C S C S
	اط 🚺 أُوِّلُ كَلِمَةٍ نَزَلَتُ عَلَى نَبِينَا الكَرِيمِ (صَلَّى اللَّهُ ،
مَاذًا سَتَقَرّاً وَعَدَهُ	«اقْرَأْ»، صَمْمُ جَدْوَلَا بِعَدَدِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ وَاكْشُبُ
	الصَّفَحَاتِ وَضَعْهُ عَلَى مَكْتَبِكَ للتَّذْكِرَةِ.

نشاط (۱):

• يذكر صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وَفُقًا للسيَّدة خديجة (رضي

نشاط (۲):

• يذكر بعض الأفعال التي بها يكون له دور فعَّال تجاه أسرته ومُجتمعه.

نشاط (۲)،

• يستنتج أهمية العِلم في الإسلام.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات .

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس غار حراء ونزول الوحي من خلال نشاط

الوسائل

- درس غار حراء ونزول الوحي بكتاب التلميذ ص٦٧،٦٨، ٦٩
 - صور حيوانات مختلفة.
 - صور لأشخاص بملابس مهن مختلفة.
 - صورة لمخ الإنسان.
- صورة لرمال تظهر فيها آثار أقدام، وصورة لطاولة عليها بقايا طعام.
 - نشاط درس غار حراء ونؤول الوحي بكتاب التلميذ ص٦٩

تعلمته على زملائك بالفصل.

😭 نشاط 🏗 يستنج أهمية العلم في الإسلام

• أنزل الله (سبحانه وتعالى) سيدنا جبريل (عليه

السلام) على خاتم المرسلين سيدنا محمد (صلى

اللَّه عليه وسلم) في غار حراء، وكانت أولى

كلمات اللَّه (عز وجلَّ) للبشر أجمعين هي (اقرأ). • ابحث عن أهمية هذه الكلمة في القرآن الكريم

ودلل على قدرها في حياتنا الشخصية، اعرض ما

أنشطة إثرائية

تابع التعمق الهدف: يستخلص العبر من قصص الأنبياء.

- يقرأ معهم المعلم الدروس المستفادة ص٦٨، ويذكر المواقف التي تشير إليها مؤكدًا أن في قصص السيرة الكثير من الدروس والعبر المفيدة لنا.
 - التفكر والتأمل في الكون يدلنا على اللَّه (تعالى): (تعبُّد الرسول صلى اللَّه عليه وسلم في غار حراء، والتفكُّر في الكون).
- أول ما نزل من القرآن الكريم هو «اقرأ»؛ دلالة على أهمية العلم وتقدير الإسلام له. (أول كلمة في سورة العلق هي «اقرأ»؛ وهي أول ما نزل من القرآن الكريم).
- لجوء الرسول (صلى الله عليه وسلم) للسيدة خديجة (رضي الله عنها) يدل على حبه لها وثقته بها، وعلى احترام نبينا للمرأة وتقديره لها. (توجه النبي إلى زوجته السيدة خديجة بعد نزول الوحى عليه بغار حراء).
- أهمية استشارة أهل العِلم والاختصاص عند الأزمات. (استشارت السيدة خديجة ابن عمها ورقة بن نوفل في أمر النبي صلى الله عليه وسلم).

التأمل والتطبيق

نشاط ا، كَانَ للسيدة خديجة (رضي الله عنها) دور كبير في طمأنته (صلى الله عليه وسلم) بعدما نزل عليه الوحى، اكتب الصفات التي وصفته بها كما تعلمتها بالدرس.

الهدف: يذكر صفات النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) وَفْقًا للسيدة خديجة (رضى اللَّه عنها).

الإجابة:

- إنك لتصل الرحم. - تصدق الحديث. - تعين الضعيف والمحتاج. - تكرم الضيف. - تعين الناس وتنصر الحق.

نشاط ٢، نعيش بين أفراد أسرنا وفي مجتمعاتنا، اكتب كيف يكون لك دور فعَّال تجاه هؤلاء تأسيًا بالرسول الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم).

الهدف: يذكر بعض الأفعال التي بها يكون له دور فعَّال تجاه أسرته ومجتمعه.

الإجابة:

- واجبى تجاه أسرتي أن أصلهم.
- واجبي تجاه أصدقائي أن أعينهم وأصدقهم الحديث.
- واجبي تجاه المحتاجين أن أساعدهم وأساعد الضعفاء.

نشاط ٣؛ أول كلمة نزلت على نبينا الخريم (صلى الله عليه وسلم) هي «اقرأ»، صمَّم جدولًا بعدد أيام الأسبوع واكتب ماذا ستقرأ وعدد الصفحات، وضعه على مكتبك للتذكرة.

الهدف: يستنتج أهمية العِلم في الإسلام.

الإجابة: (متروكة للتلميذ)

الدَّعْوَةُ السِّرِّيَّةُ

عَالَيْهَا ٱلنُدَيْثُ ﴿ فَرَعَالَيْدُ ﴿ وَرَبِّكَ فَكُمِرُ ﴿

وَيْنَابِكَ فَطَهِرْ ۞ وَالرُّغِزَقَافَجُرْ ۞

فْأَنْدُرُ: خَدُّر النَّاسُ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ (تَعَالَى)

وَزِيْكَ فَكَرُ: وَخُشَ رَبُّكَ وَحَدَهُ بِالتَّعْظِيمِ

وَالرُّجْزَ فَاهْجُرُ: وَاسْتَمِرُ فِي هَجْرِ الأَصْنَام

المُدُدُّرُ: المُتَغَطَّى بِثِيَابِهِ

والتوجيد والعبادة

بِدَايَةُ الدَّعْوَةِ

- 🏠 بَــدَأَ الرُّسُـولُ (صَـلَى اللَّـهُ عَلَيْـه وَسَـلْمَ) فِي الذُّغْـوَةِ إِلَى اللَّـهِ (تَعَـالَى) يَعْــدَ نَــزُولِ الوَحْي غَلَيْهِ بِآيَاتِ سُورَةِ الـمُدُّثُرِ
- 🏫 وَفِي الآيَساتِ تَكْلِيفٌ للرُسُولِ (صَـلَى اللَّـهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ) بتَحُدَير النَّاسِ مِنْ عَدَّابِ اللَّهِ (تَعَالَى) وَبِتَطْبِيقِ أَوَامِرِهِ (شُـبُحَانَهُ).

الدَّعْوَةُ السِّرِّيَّةُ }

😭 أَرَادَ الرُّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَنْ يَدْعُوَ النَّاسَ جَمِيعًا إِلَى عِبَادَةَ الله (تَعَالَى) لَكَتُهُ كَانُ يَعْلَمُ مَا سَيْلاقِيهِ مِنْ عَدَاوَة شَدِيدَة لِكَبْرِيَاء أَضْلَ مَكْةً وَتَـ مَسَّكِهِمْ يعتِادَة الأَصْنَام، فَبَدَّأَ بِأَكْثَرُ النَّاسِ قُرْبًا لَهُ مِنْ أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابِهِ لِيَكُونُوا عَوْنًا لَهُ عَلَى الدُّعْوَةِ.

الرَّعِيلُ الأَوَّلُ

🖒 كَانَتْ رُوْجَتُهُ السَّيْدَةُ خَدِيجَةُ (رَفِيَ اللَّهُ عَنْهَا) أَوْلَ مَنْ آمَنَ، فَلاهَا صَاحِبُهُ أَبُو يَكُر الصَّدْيقُ. وَخَادِمُ رَسُولِ اللَّهِ، وَزَّيْكُ يُنُّ خَارِثَةً.. أَمَّا ابْنُ عَمْهِ عَلَيْ بُننْ أَنِ طَالِبٍ فَكَانَ أَوْلَ مَنْ أَسْلَمَ مِينَ الصَّبْيَةِ وَكَانَ فِي العَـاشِرَةِ مِنْ عُمُرِهِ.

الْطَلَقَ أَيُو بَكُرِ الصَّائِقُ، وَكَانَ مَعْرُوفًا بَئِنَ قَوْمِهِ بِحُسْنِ الخُلُقِ وَالسَمْخِلِسِ، يَدْعُو أَصْحَابَهُ السَمْقَرْيِينَ فَأَسْلَمَ عَنَى يَدَيْهِ عُثْمَانُ بُنُ عَفْنَانَ وَالزُّيْرَةُ بْنُ العَوْامِ وَعَبْسَدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفِ وَسَعَدُ بُنُ أَيِ وَقَاصِ وَطُلْحَةً بِنُ غَيِيدِ اللهِ.

هَوْلاءِ هُمْ أَوْلُ مَنْ أَسْلَمَ عَلَى يَدَيْهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَسُمُّوا الرَّعِيلَ الأَوْلَ.

الأهداف

﴿ يِدَلُمُ تَعْمَلُ وَاللَّهُ مِنْ أَسِمَانُ بِدَابِنَةَ الدَّعْوَةِ وَالدَّعْوَةُ مِنْ تَبَرَّدُ حُكْمَةُ الرَّسِولُ (صَالَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهُ النَّبِيدِ
﴿ يُسُولُ أَمِنَا إِنَّ الْمُولِّلِ اللَّهِ النَّبِيدِ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ عَالَةُ الرَّمِيلُ (مَلَى اللَّهُ عَلِهُ صِلَّمًا فِرْدَحُكَتَهُ فِي اللَّهِ وَعَالًى).

أهداف الدرس

- يدلل بمواقف من أحداث بداية الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.
- يتعرف أسماء المسلمين الأواثل.
- يدلل بمواقف من حياة الرسول (صلى الله عليه وسلم) تبرز حكمته في الدعوة إلى الله (تعالى).

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيل الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَن أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرُّفُ صِفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم.
 - ١ السيدة خديجة بنت خويلد (رضى الله عنها).
 - ٢ سيدنا أبو بكر الصديق (رضى الله عنه). • سيدنا علي بن أبي طالب (رضي اللَّه عنه).

الوسائل

• درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ ص۷۲،۷۱،۷۰ • نشاط درس الدعوة السرية ص٧٢

نهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: ما أول سورة نزلت على رسولنا (صلى اللَّه عليه وسلم)؟ (العلق).
- هل منكم من يعرف السورة الثانية التي نزلت عليه (صلى الله عليه وسلم)؟ (القلم).
 - ما السورة الثالثة؟ (المزمل).
 - يقول لهم المعلم: سنتعرف اليوم السورة الرابعة، وهي سورة (المدثر).

التعوق

الهدف: - يدلل بمواقف من أحداث بداية الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.

- يتعرف أسماء المسلمين الأواثل.

- يدلل بمواقف من حياة الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) تبرز حكمته في الدعوة إلى اللَّه (تعالى).

استراتيجية الإلقاء

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص ٧٠ ويقرءوا فقرة (بداية الدعوة)، ويقرأ لهم المعلم آيات سورة المدثر بصوت واضح،
 ثم يقول لهم: لهذه السورة قصة سأحكيها لكم:
- بينما كان النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) يمشي سمع صوتًا من السماء، فرفع بصره لأعلى فرأى سيدنا جبريل (عليه السلام) جالسًا على كرسي بين السماء والأرض، فخاف (صلى الله عليه وسلم) وعاد إلى أهله يقول لهم: "زملوني زملوني"؛ أي غطوني. فأنزل الله (تعالى): ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلمَّنَرِّ اللهُ عَلَيْهُ وسلم): يا أيها المتغطي بثيابه قم ادع الناس للإسلام، فقد حان وقت بَدء العمل، وهذا أمر واضح بالرسالة والإبلاغ. ﴿ وَرَبِّكَ فَكَرِرٌ ﴾؛ أي عظم الله (تعالى) واعبده وادع الناس لعبادته؛ فهو رب الناس جميعًا وعليهم أن يعبدوه وحده من دون شركاء.
 - من هنا بدأت دعوته (صلى اللَّه عليه وسلم) إلى اللَّه (تعالى) ليس فقط إلى قومه ولكن للناس جميعًا.. ولكن، تُرى بمن يبدأ؟

استراتيجية العصف الذهنى

- يعرض عليهم المعلم الاختيارات التالية، ويتيح لهم الفرصة لمناقشتها: هل يخرج عند الكعبة وينادي على الناس ويبدأ في
 تعليمهم؟ ولكن، كيف والمجتمع كله يعبد الأصنام ولا يسمح بغير ذلك؟ هل يبدأ بدعوة أصدقائه المقربين؟ ولكن من الممكن
 أن يعلم ويسمع عنه أهل مكة.
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: تعالوا نقرأ فقرتي (الدعوة السرية) و(الرعيل الأول) لتتعرف ما فعله (صلى الله عليه وسلم)..
 يطلب المعلم من أحدهم أن يقرأ الفقرتين، ثم يُعقب قائلًا:
- إذن، قرر النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) أن يبدأ بأهل بيته وأصدقائه المقربين الذين يثق بهم؟ ليكونوا له عونًا على الدعوة قيما بعد.
- نعلم أن السيدة تحديجة (رضي الله عنها) كانت أول من آمن به عند نزول الوحي عليه، وكان خانفًا فظمأنته وقالت: «كلا.. أبشر فوالله لا يخزيك الله أبدًا؛ إنك لتصل الرحم، وتصدق الحديث، وتحمل الكل، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق، ثم صديقه أبوبكر الصديق الذي كان أول من آمن من الرجال، ثم خادمه زيد بن حارثة، أمَّا علي بن أبي طالب فكان أول من آمن من الصبية وكان حينئذ في العاشرة من عمره.
- انطلق أبو بكر يدعو أصحابه المقربين له إلى الإسلام؛ فأسلم على يديه عثمان بن عفان والزبير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد الله.
 - هؤلاء هم أول من آمن بالرسول وسموا (الرعيل الأول).

🟠 السُّتَمَرُّتِ الدَّعْوَةُ سِرًّا ثَلاثَةً أَعْوَامٍ وَطَلَّتُ مَقْصُورَةً عَلَى أَفْرَادٍ يَنْتَقِيهِـمُ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِعِنَاتِهَ وَدِفَّةٍ، فَكَانَ يَدْعُو ذُوي الأَخْلاقِ الحَسْنَة؛ كَالصَّدْق وَالأَمَانَة وَالعَدْل وَالشَّجَاعَة.

حِمَايَةُ الـمُسْلِمِينَ الأَوَائِلِ

🖒 كَمَا كَانَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَهْتَمُّ بِالتَّفْطِيطِ الدَّقِيقِ، كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ أَيُّ صِدَامٍ مَعَ كُفًّا رِ مَكَّةً سَيُؤدُّي إِلَى تَدْمِيرِ السَمُسْلِمِينَ؛ لِـذَا كَانَ عَلَيْهِ الأَلْسَرَامُ بِسِرْيَةِ الدُّعْوَةِ للجِفَاظِ عَلَى الـمُسْلمينَ الجُدُد وَتَقُويَتهمُ.

تَعْلِيمُ الـمُسْلِمِينَ الأَوَائِلِ

🗘 وَكَانَ (صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَأْتِي يَوْمَ يَجْهِرُ فِيهِ بِالدَّعْوَةِ، وَأَنْ هَذِهِ السَّمْرَحَلَةُ تَقْتَضِي أَنْ يَلْتَقِيَ بِأَصْحَابِهِ فِي مَكَانِ آمِن بَعِيدِ عَنْ أَنْظَارِ الكُفَّارِ لِتَثُّلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِ اللَّهِ (تَعَالَى) وَيُعَلِّمُهُمْ شُنُونَ دِينِهِمْ، وَلَيَعَبُدُوهُ (سُنْحَانَهُ) فِي أَمْنَ وَسَلام، فَوَقَعَ اخْتِيَارُهُ عَلَى دَارِ الأَرْقَمِ بُـن أَبِي الأَرْقَمِ.



بدال جواف من أحدث عالية الدعوة والدعوة برا درز حكمة الرحول (صلى الله عليه وسلم)
 وقدرته على الخطيط الجيد
 إلى المن خلال أحدث الدعوة براً على تعاون المحاية الرحي الله عليها في الحي والطاعة.

أهداف الدرس

• يدلل بمواقف من أحداث بداية

الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمته (صلى الله عليه وسلم)

وقدرته على التخطيط الجيد.

• يدلل من خلال أحداث الدعوة

السرية على تعاون الصحابة (رضي الله عنهم) في الخير والطاعة.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيل الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَنْ أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرُّفُ صِفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم. ١ - السيدة خديجة بنت خويلد (رضي الله عنها).
 - ٢ سيدنا أبو بكر الصديق (رضى الله عنه).
 - سيدنا على بن أبي طالب (رضي اللَّه عنه).

- درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ ص٠٧، ٧١، ٧٧
- نشاط درس الدعوة السرية ص٧٢

تابع التعمق

i

الهدف: - يدلل بمواقف من أحداث بداية الدعوة، والدعوة السرية تبرز حكمته (صلى الله عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.

- يدلل من خلال أحداث الدعوة السرية على تعاون الصحابة (رضي اللَّه عنهم) في الخير والطاعة.

- يقرأ لهم المعلم فقرة (تخطيط دقيق) ص٧١، ثم يقول:
- استمرت الدعوة السرية لمدة ثلاث سنوات، فقد كان (صلى الله عليه وسلم) والمسلمون لا يتحدثون بالإسلام إلا في السر
 ولرجال محددين يتم اختيارهم بناءً على هذه القاعدة (خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام)؛ أي أن ذا الأخلاق الحسنة
 كالصدق والأمانة والعدل والشجاعة وغيرها في الجاهلية سيظل متمسكًا بتلك الأخلاق الحسنة في الإسلام، وهي الأخلاق التي
 يحتاج إليها المسلمون في بناء مجتمع مسلم سليم.

لكن، ما حكمة سرية الدعوة؟

- يطلب منهم المعلم أن يقرءوا سرًّا الفقرتين الثانية والثالثة ص٧١ بالكتاب؛ في محاولة للرد على سؤاله.
- ويتيح لهم المعلم الفرصة ليقرءوا ويفكروا، ويستمع إليهم ثم يلخص إجاباتهم قائلًا: حافظ النبي (صلى الله عليه وسلم) على
 سبرية الدعوة:
 - لحماية المسلمين الأواثل من بطش الكفار.
 - لكي يتعلم المسلمون الأوائل شئون دينهم.
 - فكيف للمسلمين الجُدد أن يدعموا الرسول والإسلام بدون معرفة دينهم؟ وكيف لهم أن يدعموه ولا يزالون قلة ضعيفة؟
- هنا تظهر حكمته (صلى الله عليه وسلم)، والذي حافظ على سِرية الدعوة إلى الله (تعالى) حتى يقوى المسلمون وحتى يأتي أمر
 الله بالجهر بالدعوة إليه (تعالى).

التأمل والتطبيق

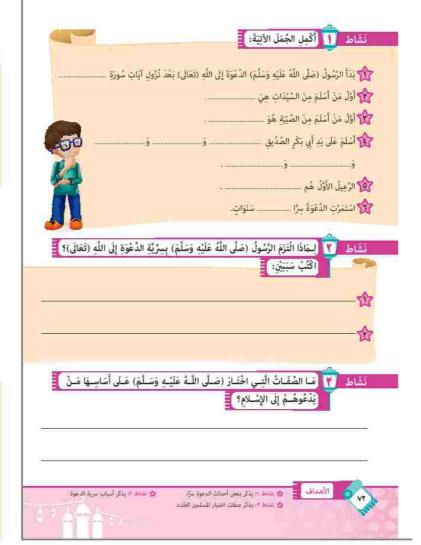
الدروس المستفادة

- يقرأ معهم المعلم سؤال الدروس المستفادة، ويطلب منهم أن يفكروا في المواقف التي استنتجنا منها هذه الدروس:
- الأخلاق الحسنة والكريمة أساس لبناء المجتمعات. (كان النبي صلى الله عليه وسلم يدعو ذوي الأخلاق الكريمة (خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام).
 - التخطيط الجيد أساس أي عمل نقوم به. (حكمته صلى اللَّه عليه وسلم في أثناء فترة الدعوة السرية).

تشاط الرعيل الأول

استراتيجية التعلم الجماعى

- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويطلب من أفراد مجموعة أن يكتبوا أول من أسلم على يديه (صلى الله عليه وسلم)، ومن أفراد
 المجموعة الثانية أن يكتبوا أسماء من أسلموا على يدي أبي بكر الصديق.
 - أسلم على يديه (صلى الله عليه وسلم):
 - - أسلم على يدي أبي بكر الصديق:
 - عثمان بن عفان. الزبير بن العوام. عبد الرحمن بن عوف. سعد بن أبي وقاص.
 - طلحة بن عبيد اللَّه.



نشاط (۱):

- يذكر بعض أحداث الدعوة السرية. نشاط (۲)،
 - يذكر أسباب سرية الدعوة. نشاط (۲)،
- يذكر صفات اختيار المسلمين الجُدد.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الدعوة السرية من خلال نشاط الرعيل الأول ومن خلال أنشطة الدرس ص٧٢.

أنشطة إثرائية

- يظهر درس (الدعوة السرية) صفات سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) في التخطيط والتنظيم وكذلك عَلاقته بمن حوله.. ابحث عن عَلاقته بكل مَنْ أسلم على يديه بتلك الفترة، وتعرُّفُ صِفاتهم وعلاقاتهم بالنبي الكريم.
 - ١ السيدة خديجة بنت خويلد (رضى اللَّه عنها).
 - ٢ سيدنا أبو بكر الصديق (رضي الله عنه).
 - سيدنا على بن أبي طالب (رضي الله عنه).

- درس الدعوة السرية بكتاب التلميذ ص ۷۰، ۷۱، ۷۲
- نشاط درس الدعوة السرية ص٧٢



تابع التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن الأنشطة بكتاب التلميذ ص٧٢.
 - نشاط أ: أكمل الجمل الأتية:
 - الهدف: يذكر بعض أحداث الدعوة السرية.
 - الإجابة:
 - ١ المدثر.
 - ٢ السيدة خديجة (رضى اللَّه عنها).
 - ٣- علي بن أبي طالب (رضي اللَّه عنه).
- ٤ عثمان بن عفان والزبير بن العوام وعبدالرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد اللَّه.
 - ٥- أول من أسلم.
 - ٦- ئلاث

نشاط ٢: لماذا التزم الرسول(صلى الله عليه وسلم) بسرية الدعوة إلى الله (تعالى)؟ اكتب سببين:

الهدف: يذكر أسباب سرية الدعوة.

الإجابة:

- لحماية المسلمين الأوائل من بطش الكفار.
- لكي يتعلم المسلمون الأواثل شئون دينهم.

نشاط ٣: ما الصفات التي اختار (صلى الله عليه وسلم) على أساسها من يدعوهم إلى الإسلام؟

الهدف: يذكر صفات اختيار المسلمين الجدد.

الإجابة:

- الأخلاق الحسنة الكريمة؛ كالصدق والأمانة والعدل والشجاعة.



مَنِ الأَرْقَمُ بْنُ أَبِي الأَرْقَمِ؟

- الأَرْقَمُ بْنُ أَيِ الأَرْقَمِ، هُوَ عَبْدُ مَنَافَ بْنَ أَسَدِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْمُخْرُومِي، وَهُوَ مِنَ الْـمُسْلِمِينَ الأَوْلِينَ الْدُينَ أَشْلَمُوا عَلَى يَدِ أَبِي بَكْرِ الصَّدُبِقِ، وَكَانَ حِينَئِذْ فَتَى فِي السَّادِسَةَ عَشْرَةً مِنْ عُمُرِه.

وَالْأَرْفَمُ هُوَ صَاحِبُ دَارِ الأَرْفَمِ الَّتِي اتَّخَذَهَا رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ) مَقَرًّا للذَّغْوَة سِرًّا، وَالَّتِي اسْتَمَرَّتْ ثَلاثَ سَنَوَاتٍ في مَكَّةَ الـمُكَّرَّمَةِ وَهِي قَثْرَةً مُهِمَّةً في تَارِيخِ الإسلامِ

ذَافَعَ الأَرْقَمُ عَنَ الإِسْلَامِ طِيلَةَ حَيَاتِهِ وَهَاجَرَ مَعَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِلَى الـمَدينَة وَشَارَكُهُ فِي



أهداف الدرس

• يتحدث عن شخصية الأرقم بن أبي

• يدلل من خلال شخصية الأرقم

بن أبي الأرقم على تعاون الصحابة

(رضى الله عنهم) في الخير والطاعة.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الى دور ١١.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧.

أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
 - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
 - ٢ ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدثُ لولم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى اللَّه عليه وسلم) الناس للإسلام؟

- درس الأرقم بن أبي الأرقم ص٧٣،
 - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم

التهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسلم عليهم المعلم، ثم يأتي بورقة كبيرة مقوًّاة ويكتب عليها عنوان (صغار لكن أبطال) وأسفل العنوان يرسم شجرة ذات فروع
- يضع المعلم على مكتبه صندوقًا صغيرًا بداخله أوراق، على كل منها اسم صحابي ممن سبقت دراسته، ويقول لتلاميذه: سأمرر عليكم الصندوق، وعلى كل مجموعة أن تأخذ ورقة وتفتحها وتقرأ الاسم الذي تحمله، ثم تخبرنا بمعلومة عن هذا الشخص، ثم نلصق هذه الورقة على أحد فروع الشجرة.
 - مصعب بن عمير: أول سفير في الإسلام.
 - زيد بن ثابت: ترجمان النبي (صلى اللَّه عليه وسلم).
 - الزبير بن العوام: من الرعيل الأول، كان يبلغ ١٥ عامًا عندما أسلم.
 - سعد بن أبي وقاص: من الرعيل الأول، كان يبلغ ١٧ عامًا عندما أسلم.
 - على بن أبي طالب: أول من أسلم من الصبية، كان يبلغ ١٠ سنوات عندما أسلم.

التعمق الهدف: - يتحدث عن شخصية الأرقم بن أبي الأرقم.

- يدلل من خلال شخصية الأرقم بن أبي الأرقم على تعاون الصحابة (رضي اللَّه عنهم) في الخير والطاعة.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يقول لهم المعلم: درسنا اليوم عن الأرقم بن أبي الأرقم.. ولكن، مَن مِنكم سمع هذا الاسم من قبل؟ (في الدرس السابق، ذكرنا اسمه وقلنا إن الرسول صلى اللَّه عليه وسلم اختار دار الأرقم لتكون مقرًّا آمنًا يلتقي فيها بأصحابه).
- يسألهم المعلم: كم كان عمر الأرقم حيننذ؟ (بالطبع ستقولون إنه رجل كبير يمتلك دارًا، وقرر أن يستقبل فيه الرسول الكريم
- يقول لهم المعلم: كان عمر الأرقم وقتها ١٦ سنة، واتخذ قرار أن تكون داره مكانًا يجتمع فيه النبي (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه يتدارسون القرآن الكريم وأحكام الإسلام، علمًا بأن كل من كان يسلم في ذاك الوقت كان يكتم إسلامه خوفًا من أذي قريش، وبالتالي فقرار الأرقم كان خطرًا عليه وعلى حياته، ولكنه استقبل المسلمين الجدد والرسول (صلى الله عليه وسلم) بداره حفاظًا على الدعوة وحرصًا على الإسلام.

استراتيجية التعلم الذاتى

- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب ص٧٣ ويقرءوا فقرة (من الأرقم بن أبي الأرقم؟).
 - يطلب من أحدهم أن يشرح ما قرأه، ويتوقع منه المعلم أن يتناول:
 - الاسم بالكامل.
 - كيف أسلم.
 - كم كان عمره.
 - -معلومات عن حياته حتى وفاته.
- يطلب المعلم من أحدهم أن يكتب اسم الأرقم بن أبي الأرقم على ورقة ويلصقها على الشجرة.

لِمَاذَا اخْتَارَ النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دَارَ الأَرْقَم بْن أَبِي الأَرْقَم

🖈 أَرَادَ الرِّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) إِيجَادَ مَكَانِ آمِينِ يَجْتَمِعُ فِيهِ السَمُسْلِمُونَ الأَوَائِلُ بَعِيدًا عَنْ عُيُونِ الكُفَّارِ، فَاخْتَارُ دَارَ الأَرْقَمِ بْنِ أَيِ الأَرْقَمِ.

وَيُعَدُّ هَذَا الاخْتِيَارُ مِنْ ذَلائِلِ قُدُرَتِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى التَّخْطِيطِ الدُّقِيقِ وَالحِكْمَةِ البَالغَةِ فِي مَرْحَلَةِ مُهِمَّةِ للإِسْلَامِ عَمِلَ فِيهَا النَّبِيُّ عَلَى الحِفَاظ عَلَى أُمِّن الـمُسْلِمِينَ الأَوَاثِيلِ مِنْ بَطْشِ الكُفَّارِ مِنْ تَاحِيَةٍ وَعَلَى تَعْلِيمِهِمْ أُمُورَ دِينِهِمْ مِنْ تَاحِيَةٍ أُخْرَى لِيَسْتَعِدُّوا للدُّفَّاعِ عَنِ الدُّعْوَةَ وَرَفْعِ رَايَةِ الإِسْلَامِ.

كَانَتْ ذَارُ الْأَرْفَعِ نَقْعُ عَلَى سَفْحِ جَبَلِ الصَّفَا يَعِيدًا عَنْ عُيُنُونِ الكُّفَارِ، كَمَا أَنْ الْأَرْقَمَ لَـمْ يَكُنُ مَعْرُوفًا بِإِسْلَامِهِ: وَلِـذَا اسْتَبَعَدَ كُفُارُ قُرِيْسٌ أَنَّ يَجْتَمِعَ (صَأَى اللَّهُ غَلَيْتِهِ وَسَلَّمَ) بِالسَمُسْلِمِينَ فِي ذَارِهِ، وَكَانَ فِي الشَّادِسَةَ عَسَّرَةً مِنْ عُمُسِه؛ فَهَسْل يَسْرُكُ النَّبِيُّ يُبُونَ كِبَارِ الصَّحَاتِةِ لِيَجْتَمِعَ فِي بَيْتِ فَتَى صَعِيرٍ؟

هَكَذَا اسْ تَطَاعَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِحِكْمَتِهِ وَذَكَائِهِ أَنْ يَخْتَمِعَ بِصَحَايَتِهِ الأَوَّلِينَ بِدَارِ الأَرْفَمِ طِيلَةً فَتُرَة بِرِيَّةِ الدَّعُوةَ؛ لِيُعَلِّمَهُمْ فِيهَا مَا أَثَرِلَ إِلَيْهِ مِنْ آيَاتِ القُرْآنِ الكَرِيم؛ وَيُقَفَّهَهُمْ فِي أُمُورِ دِينِهِمْ حَتَّى أَذِنَ لَهُ اللَّهُ (تَعَالَى) بِالجَهْرِ بِالدُّغْوَةِ.



أشداف الدرس

يتعرف حكمته (صلى الله عليه وسلم)
 وقدرته على التخطيط الجيد.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال وده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الى دور ".

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧.

أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى الله عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
 - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
 - ٢ ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدثُ لولم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى الله عليه وسلم) الناس للإسلام؟

- درس الأرقم بن أبي الأرقم ص٧٣،
 - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم

الهدف: يتعرف حكمته (صلى اللَّه عليه وسلم) وقدرته على التخطيط الجيد.

تابع التعمق

استراتيجية التعلم الذاتى

- يتبع المعلم الاستراتيجية نفسها في فَهم الدرس؛ فيطلب من تلاميذه أن يقرءوا فقرة (لماذا اختار النبي صلى الله عليه وسلم دار
 الأرقم بن أبي الأرقم؟) ص٧٤، ثم يطرح عليهم الأسئلة الأتية؛ ليختبر مدى فَهمهم النص.
 - يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يبحثوا فيها ويناقشوا سؤالها.
 - المجموعة ١: ما الأسباب التي جعلت النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) يختار دار الأرقم مقرًّا للدعوة سرًّا؟
 - المجموعة ٢: كيف تصف اختيار النبي (صلى الله عليه وسلم) دار الأرقم؟
 - يتوقع المعلم أن تكون الإجابات كما يلي، وهي تلخيص لما يتضمنه النص ص٧٤.
 - ما الأسباب التي جعلته (صلى اللَّه عليه وسلم) يختار دار الأرقم مقرًّا للدعوة سرًّا؟
 - كانت دار الأرقم تقع على سفح جبل الصفا بعيدًا عن عيون الكفار.
 - لم يكن الأرقم معروفًا بإسلامه، ولذا استبعد كفار قريش أن يجتمع النبي بالمسلمين في داره.
 - كان في السادسة عشرة من عمره؛ فهل يترك النبي بيوت كبار الصحابة ليجتمع في بيت فتي صغير؟
 - كيف تصف اختياره (صلى اللَّه عليه وسلم) دار الأرقم؟
 - القدرة على التخطيط الدقيق والحكمة البالغة.

معلومة إثرائية

النبي (صلى الله عليه وسلم) من بني هاشم، وكانت قبيلة بني مخزوم ورئيسها أبو جهل من أكثر القبائل المعادية والكارهة الهم،
 وكان الأرقم بن أبي الأرقم من قبيلة بني مخزوم، ومع ذلك قرر أن يفتح بيته للرسول (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه ولم يتردد لحظة، مع أنه مهدد بالقتل لو انكشف أمره.

التأمل والتطبيق

الدروس المستفادة

- يقرأ معهم المعلم سؤال الدروس المستفادة ص٧٤، ويطلب منهم أن يذكروا مِثالًا من الدرس لكل منها.
- لكل منا كبارًا وصغارًا دورٌ في الوقوف بجانب الآخرين في وقت المحن والأزمات. (لم يقف صغر سن الأرقم عائقًا دون مساندة الإسلام والمسلمين).
- التخطيط الجيد أساس نجاح أي عمل. (تخطيط الرسول صلى الله عليه وسلم الجيد لمرحلة الدعوة السرية وهي مرحلة حرجة جدًا وإعداده للمسلمين والحفاظ عليهم - أدى إلى نجاح دعوته بعد ذلك).
- التعاون والعمل الجماعي من أسس النجاح. (تعاون المسلمين ومن بينهم الأرقم كان من أسباب نجاح مرحلة سرية الدعوة).

شاط (لی دور)

استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية

- لكل منا دور في خدمة الإسلام صغارًا كنا أو كبارًا فالأرقم قدم داره لرسولنا الكريم وأصحابه في وقت بالغ الصعوبة والخطورة،
 وكان هدفه هو الحفاظ على الإسلام؛ فكيف نخدم الإسلام الآن خصوصًا أن وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت في متناول الجميع؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول لهم: إن أي عمل صالح تقوم به مهما كان صغيرًا فيه خدمة للإسلام؛ فكروا معي ماذا ستفعلون في المواقف الأتية:
 - تعلمت حديثًا عن رسولنا الكريم؛ فكيف توصله لغيرك؟ رأيت تصرفًا غير صحيح من صديق لك؛ فماذا ستفعل؟
- أخوك بالمنزل لا يسمع كلام أمك؛ فماذا ستفعل؟ نشر صديق لك على صفحته صورًا غير لائقة؛ فهل ستنصحه أم تتركه؟
 - رأيت صديقًا لك لا يصلى؛ فماذا ستفعل؟
 - يتيح لهم المعلم الفرصة ليفكروا في هذه المواقف، ويُجري معهم حوارًا حولها.



نشاط (١):

• يذكر معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم.

نشاط (۲):

• يذكر أسباب اختيار النبي (صلى اللُّه عليه وسلم) دار الأرقم لتكون مضرًّا للدعوة سرًّا.

نشاط (۲)،

• يميز أن له دورًا رغم صغر سِنه في حل بعض المشكلات المجتمعية.

تقييم تكويني

- يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.
- يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال نشاط الى دور ".

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس الأرقم بن أبي الأرقم من خلال الأنشطة ص٥٧.

أنشطة إثرائية

- ظهرت أهمية الدور الذي لعبه الأرقم بن أبي الأرقم في وقت الدعوة للدين الإسلامي سرًّا في الدرس.. ابحث وتحدّث عن شخصيته في الإسلام ودوره في نُصرة دين الحق ونبيه الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) في أولى سنوات الدعوة.
 - ١ ما صفات الأرقم بن أبي الأرقم؟
 - ٢ ما دوره في نشر الإسلام؟
- ٣- ماذا يحدث لو لم تكن دار الأرقم هي المكان الذي يدعو فيه (صلى الله عليه وسلم) الناس للإسلام؟

- درس الأرقم بن أبي الأرقم ص٧٣،
 - نشاط (لي دور)
- نشاط درس الأرقم بن أبي الأرقم

تابع التأمل والتطبيق

- يطلب منهم المعلم أن يجيبوا عن الأنشطة بكتاب التلميذ ص٧٠.
- نشاط ا، اكتب ثلاث معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم،
 - الهدف: يذكر معلومات عن الأرقم بن أبي الأرقم.

الإجابة

- أسلم على يد أبي بكر الصديق.
- كان في السادسة عشرة عندما أسلم.
- هاجر إلى المدينة مع النبي (صلى اللَّه عليه وسلم).

نشاط ٢، اذكر ثلاثة أسباب أدت إلى اختيار النبي (صلى الله عليه وسلم) دار الأرقم بن أبي الأرقم لتكون مقرًّا للدعوة سرًّا.

الهدف: يذكر أسباب اختيار النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) دار الأرقم لتكون مقرًّا للدعوة سرًّا.

لإجابة:

- كانت دار الأرقم تقع على سفح جبل الصفا بعيدًا عن عيون الكفار.
- لم يكن الأرقم معروفًا بإسلامه، ولذا استبعد كفار قريش أن يجتمع النبي بالمسلمين في داره،
- كان في السادسة عشرة من عمره؛ فهل يترك النبي بيوت كبار الصحابة ليجتمع في بيت فتي صغير؟

نشاط ٣: احْتَبِ أَنشَطَةَ يَمِكُنَكُ وَرَمَالُؤْكُ أَنْ تَقُومُوا بِهَا لَحَلَّ بِعَضَ الْمَشْكُلَاتِ التِّي تُعانيها مَجْتَمِعَاتِنَا، مثل: محو الأمية ونظافة الحي.

الهدف: يميز أن له دورًا رغم صغر سنه في حل بعض المشكلات المجتمعية.

لإجابة:

- محو الأمية: تعليم عمال وعاملات النظافة الأُميين بالمدرسة القراءة والكتابة.
- نظافة الحي: وضع لافتات تحُّث على عدم إلقاء المهملات في الشارع، جمع تبرعات لزيادة عدد صناديق القُمامة.



التقييم

أهداف الدرس

• يتعرف الهدف من القصص القرآني.

• يتعرف قصة أصحاب الكهف.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

أنشطة اثرائية

• من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصيلها على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد اللَّه (تعالى) المؤمنين.. تعرُّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقيها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجزتهم؟ ولِمَّ ذُكرت في القرآن الكريم؟

يتعرف الهدف من القشص القرآن.
 يتعرف قصة أصحاب الكهف.

• استنج عَلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

- درس من قصص القرآن الكريم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
- نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٨ • صورة لكهف

- يدخل المعلم الفصل ويضع صورة كهف على السبورة، ثم يقول: أنا سورة في القرآن الكريم قال عني رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم): من قرأ سورة في يوم الجمعة، أضاء له من النور ما بين الجمعتين (رواه الحاكم في المستدرك).
- يسألهم المعلم: من منكم يعرف اسم السورة التي يتحدث عنها رسولنا (صلى الله عليه وسلم)؟ ثم يشير إلى صورة الكهف التي وضعها على السبورة. (الكهف).
 - يقول المعلم: هذه السورة من دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم) وسأقص عليكم السبب.

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- عندما بدأ الرسول في الدعوة إلى الله (تعالى) ازداد عدد المسلمين من أهل مكة، وهو ما أغضب الكفار ودفعهم للبحث عن دليل يؤيد كذبه (صلى الله عليه وسلم)، فذهبوا إلى اليهود - وهم أهل كتاب - يطلبون منهم العون لإثبات كذبه، فقالوا لهم: اسألوه عن ثلاثة أمور، إن أخبركم بها فهو نبي مرسل، وإن لم يفعل فهو ليس بالنبي:
 - اسألوه عن فتية كانوا يعيشون قديمًا وكانت لهم قصة عجيبة.
 - اسألوه عن رجل بلغ مشارق الأرض ومغاربها.
 - اسألوه عن الروح.
- توجه الكفار إلى الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) وطرحوا عليه الأسئلة الثلاث، فقال لهم: «أخبركم غدًا عما سألتم»؛ فنزل جبريل (عليه السلام) على النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) بسورة الكهف لتقص علينا قصة الفتية والرجل الذي بلغ مشارق الأرض ومغاربها، أما الروح فنزل أمرها في سورة أخرى (الإسراء)، وكان ذلك أبلغ رد على الكفار ومن دلائل نبوته (صلى الله عليه وسلم).
- يقول لهم المعلم: الآن عرفنا سبب نزول سورة الكهف، لتتعرف على أول ما سئل عنه الرسول وهو قصة الفتية الذين كانوا

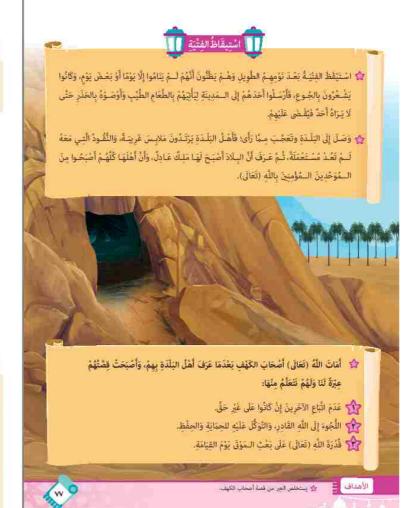
- يتعرف قصة أصحاب الكهف.

الهدف: - يتعرف الهدف من القصص القرآني.

التعمق

استراتيجية الإلقاء

- يطلب المعلم من التلاميذ فتح كتبهم ص ٧٦ ويبدأ في قراءة النص إلى نهاية الصفحة الأولى، ثم يسأل:
- ما معنى فتية؟ هل تعرفون كم كانت أعمارهم؟ إنهم صغار في السن قد يكونون ١٥، ١٦، ١٧ عامًا.
- آمن هؤلاء الفتية باللَّه (تعالى) وكانوا يعيشون في ظل حاكم مشرك باللَّه يقتل كل من يخالف دينه؛ فماذا فعلوا؟ يستمع إليهم المعلم ثم يقول: رغم صغر سنهم فإنهم قرروا التمسك بطاعة اللَّه (عز وجل) والفرار بدينهم.. ولكن، أين يذهبون؟
- لجأ الفتية إلى الله (تعالى) بالدعاء والتضرع، يفرأ المعلم من المصحف ﴿ رَبُّنَا ٓ ءَالِنَا مِن لَّذُنكَ رَحْمَةُ وَهَيِّيٓ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَكًا ﴾ (الكهف ١٠) فألهمهم اللَّه (عز وجل) الخروج من المدينة والتوجه إلى كهف هيأه لهم ليكون صالحًا للجلوس فيه فهو واسع، ولا تدخله الشمس حين تطلع أو تغرب لأنَّ بابه من جهة الشمال، ثم يشير المعلم إلى صورة الكهف.
 - يسألهم المعلم: ترى، ما الفترة التي بقى الفتية فيها بالكهف؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: نام الفتية ثلاثماثة وتسع سنين، وخلال مدّة نومهم كان الله (تعالى) بقدرته يقلّبهم على جنبهم الأيمن وجنبهم الأيسر حتى لا تتحلل أجسادهم من الأرض، يقرأ المعلم من المصحف: ﴿ وَنُقُلِبُهُمْ ذَاتَ ٱلْمُيمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ (الكهف ١٨).
 - يعقب المعلم: أي معجزة هذه؟ ثم يسأل: ترى، هل استيقظوا بعد كل تلك المدة؟



• يستخلص العبر من قصة أصحاب

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

أنشطة إثرائية

- من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصيلها على سيدنا محمد (صلى اللَّه عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد اللَّه (تعالى) المؤمنين.. تعرُّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقيها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجزتهم؟ ولِمَّ ذُكرت في القرآن الكريم؟
- استنتج عَلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

- درس من قصص القرآن الكريم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
- نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٨ • صورة لكهف

الهدف: يستخلص العبر من قصة أصحاب الكهف.

تابع التعمق

استراتيجية الإلقاء

- يقرأ المعلم فقرة «استيقاظ الفتية» ص٧٧، ثم يقول:
- أيقظ الله (تعالى) أصحاب الكهف بعد نومهم الطويل ليسألوا أنفسهم: كم ناموا؟ ويعد استيقاظهم أرسلوا أحدهم إلى المدينة كي يجلب لهم الطعام، وحين اختلط بالناس اكتشفوا أمرهم. فعندما نزل المدينة وجدها قد تغيرت رأسًا على عقب، وحين ذهب إلى السوق وجد مكانه قد تغير، حتى الطريق لم يعد كما كان؛ فتعجب من هذا التغيير بين ليلة وضحاها، فهو يعتقد أنه نام ليلة واحدة، وعندما أخرج النقود للبائع، تعجب البائع وقال له إنها عملة أثرية من ثلاثة قرون فاندهش الفتي، ومن هنا عرفت البلدة قصة أصحاب الكهف وبعد فترة قصيرة مات الفتية.

استراتيجية الاكتشاف

- يسألهم المعلم: ما المعجزة التي حدثت في قصة أصحاب الكهف؟
- ناموا، وحفظ اللَّه (تعالى) سمعهم وبصرهم فلم يسمعوا أية أصوات.
 - أماتهم اللَّه (تعالى) ثلاثة قرون وتسع سنوات.
 - بعثهم اللَّه (تعالى) بعد تلك المدة.
 - يسألهم المعلم مرة أخرى: ماذا نتعلم من هذه القصة؟
 - صدق النبي (صلى اللَّه عليه وسلم) فيما يقول وتثبيت اللَّه له.
 - دليل واضح على قدرة الله (تعالى) على البعث بعد الموت.
- حين تضيق بنا الدنيا ولا نعرف كيف نتصرف نلجأ إلى الله (عز وجل) بالدعاء والتضرع فهو وحده القادر على إنقاذنا.
 - حينما أجد من حولي يخطئ لا بد من التفكير في كيفية نُصحهم وجعلهم يختارون الفعل الصحيح.
 - أن نداوم على قراءة القرآن الكريم وفهمه؛ ففيه كل الحلول لمشكلاتنا.

التأمل والتطبيق

- الهدف: يستخلص العبر من قصة أصحاب الكهف.
- يوزع المعلم ورقة لكل تلميذ ويطلب منهم أن يصمموا جدولًا بعدد الأسبوع ويكتبوا أسماء الصلوات الخمس، وعنديوم الجمعة يكتبوا قراءة أو سماع سورة الكهف، ثم يطلب المعلم منهم أن يحتفظوا بالجدول ويلصقوه في غرفهم، وعند كل صلاة يضع كل منهم علامة أنه صلاها، وعند قراءة سورة الكهف يضع علامة بذلك.



نشاط (۱):

 يذكر قصة أصحاب الكهف في ترتيبها الصحيح.

نشاط (۲)،

• يطبق بشكل عملي أهمية عدم اتباع الآخريس إن كانوا على غير الحق.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من قصص القرآن الكريم - أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص ٧٨.

أنشطة إثرائية

- من أهم قصص القرآن الكريم التي نزلت تفاصيلها على سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) قصة أصحاب الكهف، وقد هدفت هذه القصة إلى معرفة عباد اللَّه (تعالى) المؤمنين.. تعرُّف أهمية القصة والدروس المستفادة منها، فقد وردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها.. ابحث واكتب فقرة لتُلقيها بالإذاعة المدرسية عن أحداث قصة أصحاب الكهف، وكيف آمنت مجموعة من الفِتية باللَّه (سبحانه) وفروا بدينهم من الملوك الطُّغاة. ١ - من أصحاب الكهف؟ ٢ - كيف حافظوا على إيمانهم بالله (تعالى)؟ ٣- ما معجزتهم؟ ولِمَّ ذُكرت في القرآن الكريم؟
- استنج عَلاقة أصحاب الكهف ببعضهم، وما الصفات التي كانوا يتحلون بها؟

- درس من قصص القرآن الكريم أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٦، ٧٧
 - نشاط درس من قصص القرآن الكريم -أصحاب الكهف بكتاب التلميذ ص٧٨ • صورة لكهف



تابع التأمل والتطبيق

نشاط أزرتب أحداث قصة أصحاب الكهف

الهدف: يذكر قصة أصحاب الكهف في ترتيبها الصحيح.

- آمن الفتية باللَّه (تعالى) وتركوا عبادة الأصنام التي كان يعبدها قومهم.
- توجه الفتية إلى اللَّه (تعالى) ودعوه أن يلهمهم الرشد ويُثبتهم على إيمانهم.
 - ألهمهم اللَّه (تعالى) بترك بلدتهم والبحث عن مكان بعيد يؤويهم.
 - فوجدوا كهفًا في جبل على أطراف بلدتهم فدخلوه واختبأوا به.
 - فأنامهم اللَّه (تعالى) ثلاث مئة سنين وتسعًا.
- استيقظ الفتية بعد نومهم الطويل وهم يظنون أنهم لم يناموا إلا يومًا أو بعض يوم.
 - أرسل الفتية أحدهم ليشتري لهم طعامًا.
 - عرف أهل البلدة بأمر الفتية وأصبحت قصتهم عبرة لهم.

نشاط ۲، اکتب ماذا ستفعل إذا...؟

الهدف: يطبق بشكل عملي أهمية عدم اتباع الآخرين إن كانوا على غير الحق.

- رأيت مجموعة من الأولاد يهزءون بتلميذ جديد بالمدرسة.
- -
 - قرر زملاؤك بالفصل عمل حيلة على المعلم.
-
- (يقبل المعلم من الثلاميذ الإجابات التي تشير إلى عدم اتباع المجموعة إن كانت على غير حق وضرورة إسداء النصح لتصحيح

- يتعرف معنى الأذان وصفته.
- يتعرف فضل مَن يؤذن للصلاة.



التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

أنشطة إثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشمهر مؤذني الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم).. يصمم التلاميذ مطُّوبة بالمعلومات الإثراثية ويعرضونها بالفصل.

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١، ٨١
- تشاط درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢

التهيئة

استراتيجية التمهيد للدرس من خلال إثارة انتباه التلاميذ

- يُسلم المعلم على تلاميذه، ثم ينادي على أحدهم طالبًا منه المجيء إليه فيتوجه نحوه، فيقول المعلم: أتى زميلكم إليَّ بمجرد أن ناديت عليه.
 - يسألهم المعلم: ماذا لو ناداكم مدير المدرسة؟ (سنذهب إليه فورًا بالطبع)
- ماذا لو كان الله (عز وجل) مالك الملك هو من ينادي علينا في اليوم خمس مرات؟ هل تعلمون كيف ذلك؟ (يستمع إليهم المعلم،
 ثم يقول: عندما يؤذن المؤذن للصلاة؛ هذا نداء لذا بالقيام للصلاة وهذا هو موضوع درس اليوم)

- يتعرف فضل مَن يؤذن للصلاة.

الهدف: - يتعرف معنى الأذان وصفته.

التعمق.

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٧٩ ويقرءوا السؤالين الأولين ويحاولوا الإجابة عنهما:
 - كيف نعرف دخول وقت الصلاة؟
 - كيف يجمع الإمام المصلين لتأدية الصلاة؟
- عندما يحين وقت الصلاة وقد تحدثنا من قبل عن مواقيتها يرفع المؤذن الأذان؛ فيعرف الناس أن وقت الصلاة قد حان.. إذن،
 الأذان هو إعلامٌ بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة، ثم يطلب المعلم من أحدهم أن يقرأ صفة الأذان، ثم يسأل: وماذا عن صفة أذان صلاة الفجر؟ (نزيد على الأذان بعد قول «حي على الفلاح» «الصلاة خير من النوم») ثم يسألهم المعلم: مَن مِنكم يعرف معنى «الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أعلم وأكبر وأهم من كل شيء)
- تُرَى، لماذا كررت «اللَّه أكبر» أربع مرات؟ (تذكير لنا بأنه قد حان وقت الصلاة، فقد لا ننتبه من أول مرة ولا من الثانية، فتم تكرار «اللّه أكبر» أربع مرات كي ننتبه ونترك كل ما في أيدينا؛ فاللَّه تعالى أهم وأعظم من الدنيا وما فيها)

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يعرف قصة الأذان وكيف بدأ؟ (اجتمع النبي على مع أصحابه بالمدينة بعد الهجرة، فأخذوا يتحاورون ماذا يجعلون لاجتماع صلاتهم علامة على دخول وقتها، فأشار بعضهم بنصب راية فلم يعجبه ذلك، فذكر له الناقوس فقال: هو من أمر النصارى، فقيل: لو اتخذنا بوقًا، فقال: ذاك لليهود، فقالوا: لو رفعنا نارًا، فقال: ذاك للمجوس، فأرى الله عبد الله بن زيد الأذان، فقال على له المحدول على الله عبد الله بن زيد الأذان، فقال الله على الله الله الله على الله على الأذان، فقال الله على الله على الله على الله المدى صوتًا منك).
- يسألهم المعلم: ماذا لو رفعت صوتي بالحديث داخل الفصل؟ هل سيسمعني مَن بالفصل؟ هل سيسمعني من بالممر؟ هل سيسمعني من بالمبنى المجاور؟ إلى أي مدى سيسمعني من بالمبنى المجاور؟ إلى أي مدى سيصل صوتى؟
 - يستمع المعلم إلى تخميناتهم، ثم يقرأ عليهم فقرة (فضل مَن يؤذن للصلاة) وحديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم):
- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «المؤذن يغفر له بمد صوته، ويشهد له كل رطب ويابس» (رواه النسائي)، ثم يقول: يغفر الله (تعالى) للمؤذن قدر المساحة التي يصل إليها صوته بالنداء للصلاة، ويشهد له يوم القيامة كل من وصله صوته (إنسان، حجر، شجر ... يُنطقهم الله سبحانه يوم القيامة، ويشهدون أن بلغهم صوته وسمعوا نداءه للصلاة).

كَيْفَيُّهُ وَفَضْلُ تَرْدِيدِ الأَذَانَ الْأَذَانَ

أَ تَرْدِيدُ الأَذَانَ سَبَبٌ فِي دُخُولِ الجَتَّةِ ۗ

عَنْ أَمِيرِ السُّوْمِتِينَ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ (رَفِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «إذا قَالَ السَّوَدَّنَّ: اللَّهُ أَكْثِرَ اللَّهُ أَكْثِر فَقَالَ أَحَدُكُمْ: اللَّهُ أَكْبِرِ اللَّهُ أَكْبِرٍ، ثُمْ قَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، قَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، ثُمُّ قَالَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمُّدًا رَسُولُ اللَّه، قَالَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمِّدًا رَسُولُ اللَّهِ، ثُمُّ قَالَ: حَيْ عَلَى الصُّلَاةِ، قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا فُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ، ثُمُّ قَالَ: حَيْ عَلَى القَلَاحِ، قَالَ: لا حَوْلَ وَلا قُوَّةُ إِلَّا بِاللَّهِ، ثُمْ قَالَ: اللَّهُ أَكْثِرِ اللَّهُ أَكْثِرِ اللَّهُ أَكْثِرِ اللَّهُ أَكْثِرٍ، ثُمُّ قَالَ: لا إِنَّهَ إِلَّا اللَّهُ، قَالَ: لَا إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ مِنْ قُلْبِهِ دُخَلَ الجِّئَّةُ».

إِ تَرُدِيدُ الأَذَانَ سَبَبٌ فِي إِجَابَةِ الدُّعَاءِ

غَنْ عَلِد اللَّهِ بْنِ عَمْرِهِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) أَنْ رَجْلًا قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنْ السُوِّذُبِينَ يَقُصُلُونَنَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «قُلْ كَمَا يَقُولُونَ، فَإِذَا اتَّتَهِنْتَ فَسَلَ تُعْطَهُ».

(رَوَاهُ أَيْوَ دُاؤُهِ)

فَسَلَ مُعْطَفًا أَقُ يُسْتَجَابُ دُعَاؤُكَ.

تَرْدِيدُ الأَذَانِ وَسِيلَةً للفَوْزِ بِشَفَاعَةِ الرَّسُولِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

عَنْ جَابِرِ بِنْ عَبِدِ اللَّهِ (رَضَى اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): • مَنَ قَالَ حِينَ يَسْمَعُ النَّذَاءُ: النَّهُمْ رَبُّ هَذَهِ الدُّعُوةَ النَّامَّةِ وَالصَّلَاةَ القَائِعَةَ آتِ مُحَمِّدًا الوسيلَةِ وَالفَّضِيلَةُ وَابْعَثُهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ خَلْتُ لَهُ شَفَاعَتِي يَوْمَ القَيَامَةِ».

🖒 يتعرف كيفية وقضل ترديد الأذان.



التقييم

تقييم تكويني

أهداف الدرس

• يتعرف كيفية وفضل ترديد الأذان.

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال وده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

الوسائل

- درس الأذان و الإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
 - نشاط درس الأذان و الإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢
 - بطاقات عليها كلمات الأذان
 - بطاقات عليها كلمات الترديد

أنشطة اثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشبهر مؤذني الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم).. يصمم التلاميذ مطّوبة بالمعلومات الإثراثية ويعرضونها بالفصل.



تابع التعمق

الهدف: يتعرف كيفية وفضل ترديد الأذان.

استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية

- يسأل التلاميذ: ماذا عسانا أن نفعل حين نسمع الأذان؟ يتوقع أن تكون الإجابات كما يلي:
- أردد مع المؤذن. أترك ما أفعله وأستعد للصلاة (أغلق التلفزيون، أترك الهاتف المحمول ...). أدعو مَن حولي للصلاة.
 - يقول المعلم: إذن، أول ما أقوم به عند سماع المؤذن ينادي للصلاة هو الترديد وراءه؛ ترى كيف ذلك؟
 - يقرأ المعلم فقرة (ترديد الأذان سبب في دخول الجنة) ويطلب منهم أن يضعوا خطًّا تحت كلمات الترديد.

استراتيجية التعلم الذاتي

- يسألهم المعلم: تُرى، لماذا نردد الأذان؟ (يتيح لهم الفرصة ليفكروا، وبعد استماعه لإجاباتهم يبدأ في قراءة الحديث بكل فقرة،
 ويطلب منهم أن يستنتجوا الثواب المذكور)
- ترديد الأذان سبب في دخول الجنة: "إذا قال المؤذّن: اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر، فقال أحدُكم: اللّه أكبر اللّه أكبر ، ثمَّ قال: أشهدُ أن لا إله إلا اللّه، ثم قال: أشهد أن محمدًا رسول اللّه، ثم قال: حيَّ على الله، قال: أشهد أن محمدًا رسول اللّه، ثم قال: حيَّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا باللّه، ثمَّ قال: اللّه أكبر اللّه أكبر، قال: اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر اللّه أكبر، ثم قال: لا إله إلا اللّه، قال: لا إله إلا اللّه من قلبه دخل الجنّة».
- ترديد الأذان سبب في إجابة الدعاء: عن عبد اللَّه بن عمرو (رضي اللَّه عنه) أن رجلًا قال: يا رسولَ اللَّه، إن المؤذنين يَفْضلوننا؟ فقال (صلى اللَّه عليه وسلم): "قل كما يقولون، فإذا انتهيتَ فسلٌ تُعظّه».
- ترديد الأذان وسيلة للفوز بشفاعة الرسول (صلى الله عليه وسلم): عن جابر بن عبد الله (رضي الله عنه) قال: قال رسولُ الله (صلى الله عليه وسلم): «من قال حين يسمعُ النداء: اللهم ربَّ هذه الدعوةِ التامَّةِ والصلاةِ القائمة، آتِ محمدًا الوسيلةَ والفضيلة، وابعثُه مقامًا محمودًا الذي وعدتُه، حلَّتُ له شفاعتي يومَ القيامة »، ومعنى الحديث أنه إذا دعونا بهذه الكلمات بعد انتهاء المؤذن من الأذان حلت لنا شفاعته (صلى الله عليه وسلم).
- يسألهم المعلم: ما معنى الشفاعة؟ (الشفاعة هنا هي أن يشفع (أي يتوسط) الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم) للمسلمين عند اللَّه تعالى في دخول الجنة)

التأمل والتطبيق

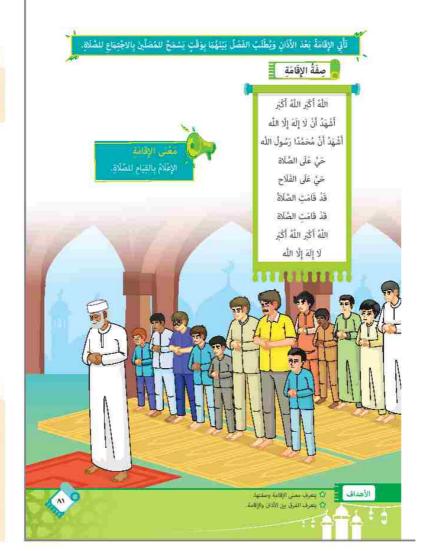
الهدف: يتعرف كيفية ترديد الأذان.

استراتيجية التعلم الجماعى

- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين؛ الأولى لديها بطاقات الأذان والثانية معها بطاقات الترديد، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يضعوا البطاقات في ترتيبها الصحيح.
- بعدما يفرغون من ترتيب البطاقات، يطلب المعلم من أفراد المجموعة الأولى أن ينطقوا بكلمات الأذان ويطلب من أفراد الثانية
 أن ينطقوا بكلمات الترديد.

معلومات إثرائية

- الدعوة التامة: أي الدعوة إلى عبادة الله (تعالى) وحده لا شريك له.
 - الصلاة القائمة: هي الصلاة التي دعانا الله (تعالى) إلى إقامتها.
- الوسيلة: مَنزلة عالية في الجنة.
 الفضيلة: مَرتبة عالية.
 - المقام المحمود: هو المقام الذي يحمده الناس عليه يوم القيامة لشفاعته لهم.



- يتعرف معنى الإقامة وصفتها.
- يتعرف الفرق بين الأذان والإقامة.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

الوسائل

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
 - نشاط درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢
 - بطاقات عليها كلمات الأذان
 - بطاقات عليها كلمات الترديد

أنشطة إثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشبهر مؤذني الرسول الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم).. يصمم الثلامية مطوية بالمعلومات الإثراثية ويعرضونها بالفصل.



الهدف: - يتعرف معنى الإقامة وصفتها. - يتعرف الفرق بين الأذان والإقامة.

تابع التعمق

- يقول لهم المعلم: تعلمنا أن الأذان هو الإعلام بدخول وقت الصلاة؛ فماذا عن الإقامة؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: الإقامة هي الإعلام بالقيام للصلاة؛ فإذا أذن المؤذن لصلاة الظهر وأردتا القيام للصلاة يُقيمُها أحدنا فننتبه إلى أن الصلاة ستقام فنقف ونصطف استعدادًا لها، ويجب أن يكون هناك وقت بين الأذان والإقامة يسمح للمصلين بالاستعداد والاجتماع لها)
 - يضيف المعلم: إذن، ما الفرق بين الأذان والإقامة؟ (الأذان إعلام بدخول وقت الصلاة، والإقامة إعلامٌ بالقيام لها)
- يسألهم المعلم: هل كلمات الأذان هي نفسها كلمات الإقامة؟ (يتيح لهم الفرصة ليفارنوا بين لفظي الأذان والإقامة، ثم يسألهم عن الفرق بينهما - «قد قامت الصلاة»).

نَشَاطُ 1 أَكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ:
🏠 يَقُولُ المُؤَذَّنُ فِي صَلَاةِ الفَجْرِ بَعْدَ قَوْلِهِ حَيَّ عَلَى الفَلاحِ
🏠 يُنَادي الـمُوْذُنُ للصَّلَاة فِي اليَوْمِ
🏠 عِنْدَ سَمَاع يَقِفُ الـمُصَلُّونَ صُغُوفًا مُنْتَظِمَةٌ خَلْفَ الإمّام.
الْمُتُبُ ثَلاثًا مِنْ فَضَائِلِ تَرُدِيدِ الأَذَانِ خَلْفَ الـمُؤَذِّنِ:
·
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
·
🎒 ط 🥡 صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَتَعْرِيفِهَا:
الْذَانُ 🗸 الْأَذَانُ 👤 الْأَدَانُ اللَّهُ اللَّ
الإقَامَةُ 🗸 ﴿ الإِغْلَامُ بِدُخُولِ وَقْتِ الصَّلَاةِ. 💆
لَشَّاطُ ﴿ } اكْتُب العِبَارَةُ الَّتِي وَرَدَتْ بِالإقَامَةِ وَلَـمْ تَرِدْ فِي الأَذَانِ: }
نَشَاطُ 0 اذْكُرْ كَمْ مَرَّةً تَكَرَّرَتْ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ):
👉 في الأذاني:
😭 في الإقامَة:
نَشَاطُ بَحْثِيْ اللَّهِ عَلَى السَّمَي اثْنَيْنِ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَا يُؤَذِّنَانِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ
المنطقة وقع المنطقة ال
الله عليه وسنم):
N-1
الأحداق 📑 😘 بناط در يكن ما تعليه عن الاتان - 😘 بناط در يكي قبل وجيد الاتان
الأهنداف و الأهنداف الله الله من الدان الله الكالم المناه على الدان الله الله الله الله الله الله الله ال

نشاط (۱):

• يذكر ما تعلمه عن الأذان.

نشاط (۲)،

• يذكر فضل ترديد الأذان.

نشاط (۲)،

• يذكر تعريف الأذان والإقامة.

نشاطا (١٤٥)؛

يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات والأنشّطة الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢.

- درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٧٩، ٨١،٨٠
 - نشاط درس الأذان والإقامة بكتاب التلميذ ص٨٢
 - بطاقات عليها كلمات الأذان
 - بطاقات عليها كلمات الترديد

أنشطة إثرائية

• يتعرف فضل الأذان والإقامة وأشبهر مؤذني الرسول الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم).. يصمم الثلاميذ مطوية بالمعلومات الإثراثية ويعرضونها بالفصل.

التأمل والتطبيق

نشاط الأكمل الجمل الأتية

الهدف: يذكر ما تعلمه عن الأذان.

الإجابة:

- الصلاة خير من النوم
 - خمس
 - الأقامة

نشاط ٢؛ اكتب ثلاثًا من فضائل ترديد الأذان خلف المؤذن؛

الهدف: يذكر فضل ترديد الأذان.

الإجابة:

- سبب في إجابة الدعاء.

- سبب في دخول الجنة.
- الدعاء بـ اللَّه مَّ ربَّ هذه الدعوة التامَّة والصلاة القائمة، آتِ محمدًا الوسيلة والفضيلة، وابعثُه مقامًا محمودًا الذي وعدتَه، حلَّتُ له شفاعتي يومَ القيامة؛ يعد الأذان وسيلة للفوز بشفاعة الرسول (صلى الله عليه وسلم).

نشاط ٣. صل بين الكلمة وتعريفها.

الهدف: يذكر تعريف الأذان والإقامة.

الإجابة:

الأذان: الإعلام بدخول وقت الصلاة.
 الإقامة: الإعلام بالقيام للصلاة.

نشاط ٤؛ اكتب العبارة التي وردت بالإقامة ولم ترد في الأذان؛

الهدف: يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

الإجابة:

- قد قامت الصلاة.

نشأط ه؛ أذكر كم مرة تكررت (لا إله إلا الله)؛

الهدف: يميز الفرق بين الأذان والإقامة.

الإجابة

- في الأذان: تكورت ثلاث مرات - في الإقامة: تكورت مرتين

نشاط بحثى

- ابحث عن اسمى اثنين من الصحابة كانا يؤذنان في عهد النبي (صلى اللَّه عليه وسلم):
 - بلال بن رباح
 - عمرو بن أم مكتوم



يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

التقييم

تقييم تكويني

 يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

 يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

پشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل
 أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي
 يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

الوسائل

- درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص٨٤، ٨٤
 - نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
 - صورة لمنزل أمامه نهر
- بطاقة كبيرة لحديث مثل الصلوات الخمس
 بطاقة كبيرة لحديث صلّوا كما رأيتموني أُصلّى

أنشطة اثرائية

تنيوت

التعوق

استراتيجية التعلم الذاتى والتعلم بالتخيل

- بعد أن يُسلم المعلم على التلاميذ يسألهم: «ماذا نفعل بعد أن نكون قد أمضينا يومًا ملينًا بالأنشطة كاللعب بالكرة، ثم ركوب الدراجات، ثم قضاء بعض الوقت على الشاطئ فالتصقت بنا رماله؟».
 - (قد نحتاج للاغتسال أو للاستحمام عدة مرات في اليوم بعد كل نشاط).
 - يسمع منهم، ثم يقول: «لماذا؟». (حتى أكون نظيفًا ونشيطًا ومنتعشًا)
 - يكون مع المعلم صورة لمنزل أمامه نهر فيضعها على السبورة، ثم يسألهم:
- «ماذا لو سكنتم في مثل هذا المنزل؟» ويستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يقول: «بالتأكيد مَن يسكن بهذا المنزل سينزل النهر عدة مرات في اليوم، وسيكون نظيفًا طاهرًا خاليًا دومًا من الأقذار».
- يستكمل معهم المعلم الفكرة، فيقول: «أخيرنا الرسول (صلى الله عليه وسلم) بأن هناك عملًا إذا فعلناه يوميًّا فسيمحو الله
 (تعالى) لنا جميع الخطايا؛ كالذي ينزل النهر ليغتسل فيخرج منه نظيفًا تمامًا، هل يعلم أحدكم هذا العمل؟» (يسمع منهم، ثم
 يقول: الصلاة)
 - يلصق المعلم على السبورة الحديث الشريف ويكون مكتوبًا على بطاقة كبيرة:
- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أنه سمع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: «أرأيتم لو أن نهرًا بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات، هل يبقى من درنه شيء؟ قالوا: لا يبقى من درنه شيء، قال: فذلك مثل الصلوات الخمس، يمحو الله بهن الخطايا». (أخرجه البخاري ومسلم)
- يطلب منهم المعلم أن يستكملوا العبارة: نستنتج من هذا الحديث الشريف أن الصلاة سبب في محو كما أن الماء يُذهِب

الهدف: يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية وتمثيل الأدوار والتأمل

- يوجههم المعلم إلى أن الله (تعالى) لم يترك شيئًا من العبادات إلا وقد أرشدنا إليها؛ إما عن طريق القرآن الكريم أو من خلال تعاليم الرسول (صلى الله عليه وسلم) في سيرته وسُنته.
- يكتب المعلم على بطاقة كبيرة الحديث الشريف "صلُّوا كما رأيتُموني أصلّي" (رواه البخاري عن مالك بن الحويرث رضي الله عنه) ويلصقها على السبورة، ثم يشير للحديث ويقول: نصلى كما أمرنا، لا نزيد ولا ننقص عما فعله.
- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتب؛ بحيث يقرأ أحدهم فقرة (تعريف الصلاة) ويطلب من آخر أن يمثل الحركات المقروءة،
 وينبههم لاستقبال القبلة، النية، تكبيرة الإحرام، موضع النظر، أعضاء السجود، استقامة الظهر، سكينة الأعضاء، الطمأنينة، ما يُقرأ ويُقال عند كل حركة، التسليم.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا في معنى تكبيرة الإحرام التي ترمز لترك الدنيا وما فيها والدخول في الصلاة التي من خلالها يُناجي
 الإنسان ربه (عز وجل) ويُكلمه ويدعوه.
- يطلب منهم المعلم أن يتأملوا أيضًا في معاني الفاتحة التي هي حديث بين العبد وربه؛ فيبدأ العبد بالحمد والثناء على الله، ثم
 يطلب منه الهداية والاستقامة وأن يعينه على العبادة.
 - يستطرد المعلم في طلب التأمل بالسجود الذي هو أقرب ما يكون العبد لربه فيدعوه بما يشاء.



صَلاةُ الصُّبْحِ: } أَقْرَأُ التَّشْهَٰدَ كَامِلًا بِجُزَّايُهِ بِعُدَ الرَّكْعَةِ التَّانِيَةِ، ثُمُّ أَسَلْمُ.

صَلَاةُ المَغْرِبِ: 🧧 أَفْرَأُ الجُزَءَ الأَوْلَ مِنَ التُّشْهُدِ يَعْدَ الرَّكْعَةِ الثَّاتِيةِ، ثُمُّ أَقُومُ للرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ وَأَقْرَأُ التُّشَـهُدُ كَامِـلًا فِي نِهَاتِـةِ الرَّكْعَةِ التَّالِثَةِ، ثُمُّ أُسَـلُمُ.

صَلَاةُ الظُّهُرِ وَالعَصْرِ وَالعَشَاءِ:

صَلَاةُ الظُّهْرِ وَالعَصْرِ وَالعشَاءِ: أَقْرَأُ الجُزَّةِ الأَوْلَ مِنَ التُّشَهُد بَعْدَ الرَّكْعَة الثَّانِيَّةِ، ثُمُّ أَقُومُ لِلرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ وَأَقْرَأُ التَّشَهُّدَ كَامِلًا في نِهَايَةٍ الزُّكْعَـة الرَّابِعَـة، ثُمُّ أُسَـلُمُ.



أهداف الدرس

يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

الوسائل

- درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص٨٤
 - نشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
 - تسجيل صوتي للتشهد بجُزايه

الهدف: يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

تابع التعمق

استراتيجية ربط التعلم بالخبرة الحياتية والتأمل

- · يسألهم المعلم: «إذا أراد العبد أن يفرغ من صلاته؛ فكيف يختمها؟ ٩.
- يستمع المعلم لإجاباتهم، ثم يُسمعهم تسجيل التشهد ويطلب منهم أن يتأملوا في ترتيب عباراته؛ فيسألهم: من يُحيي العبد أولًا؟ ثم علامَ يسلم العبد ثانيًا وثالثًا؟
- (يقول العبد أو لًا: التحيات والصلوات والطيبات لله، ثم يقول: السلام على النبي ورحمة اللَّه وبركاته، ثم يدعو بالسلام على نفسه وعباد اللَّه الصالحين، ثم يقول الشهادة.. ويختتم الصلاة بالصلوات الإبراهيمية التي علمنا إياها الرسول صلى اللَّه عليه وسلم وتسن عند الدعاء).
 - يسألهم المعلم: متى يُقرأ التشهد كاملًا؟ ومتى يُقرأ نصفه؟
 - يستمع إليهم، ثم يطلب منهم أن يقرءوا الفقرة ص ٨٤ ليراجعوا صحة إجاباتهم.

- صلاة الصبح: أقرأ التشهد كاملًا بجُزأيه بعد الركعة الثانية، ثم أسلم.
- صلاة المغرب: أقرأ الجزء الأول من التشهد بعد الركعة الثانية، ثم أقوم للركعة الثالثة وأقرأ التشهد كاملًا في نهاية الركعة الثالثة، ثم أسلم.
- الظهر والعصر والعشاء: أقرأ الجزء الأول من التشهد بعد الركعة الثانية، ثم أقوم للركعة الثالثة والرابعة وأقرأ التشهد كاملًا في نهاية الركعة الرابعة، ثم أسلم.

صيغة التشهد

الجزء الأول

• التحيات لله والصلوات والطيبات، السلام عليك أيها النبي ورحمة اللَّه وبركاته، السلام علينا وعلى عباد اللَّه الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

الجزء الثاني

• اللَّهِم صلَّ على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد.



🏠 مِيَ الأَفْعَالُ الأَسَاسِيَّةُ فِي الصِّلَاةِ وَلاَ تَتِمُّ الصِّلَاةُ إِلَّا بِهَا.





أهداف الدرس

- يتعرف أركان الصلاة.
- يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

الوسائل

- درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص١٤ • تشاط درس صفة الصلاة ص٨٦
 - تسجيل صوتي للتشهد بجُزايه

- يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

الهدف: - يتعرف أركان الصلاة.

تابع التعمق

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية والتعلم الجماعى

- يستعرض معهم المعلم مجموعة صور (بناية تحت الإنشاء، بِناية تم الانتهاء منها، كرسي، طاولة ...) ويسألهم: ما أول شيء يبدأ به المهندس لتشييد هذه البناية؟ وماذا يحدث بدونه؟
 - (يبدأ بالأعمدة، هذه الأعمدة تسمى الأساسات التي عليها تقوم البناية).
 - يستتبع المعلم فيسأل: ماذا لو كُسرت إحدى أرجُل الكرسي أو الطاولة؟ (لا يمكن إقامتها)
- يطلب منهم المعلم أن يستتجوا علاقة هذه الأمثلة بدرس الصلاة. (للصلاة أركان وهي الأساسات التي بدونها لا تصح الصلاة و تبطل ويجب إعادتها كأعمدة البناء التي بدونها لن يقام بناء متقن نستطيع العيش بداخله)
- يسألهم المعلم: ما أركان الصلاة؟ (يستمع إليهم)، ثم يقسمهم إلى مجموعات، ويوفر لهم أوراقًا وأقلامًا وألوانًا ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا كل ركن يتم شرحه ورسمه، وبعدما يفرغون يتم تعليقه بمسجد المدرسة أو الفصل.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة وتمثيل الأدوار

 يطلب منهم المعلم أن يفتحوا الكتاب على فقرة (أركان الصلاة) ص٨٥ ويتناوبوا في القراءة، مع الاستعانة بمن يمثلون الأركان والاخطاء الشائعة في جوِّ من المرح.

الركن الأول: النية

- يسألهم المعلم: ما معنى النية؟ (يستمع إليهم)، ثم يكتب في منتصف السبورة كلمة (النية) ويُخرج منها سهمين؛ الأول يكتب تحته
 «لماذا؟» والثاني يكتب تحته «كيف؟».
 - يقول لهم المعلم: قبل كل عمل يجب أنا أسأل نفسي: لماذا أعمله؟ وكيف أعمله؟
- يطلب المعلم من أحدهم أن يطبق على الصلاة (أسأل نفسي: لماذا أصلي؟ الصلاة فرض وركن من أركان الإسلام، وأول ما أسأل عنه يوم القيامة، وأقوم بها طاعة لله تعالى؛ كيف أصلي؟ يشير المعلم إلى بطاقة حديث "صلوا كما رأيتموني أصلي"، فأستحضر عند صلاة الظهر أنى أصلى لله تعالى صلاة الظهر بصفتها التي تعلمتها عن النبي صلى اللَّه عليه وسلم).
 - إذن، النية في الصلاة هي العَزم على أداء الصلاة طاعةً لله تعالى (فرضًا أم سنة، ظهرًا أم عصرًا ...).
- يسألهم المعلم: هل يجب التلفُظ بالنية؛ أي قول: نويت أصلي الظهر أربع ركعات كصلاة النبي صلى الله عليه وسلم بصوت مرتفع؟ (لا، النية تكون في قلبي وأفكر فيها بعقلي)، ثم يقف المعلم ويمثل أنه سيصلي (يقف وينظر في موضع السجود وهو صامت لعدة ثوان، ثم يُكبِّر تكبيرة الإحرام) ويطلب منهم أن يستنتجوا ما فعله (استحضار نية الصلاة ومحلها القلب).

الركن الثاني: القيام في الفرض مع القدرة

- يسألهم المعلم: ما معنى هذا الركن؟ (أنه يجب علينا الوقوف في الصلوات الخمس ما دُمنا نستطيع الوقوف وليس هناك ما يمنع؛
 كأن أكون مريضًا بمرض يمنع الوقوف أو كبيرًا في السن يضره أو يعجزه الوقوف...).
 - يسألهم المعلم: ماذا لو جلس أحد على كرسي للصلاة وهو يستطيع الوقوف؟ (بطلت صلاته ويجب إعادتها)
 - يوضح لهم المعلم أنه ركن في صلاة الفرض دون السُّنة.

الركن الثالث: تكبيرة الإحرام

 يطلب المعلم من أحدهم أن يُريه كيف يُكبّر تكبيرة الإحرام ويصححها له إذا لزم الأمر؛ بحيث يكبر وتكون الكفّان بمحاذاة المنكبين قريبتين من طرفي الأذنين وينظر في موضع السجود.

باقى شرح الصفحة السابقة

- يسألهم المعلم: ماذا إذا دخلت في صلاة جماعة وقد ركعوا أو سجدوا؟ (يجب عليَّ أن أكبَّر تكبيرة الإحرام أولًا، ثم أركع و آتي بالركعة التي فاتتني)
 - لكن، إذا بدأت صلاتي بوضع يدي اليمني على اليسري بدون تكبيرة الإحرام؟ (بطلت صلاتي ورجب عليّ إعادتها)

الركن الرابع: قراءة الفاتحة

- في كل ركعة فرضًا كانت أو نفلًا، يسأل المعلم: هل يجوز قراءة أي سورة من القرآن الكريم بدل الفاتحة؟ (لا؛ لذا يجب علينا جميعًا تعلِّم الفاتحة)
 - يسألهم المعلم: هل يجوز أن نقف صامتين ونقرأ في عقولنا كالنية؟ (لا، يجب علينا أن نحرك الشفاه بالقراءة)

الركتان الخامس والسادس؛ الركوع والاعتدال من الركوع

- يطلب المعلم من أحدهم أن يحضر بجانبه وأن يُرينا وضع الركوع الصحيح، ويصحح له الكيفية بحيث أن يكون ظهره مستويًّا ويداه مشدودتين والكفّان على الركبتين.
- يمكن للمعلم أن يضع كوبًا بلاستيكيًّا على ظهر التلميذ، فإذا استوى عليه كانت وضعيته سليمة، ويطلب منه أن يمثل بعض وضعيات الركوع غير الصحيحة، وتلاحظ عند وقوع الكوب من على ظهره.
 - يطلب منه المعلم أن يعتدل واقفًا مطمئنًا من الركوع.

الركن السابع: السجود على الأعضاء السبعة

- يطلب منهم المعلم أن يُخمنوا أعضاء السجود السبعة. (الجبهة مع الأنف واليدان والركبتان وأطراف القدمين)
- يطلب المعلم من أحدهم أن يسجد سجودًا صحيحًا، ويصحح الأخطاء الشائعة التي تحدث بالسجود كقبض الأصابع، لصق البطن في الرجلين، ومثل رفع القدمين في الهواء، ومثل عدم تلامس الأنف للأرض ...).

الركن الثامن: الجلوس بين السجدتين

• تحقيق الطمأنينة التي ستتكلم عنها لاحقًا، يطلب المعلم من أحد تلاميذه أن يمثل دور المصلى وتحديدًا في أثناء السجود ليوضح زمن الجلوس بين وضعه ساجدًا وقائمًا من سجدته، والذي يُسن فيه دعاء (رب اغفر لي، رب اغفر لي).

الركنان التاسع والعاشر؛ الجلوس للتشهد الأخير وقراءته

يطلب منهم المعلم أن يقرءوا معًا التشهد الأخير كما سبق أن تعلموه.

الركن الحادي عشر: التسليم

• يطلب المعلم من التلميذ أن يلتفت على اليمين مع التسليم، ثم اليسار مع التسليم.

الركن الثاني عشر: الترتيب بين جميع الأركان

• يسألهم المعلم: هل يجوز أن أسجد أو لًا ثم أركع؟ هل يجوز أن أقرأ التشهد في الركعة الأولى؟ ولماذا؟ (لفعل الرسول صلى اللَّه عليه وسلم، ويشير المعلم إلى حديث اصلوا كما رأيتموني أصليا).

الركن الأخير: الطمأنينة

• يسألهم المعلم: ما معنى الطمأنينة؟ (يستمع إليهم، ثم يقول: هي أن يسكن المصلي في الركن مقدار ما يقوله من الذكر الواجب).

- يمثل المعلم، فيركع ويسجد بسرعة جدًّا ويقف ويركع بسرعة، ويسأل التلاميذ عما إذا كان قد صلى، ثم يقول: سأحكي لكم موقفًا حكاه لنا سيدنا أبو هريرة (رضى اللّه عنه):
- عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) دخل المسجد، فدخل رجل فصلى، ثم جاء فسلم على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فرقة الرسول السلام، قال: «ارجع فصلّ، فإنك لم تُصَلَّ»، فرجع الرجل فصلى كما كان صلّى، ثم جاء إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) فسلم عليه، فقال (صلى الله عليه وسلم): «وعليك السلام»، ثم قال: «ارجع فصلّ، فإنك لم تصل» حتى فعل ذلك ثلاث مرات، فقال الرجل: والذي بعثك بالحق ما أحسن غير هذا، علمني.. قال: «إذا قمت إلى الصلاة فكبّر، ثم افرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكمًا، ثم ارفع حتى تعتدل قائمًا، ثم السجد حتى تطمئن ساجدًا، ثم ارفع حتى تعدل علمن المسلم)
- بعد أن يفرغ المعلم من أركان الصلاة وكذلك التلاميذ من رسم أركان الصلاة وكتابتها، يأخذ المعلم اللوحات ويتفق معهم على
 وقت ليساعدهم في تثبيتها بالفضل وبمسجد المدرسة.

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية والخبرات الحياتية

الهدف: يميز الفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

- يسألهم المعلم عن الفرق بين الصلاتين الجهرية والسرية.
- (الجهر: أي أن أصلى بصوت مسموع الإسرار: أي أن أصلي بصوت خافت أسمعه أنا فقط).
 - يسألهم المعلم عن الصلوات الجهرية والسرية.
- (ويُجهر بالصلاة في صلاة الصبح والركعتين الأوليين من المغرب والعشاء ويُسر بالصلاة في صلاة الظهر والعصر والركعة الثالثة من المغرب والركعتين الثالثة والرابعة من العشاء).
 - يسأل المعلم: كيف تقرأ في صلاة الجماعة؟
 - (أقرأ في سري، في الصلوات السرية، ويقرأ الإمام جهرًا في الركعتين الأوليين من الصلوات الجهرية).

التأمل والتطبيق

استراتيجية تقييم الأقران

- يتعرف أركان الصلاة.

الهدف: - يتعرف صفة الصلاة وكيفيتها.

يقسمهم المعلم إلى مجموعات ويُجري بينهم مسابقة في صفة وأركان الصلاة عمليًا، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يؤدوا ركنًا
 محددًا؛ بحيث يُقيِّم باقى التلاميذ كيفية تأدية الركن المطلوب ويعلقون عليه.



نشاط (۱):

• يذكر أدعية الصلاة.

نشاط (۲)،

• يتعرف الصفة الصحيحة للركوع والسجود.

نشاط (۲)،

• يميز أركان الصلاة والفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

التقييم

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس صفة الصلاة من خلال أنشطة الدرس ص٨٦.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم لوحة إرشادية للإشارة إلى فضل أو أهمية الصلاة، مع رسم وذكر أركانها ووضعها بالفصل؛ كي يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات.

الوسائل

• درس صفة الصلاة بكتاب التلميذ ص ٨٤

• تشاط درس صفة الصلاة ص٨٦

• تسجيل صوتي للتشهد بجُزايه



تابع التأمل والتطبيق

تشاط ا، صل من العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب):

الهدف: يذكر أدعية الصلاة.

الإجابة:

أقرأ الجزء الأول من التشهد بعد الركعة	الثانية في الصلاة
أقرأ التشهد كاملًا	في نهاية الركعة الأخيرة
أقول في السجود	سبحان ربي الأعلى
أقول في الركوع	سبحان ربي العظيم
أقول بعد الاعتدال من الركوع	سمع اللَّه لمن حمده، ربنا ولك الحمد
أقول في الجلسة بين السجدتين	رب اغفر لي، رب اغفر لي

الهدف: يتعرف الصفة الصحيحة للركوع والسجود.

الإجابة:

- الجبهة مع الأنف، واليدان، والركبتان، وأطراف القدمين

نشاط ٣؛ اختر الإجابة أو الإجابات الصحيحة؛

الهدف: يميز أركان الصلاة والفرق بين الصلوات الجهرية والسرية.

الإجابة:

- من أركان الصلاة (التسليم تكبيرة الإحرام).
 - لا تتم صلاتي إذا لم (أقرأ الفاتحة).
 - لا تتم صلاتي إذا لم أركع.
 - أصلى سرًّا في صلاة (الظهر).
- أصلى جهرًا في صلاة (الصبح المغرب).

- يعين كيفية ثبوت شهر رمضان.
 - يتعرف دعاء رؤية الهلال.



تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص ٩٠.

أنشطة إثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كني يقرءوها ويستقيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى، الرمسم

الوسائل

• درس ثبوت شهر رمضان ص۸۷، ۸۸، ۸۹ • نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٠٩

التهيئة

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- يسألهم المعلم: مَن مِنكم يعرف في أي الشهور نحن الآن؟ (ستكون إجاباتهم في الغالب بالأشهر الميلادية)
 - يسألهم المعلم مرة أخرى: كم شهرًا ميلاديًّا؟ وما هي؟ (اثنا عشر شهرًا)
- يقول لهم المعلم: هذا هو التقويم الميلادي، هل هناك تقويم آخر أو أشهر أخرى نعرفها؟ (التقويم الهجري)
 - يسألهم المعلم: متى بدأ التقويم الهجري؟ (مع هجرة النبي صلى اللَّه عليه وسلم)
- ما أسماء الأشهر الهجرية؟ (المحرم، صَفر، ربيع الأول، ربيع الآخر، جُمادي الأولى، جمادي الآخرة، رجب، شعبان، رمضان، شوال، ذو القعدة، ذو الحجة)، يكتبها المعلم على السبورة.

- يتعرف دعاء رؤية الهلال.

الهدف: - يعين كيفية ثبوت شهر رمضان.

التعوق

- يسألهم المعلم: تُرى، كيف نعرف بداية ونهاية الشهر الهجري؟
- يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: نعرف بداية الشهر من خلال النظر إلى القمر واستطلاع الهلال، وهذا الأمر يقوم به علماء متخصصون هم عُلماء الفَلك.
 - يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٨٧ ويقرءوا فقرة "كيف نعرف بداية الشهر الهجري؟".
- يقول لهم المعلم: للقمر أطوار كما هو موضح بالصورة؛ فهو في بداية الشهر يكون هلالًا، ثم يكتمل في منتصفه ليصير بدرًا، ثم في نهايته هلالًا من جديد، ولكل طَوْر اسم (المحاق، الهلال المتزايد، التربيع الأول، الأحدب المتزايد، البدر، التربيع الأخير، الهلال المتناقص).
 - يشير المعلم إلى الأشهر الهجرية ويرسم دائرة حول شهر رمضان، ويقول لهم: ستحدث اليوم عن شهر رمضان.
- متى نعرف بداية شهر رمضان؟ (عند رؤية الهلال، تمامًا كبقية الشهور الهجرية، تبدأ بشوت رؤية الهلال، يستعين علماء فلك بمعداتهم؛ فإذا رأوا أول مرحلة من مراحل الهلال يكون ذلك إيذانًا ببَدء الشهر الهجري).
- يقول لهم المعلم: علمنا رسولنا الكريم (صلى اللَّه عليه وسلم) أن لكل فعل نفعله دعاء؛ فمَن مِنكم يعرف دعاء رؤية الهلال؟
- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ويقرءوا فقرة «دعاء رؤية الهلال»: «اللَّهم أهله علينا باليُّمن والإيمان، والسلامة والإسلام، ربي وربك اللُّه، ويكرر معهم المعلم الدعاء.



- يتعرف حكم الصوم ومعناه.
- يتعرف فضائل شهر رمضان.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص ٩٠.

أنشطة اثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كني يقرءوها ويستقيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى، الرمىم.

الوسائل

• درس ثبوت شهر رمضان ص۸۷، ۸۸، ۸۹ • نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٠٩ - يتعرف فضائل شهر رمضان.

الهدف: - يتعرف حكم الصوم ومعناه.

تابع التعمق

استراتيجية ربط التعلم بالمعرفة الأولية

- . يسألهم المعلم: ما معنى الصوم؟ (يستمع إليهم المعلم، ثم يطلب منهم أن يقرءوا فقرة "معنى الصوم" ص٨٨)
 - يسألهم المعلم مرة ثانية: هل الصوم هو الامتناع عن الطعام والشراب فقط؟
- يستمع إليهم، ثم يقول: الصوم هو الامتناع عن الطعام والشراب والغَيْبة وكل أنواع الإيذاء لنفسي وللآخرين.
- يسألهم المعلم مرة ثالثة: مَن يُخبرني بأركان الإسلام الخمسة؟ (شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، إقام الصلاة، إيتاء الزكاة، صوم رمضان، حج البيت لمن استطاع إليه سبيلًا)، ثم يقول لهم: إذن الصوم من أركان الإسلام؛ أي أنه فرض على كل مسلم وهذا هو حُكمه.

استراتيجية المناقشة وطرح الأسئلة

- يشرح المعلم آية الصوم كما يلي: يقرأ المعلم الآية ١٨٣ من سورة البقرة بصوت واضح: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا كُيْبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَمَا كُيْبَ عَلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَيْكُمُ تَفَقُونَ ﴾.
 - يسألهم: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ وَامَنُوا ﴾ نداءً من الله (تعالى) لمن؟ (للذين آمنوا)
 - يكمل المعلم: ﴿ كُيْبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ ﴾ ما معناها؟ (أن اللَّه تعالى فرض علينا الصيام)
 - ﴿كُمَّا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِيرِ عِن قَبْلِكُمْ ﴾ ما معناها؟ (أي أن الصيام كان مفروضًا أيضًا على جميع الأمم السابقة)
- لماذا فرض اللّه (تعالى) الصيام علينا وعلى الأمم السابقة؟ من منتخم يعرف السبب من خلال هذه الآية؟ سأقرؤها مرة أخرى
 ﴿ يَتَالَيْهَا الّذِينَ ءَامَوُا كُنِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كُمّا كُنِبَ عَلَى الّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَلَكُمْ تَنْقُونَ ﴾.
 - يستمع إليهم المعلم، ثم يقول: أحسنتم (لعلكم تتقون).
- يسألهم المعلم: ما معنى تتقون؟ (التقوى هي أن أتذكر دائماً أن الله تعالى يراني ومُطلع عليّ، وبالتالي أفعل ما أمرني به وأبتعد عما نهاني عنه، ويعلمنا (سبحانه) في شهر رمضان كيف نلتزم بخُلق التقوى؛ فمثلًا: قد أكون صائمًا والجو حار ولا أستطيع التحمُّل وأقرر أن اشرب ماءً دون أن يراني أحد، ثم أتذكر أن الله عز وجل يراني ومُطلع عليّ؛ فإذا امتنعت عن شرب الماء وأكملت اليوم فقد فُزت في امتحان التقوى، وهكذا لمدة ٣٠ يومًا يدربنا الله تعالى على خُلق التقوى، إلى أن تتسم جميع أعمالنا بالتقوى، فعندما أكون بمفردي أتقي الله سبحانه وتعالى فيما أشاهده على التلفاز وغيره، وأتفى الله تعالى مع إخوتى ... إلخ).

استراتيجية التعلم الذاتى

- يوزع المعلم على كل تلميذ ورقة في وسطها دائرة مكتوب بها (فضائل شهر رمضان) ويُخرج من الدائرة أسهمًا، ثم يقول:
 سأتحدث الآن عن فضائل الشهر الكريم، والمطلوب هو أن يكتب كل منكم هذه الفضائل في الورقة التي أمامه.
 - يقول لهم المعلم: بعد أن تحدثنا عن حُكم ومعنى الصوم وشرحنا آيته؛ مَن يُخبرني بأولى فضائل شهر رمضان؟ (التقوي)
- يكمل المعلم قائلًا: من فضائل شهر رمضان أنه أنزل فيه القرآن الكريم على رسولنا (صلى الله عليه وسلم)، ثم الآية ١٨٥ من سورة البقرة ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِى أَنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدَّى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانَ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهُ فَلْيَصُمْهُ ﴾؛ إذن علينا أن نُكثر من قراءته في هذا الشهر ونندارسه ونفهم معانيه.
- يطلب منهم المعلم أن يفتحوا كتبهم ص٨٨ ويقرءوا فقرة (فضائل شهر رمضان) ويكتبوا عناوين ما قرءوه في الورقة التي وزعها عليهم كما يلي: - يُعلمنا التقوى. - هو الشهر الذي أُنزل فيه القرآن الكريم. - شهر العتق من النار. - شهر المغفرة.
 - فيه ليلة خير من ألف شهر هي ليلة القدر.
- يقسمهم المعلم إلى مجموعتين، ويضع أمام أفراد كل مجموعة ورقة بها الآيات والأحاديث التي تتحدث عن الفضائل، وورقة أخرى بها (فضائل شهر رمضان) مكتوبة كعنوان فقط، ويطلب من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا الحديث أو الآية أمام الفضل الذي تدل عليه، ويُنجري مسابقة (مَن ينتهي أولاً؟) بين المجموعتين.



يستنتج فوائد الصوم والبركات التي تنمو صن خلاله.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأمثلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص٩٠.

أنشطة إثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كني يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى، الرمسم

الوسائل

• درس ثبوت شهر رمضان ص۸۷، ۸۸، ۸۹ • نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٩٠

الهدف: يستنتج فوائد الصوم والبركات التي تنمو من خلاله.

تابع التعوق

استراتيجية التفكير الناقد

- يقول لهم المعلم: تعالوا نفكر في الفوائد التي سنحصل عليها إذا اجتهدنا في هذا الشهر الكريم.
- يستمع إليهم ويدير معهم حوارًا حول فوائد صوم شهر رمضان، ثم يضع ثلاثة عناوين (الفوائد الإيمانية، الفوائد الصحية، الفوائد الاجتماعية) ويشجعهم على تصنيف ما توصلوا إليه من فوائد تحت كل عنوان.
 - بعدما يفرغون من هذا النشاط، يطلب منهم أن يقرءوا فقرة «فوائد الصوم» ص٨٩ ويطابقوا ما فيها بما توصلوا إليه.

يماني

- ١ سبب في أن يكون الإنسان من أهل التقوى بتركه الطعام والشراب طاعةً لله (تعالى).
 - ٢ تعويد النفس على الصبر.
 - ٣- سبب في غفران الذنوب.

صحتي

- الحفاظ على صحة البدن.

مجتمعي

- ١ ينشر الرحمة بين المسلمين.
- ٢ يعوِّد المسلم على النظام والدقة في المواعيد.
- ٣- يُعرُّف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.
- يختتم المعلم الدرس بلغت انتباههم إلى تنوُّع الفوائد، ليس فقط على مستوى الفرد ولكن على مستوى المجتمع ككل.

التأمل والتطبيق

نشاط إثرائي

- يتم عمل هذا النشاط في حالة تزامن تدريس هذا الدرس مع شهر رمضان.
- يتفق معهم المعلم على مجموعة أعمال صالحة، ويُذكِّرهم في بداية كل يوم صباحًا بالعمل المتفق عليه.

أمثلة للأعمال الصالحة:

- قراءة صفحة من القرآن الكريم يوميًّا.
 - مساعدة الأم في المطبخ.
 - إفطار الصائمين على تمر وماء.
- رعاية أخى الصغير لتستريح أمي قليلًا.
 - المذاكرة بَجِدٌّ واجتهاد.
 - صلاة التراويح ولو أربع ركعات.



نشاط (۱):

• يحفظ الشهور الهجرية بترتيبها الصحيح

نشاط (۲):

• يذكر كيفية ثبوت شهر رمضان و حُكم ومعنى الصوم.

نشاط (۲):

• يذكر بعض فضائل شهر رمضان.

نشاط (٤)،

• يستنتج بعض فوائد الصوم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم فَهم التلميذ درس ثبوت شهر رمضان من خلال نشاط ص٩٠.

أنشطة إثرائية

• يشجعهم المعلم على تصميم مطوية للإشارة إلى فضل الصوم ووضعها بالفصل؛ كني يقرءوها ويستفيدوا مما تحتويه من معلومات، وتتكون هذه المطوية من العنوان، المحتوى، الرمىم.

الوسائل

• درس ثبوت شهر رمضان ص۸۷، ۸۸، ۸۹ • نشاط درس ثبوت شهر رمضان ص٩٠



تابع التأمل والتطبيق

نشاط اداكتب الشهور الهجرية بترتيبها الصحيح:

الهدف: يحفظ الشهور الهجرية بترتيبها الصحيح.

لإجابة:

• المحرم، صفر، ربيع الأول، ربيع الآخر، جُمادي الأولى، جمادي الآخرة، رجب، شعبان، رمضان، شوال، ذو القعدة، ذو الحجة.

نشاط ٢: أكمل الجمل الأتية:

الهدف: يذكر كيفية ثبوت شهر رمضان وحُكم ومعنى الصوم.

الإجابة:

١ - الهلال

٢- الإسلام

٣- الطعام والشراب - العبادة - الفجر - الشمس.

نشاط ٣. اكتب ثلاثًا من فضائل شهر رمضان:

الهدف: يذكر بعض فضائل شهر رمضان.

الإجابة:

١ - شهر المغفرة.

٢ - شهر فيه ليلة خير من ألف شهر هي ليلة القدر.

٣- شهر العتق من النار.

نشاط ٤،

الهدف: يستنتج بعض فوائد الصوم.

الإجابة:

١ - يُعرُّف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.

٢ - بالامتناع عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.

٣- يلتزم المسلم بمواعيد الإمساك عن الطعام والإفطار بدقة خلال شهر رمضان؛ حفاظًا على صيامه.



• يتعرف بعض آداب الصوم.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسثلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من آداب الصوم من خلال نشاط ص٩٢.

أنشطة إثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُصمموا بطاقات تعليم آداب الصوم للاطفال بأسلوب سهل، مع شرح مُبسط لهم.
 - ١ أهمية الصوم.
 - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند الصوم.
 - الأدعية المستحبة للصائم.

الوسائل

- درس من آداب الصوم ص٩١
- نشاط درس من آداب الصوم ص٩٢

التهيئة

استراتيجية ربط المعرفة بالخبرة الحياتية واستراتيجية العمل الجماعى

- بعد أن يُسلم المعلم على تلاميذه يقسمهم إلى أربع مجموعات ويوزع على كل مجموعة ورقة كبيرة وألوانًا، ثم يقول: من خلال
 ما درسناه في الدرس السابق، أريد من أفراد كل مجموعة أن يكتبوا ويرسموا في الورقة خطتهم في رمضان المقبل، أريد تفصيلًا
 لأعمالكم في يوم الصيام.
- يتيح لهم المعلم العمل في مجموعاتهم، ثم يستمع إليهم ويكتب فكرهم على السبورة، يناقشهم في إجاباتهم.. من المتوقع أن تدور الإجابات حول ما يلي:

- السحور قبل الفجر. - صلاة الفجر.

- أذكار الصباح؛ لأكون في حماية اللَّه (تعالى). صلاة الظهر على وقتها وقراءة صفحة من القرآن الكريم.

- مساعدة أمى في المشتريات. - ترتيب غرفتي.

- صلاة العصر على وقتها وقراءة صفحة من المصحف.

- المساعدة في إعداد الإفطار. - أذكار المساء.

- صلاة المغرب. - صلاة العشاء والتراويح.

- الإكثار من الأعمال الصالحة (صلة رحم، مساعدة مُحتاج، التصدُّق، بر الوالدين ... إلخ).

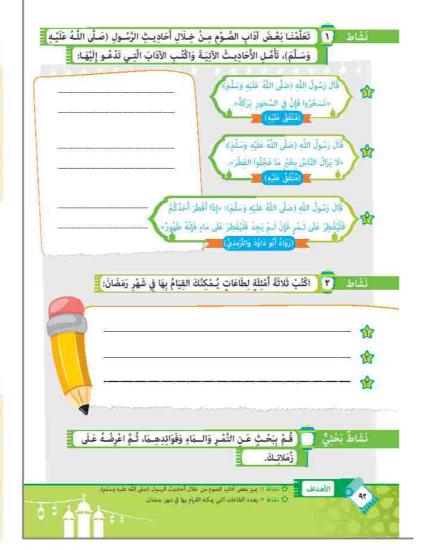
- إفطار صائم (النزول قبل المغرب وتوزيع تمر وماء على الصائمين).

الهدف: يتعرف بعض آداب الصوم.

- يطلب منهم المعلم أن ينظروا في كتبهم ص٩١.
- يسألهم المعلم: ما معنى (آداب)؟ ويستمع إليهم، ثم يقول:
- كل شيء في الحياة له آداب وقواعد؛ كآداب الطعام من يُخيرني بها؟ (الدعاء قبل وبعد الأكل، أن آكل مما أمامي، أن آكل بيميني)
 - كذلك الصيام له آداب علمنا إياها رسول اللَّه (صلى اللَّه عليه وسلم).
 - يطلب منهم المعلم أن يقرءوا آداب الصوم ويضعوا خطًّا تحت الآداب التي سبق وناقشوها في بداية الدرس.
- يناقشهم المعلم ويقول: ... أرأيتم؟ كثيرٌ من هذه الأداب تقومون بها بالفعل، والآن وقد عرفنا أنها من تعاليمه (صلى الله عليه وسلم) سيزداد تمسكنا بها اتباعًا له وطمعًا في الثواب:
 - السحور؛ فيه بركة.

التعوق

- الإكثار من الطاعات؛ لما في ذلك من ثواب.
- التحلِّي بالأخلاق الكريمة؛ فتعم المحبة في المجتمع.
- تعجيل الفَطور؛ اتباعًا لسُنة رسولنا (صلى اللَّه عليه وسلم).
 - الإفطار على تمر؛ اتباعًا لسُنته (صلى الله عليه وسلم).
- يطلب منهم المعلم أن يتطوع أحدهم عند ذكر كل أدب بقراءة الحديث الخاص به من الكتاب.



نشاط (۱):

- يميز بعض آداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى الله عليه وسلم).
 - نشاط (۲):
- يعدد الطاعات التي يمكنه القيام بها في شهر رمضان.

تقييم تكويني

• يقيم المعلم فَهم التلميذ من خلال رده على الأسئلة المطروحة، ومشاركته في الحوارات الجماعية.

تقييم ختامي

• يقيم المعلم معرفة التلميذ بدرس من آداب الصوم من خلال نشاط ص ٩٢.

أنشطة اثرائية

- يطلب منهم المعلم أن يُصمموا بطاقات تعليم آداب الصوم للاطفال بالسلوب سهل، مع شرح مُبسط لهم.
 - ١ أهمية الصوم.
 - ٢- آداب وقواعد ينبغي الالتزام بها عند الصوم.
 - الأدعية المستحبة للصائم.

الوسائل

- درس من آداب الصوم ص٩١
- نشاط درس من آداب الصوم ص٩٢



التأمل والتطبيق

نشاط ا، تعلَّمِنا بعض أداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم)، تأمَّل الأحاديث الأتية واكتب الأداب التي تدعو إليها:

الهدف: يميز بعض آداب الصوم من خلال أحاديث الرسول (صلى اللَّه عليه وسلم).

الإجابة:

- ١ الالتزام بالسحور.
- ٢ التعجيل بالفَطور.
- ٣- أن أفطر على تمر أو ماء إن لم أجد تمرًا.

نشاط ٢. اكتب ثلاثة أمثلة لطاعات يمكنك القيام بها في شهر رمضان:

الهدف: يعدد الطاعات التي يمكنه القيام بها في شهر رمضان.

الإجابة:

- ١ الصلاة.
- ٢ تلاوة القرآن الكريم.
 - ٣- التصدُّق.

نشاط بحثى

• أنشئ بحثًا عن التمر والماء وفوائدهما، ثم اعرضه على زملائك.

• يتدرب على ما تمت دراسته في المحور الثاني.

إرشادات للوعلم

- على المعلم أن يقرأ لتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات،
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.





النموذج الأول

السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: موسى - التوراة عيسى - الإنجيل محمد - القرآن

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فهمه الصحيح يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها يكمل المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء ويصوت عال بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ). - يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).	

السؤال الثاني، السير والشخصيات

الإحابة:

- لحماية المسلمين الأوائل من بطش الكفار.
 لكي يتعلم المسلمون الأوائل شئون دينهم.
- تظهر حكمته وتخطيطه الجيد (صلى اللَّه عليه وسلم)، والذي حافظ على سرية الدعوة إلى اللَّه (تعالى) كي يقوى المسلمون وحتى يأتي أمر اللَّه (تعالى) بالجهر بالدعوة إليه.

السؤال الثالث: العبادات

الإجابة: ١ - الصلاة خير من النوم ٢ - خمس ٣ - الإقامة

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أساليب دعم الحوج التعليمي	أيقونات الدمج
- يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة عن الدعوة السرية والأذان والإقامة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). - ينتقل المعلم للسؤال رقم (٢).	•
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد/ صواب - خطأ). - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.	

• يتدرب على ما تمت دراسته في المحور الثاني.

إرشادات للمعلم

- على المعلم أن يقر ألتلاميذه الأسئلة؛ ليتأكد من مدي انتباههم وفهمهم التدريبات
- يسمح لهم المعلم بصورة فردية -بالاستفسار عن معنى أو كلمة.
- يعطيهم المعلم ما يكفيهم من الوقت؛ ليتأكد من إتمام المهمة.
- يشجعهم المعلم على الإجابة الصحيحة عن الأسئلة بكتاب التلميذ.
- يتأكد المعلم من إتمام كل الأسئلة قبل الانتقال إلى درس جديد.



تابع: التقييم التكويني

النموذج الثانى

السؤال الأول: العقيدة

الإجابة: - في الكون: (الأرض والسماء والشمس والقمر). - في الإنسان: (الحواس الخمس وأعضاء الجسم المختلفة).

أساليب دعم الدمج التعليمي	أيقونات الدمج
- يطلب المعلم من التلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاء بقية الأسئلة. - يقرأ المعلم السؤال بهدوء وبطء. - يطلب المعلم من التلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة)؛ حتى يتأكد من مدى فَهمه الصحيح. - يكمل المعلم بقية الأسئلة بطريقة العرض والاستجابة نفسها. - يكرر المعلم سؤاله، ويتحدث بهدوء وبطء وبصوت عالي بعض الشيء إذا استدعى الأمر.	
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الردالشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد / صواب - خطأ). - يسمح المعلم للتلميذ بالإجابة عن الأسئلة البسيطة أو التطبيقية (تذكر - فهم - تطبيق).	

السؤال الثانى: السير والشخصيات

الاحابة

١- أمن الفتية بالله (تعالى) وتركوا عبادة الأصنام التي كان يعبدها قومهم. ٢- توجه الفتية إلى الله (تعالى) ودعوه أن يلهمهم الرشد ويثبتهم على إيمانهم. ٣- ألهمهم الله (تعالى) بترك بلدتهم والبحث عن مكان بعيد يؤويهم. ٤- فوجدوا كهفًا في جبل على أطراف بلدتهم فدخلوه واختبأوا به. ٥- فأنامهم الله (تعالى) ثلاث مئة سنين وتسعًا. ٦- استيقظ الفتية بعد نومهم الطويل وهم يظنون أنهم لم يناموا إلا يومًا أو بعض يوم. ٧- أرسل الفتية أحدهم ليشتري لهم طعامًا. ٨- عرف أهل البلدة بأمر الفتية، وأصبحت قصتهم عبرةً لهم.

السؤال الثالث: العبادات

الإجابة: - يعرف الغني نعمة ربه عليه عندما يشعر بمعاناة الفقير.

- بالامتناع عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.
- يلتزم المسلم بمواعيد الإمساك عن الطعام والإفطار بدقة خلال شهر رمضان؛ حقاظًا على صومه.

الدمج في سؤالي (٢، ٣)

أساليب دعم الدمخ التعليمي				
 يذكر المعلم تلاميذه بما جاء في الدروس السابقة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يعيد سرد الأحداث وما تعلمه من خلال جمل بسيطة أو كلمات. يطلب المعلم من كل تلميذ أن ينظر للسؤال رقم (١) مع إخفاه بقية الأسئلة. يطلب المعلم من كل تلميذ أن يستجيب استجابة شفهية (التحدث) أو غير شفهية (الإشارة). يتقل المعلم للسؤال رقم (٢). 				
- يسمح المعلم بمساعدة الأقران للتلميذ من خلال كتابة الرد الشفهي داخل الكتاب. - يطلب المعلم من التلميذ أن يجيب إجابة شفهية عن السؤال. - يقدم المعلم للتلميذ اختيارات متعددة للأداء (الاختيار من متعدد/ صواب - خطأ). - يتيح المعلم للتلميذ الوقت الكافي للإجابة عن الأنشطة.				



• حددتُ المجموعة التي سأشترك معها في القيام بالمشروع.

- اخترتُ العبادة التي سأبحث فيها.
- بحثتُ في المصادر المختلفة عن معنى العبادة وأهميتها وكيفية القيام بها.
- دعمتُ ما توصلت إليه بآيات قرآنية وأحاديث نبويمة شريفة بما يتناسب مع العبادة التي كُلفت بها.
- دوُّنت ما توصلت إليه تحت العبادة التي كُلقت بها.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قَائِمة التدقيق – نشاط (٢)

- استعنتُ بصور إلكترونية لدعم العبادة التي كُلفت بها.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قَائَمة التدقيق – نشاط (٣)

- اشتركتُ مع زملائي في تصميم جدول متابعة تطبيق عبادات الصلاة والصدقة والصوم.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

عنوان المشروع

• تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة والصدقة والحج.

أهداف المشروع

- يعبر عن إيمانه بأهمية الصوم والصلاة والصدقة والحج في حياته.
 - يحدد ثمرات الصوم والصلاة والصدقة والحج.
- يشارك في توعية زملائه بأهمية الصوم والصلاة والصدقة والحج.
- يمارس سلوكيات تُظهر تطبيقه مبادئ وأصول الصوم والصلاة والصدقة والحج.

الأدوات المستخدمة

• حاسوب • برنامج الباوربوينت • صور

قواعد العمل بالمشروع

- قبل البدء في المشروع، يضع المعلم مع تلاميذه قواعد عامة يتم اتباعها في عمل المشروعات طيلة العام الدراسي، كما هو موضح أدناه:
 عمل التلاميذ في مجموعات من ٤، يعملون معًا في المشروع منذ بدايته حتى استكماله.
 - يشرح لهم المعلم الهدف من المشروع (تصميم وتنفيذ عرض تقديمي عن الصوم والصلاة والصدقة والحج).
- يوضح لهم المعلم قواعد العمل التعاوني والجماعي، مع أهمية الاحتفاظ باستقلالية أفراد كل مجموعة واحترام كل منهم لرأي الآخر.
- يتفق التلاميذ فيما بينهم على كيفية اتخاذ القرار في كل مراحل المشروع، وذلك بالتصويت على كل القرارات، والاقتراح الذي يحصل على أغلبية الأصوات هو ما يتم تنفيذه.
 - يطلب منهم المعلم أن يراجعوا قوائم التدقيق الخاصة بكل نشاط ويملئوها كنوع من أنواع التقييم الذاتي.
 - يتابعهم المعلم ويراقب قوائم التدقيق، مع استخدام الأدوات الآتية: حاسوب برنامج الباوربوينت صور

المرحلة الأولى - مرحلة البحث وجمع المعلومات

شاط (۱):

- يناقش التلاميذ عبادات الصوم والصلاة والصدقة والحج في مجموعاتهم.
- يقسم التلاميذ العبادات فيما بينهم؛ إذ يبحث كل منهم في عبادة واحدة من حيث المعنى والأهمية، وكيفية القيام بها، ويدعم كل عبادة بآياتٍ قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة توضح معناها وتبرز أهمية هذه العبادة وأثرها في النفس والتعاملات مع الآخرين.
 - يدون كل تلميذ إلكترونيًّا ما توصل إليه تحت العبادة المكلف بها.

المرحلة الثانية -مرحلة تدعيم المعلومات بالأمثلة المصورة والمكتوبة

شاط (۲):

• يستعين التلميذ بصور إلكترونية لدعم العبادة المكلف بها، ولمساعدة المستمع والمشاهد على فَهمها.

نشاط (۳)

- يصمم أفراد كل مجموعة جدولًا لمتابعة تطبيق العبادة المكلفين بها من صلاة وصدقة وصوم، على أن ينضم أفراد مجموعة الحج لأيًّ من المجموعات الثلاث الأخرى.
 - عدد مرات القيام بهذه العبادة.
- يشتمل الجدول على: اسم العبادة.
- قائمة بِفِكَر تحفز التلاميذ على القيام بالعبادة.
- يصمم الجدول إلكترونيًّا؛ بحيث يدمج في عرض الباوربوينت النهائي.

تَضْمِيمُ كُنَيْبِ مُصَوْر (وَرَقِي أَوْ اِلكُثُرُوقِ) عَنْ نَفْسِه وَأَسْرَته وَمَا يُهَارِسُونَهُ مِنْ أَعْمَالِ تُبُرِزُ قِيَمَ الحُبُّ وَالاحْتِرَامِ وَالثَّعَاطُفِ وَتَقْدِيرِ العِلْمِ وَالعَمَلِ



قَوَاعِدُ العَمَلِ بِالْـمَشِّرُوعِ



المُهِمَّةُ: اخْتَرَّ أَقْرَادَ الـمَجُمُوعَةِ الَّذِينَ سَتَشْتَرُكُ مَعَهُمْ فِي القِيَامِ بِالـمَشْرُوعِ.

نشاط 👣 دَعْهِم المَعْلُومَهِاتِ الْتِهِي تَوْصُلَتَ النَّهَا بِصُورَ تَوْضِيحِيَّةَ الكُثُرُونِيَّةَ.

نشاط 🐧 كَيْفَ ثُسَاعِدُ نَفْسَكَ وَالآخِرِينَ في تَطْبِيقِ عِبَادًاتِ الصَّلَاةِ وَالصَّدَقَةِ وَالصَّوْمِ؟

نشاط 🚺 الْحَـثُ عَـنْ مَعْلُومَـاتِ حَـوْلَ الصُّوم والصَّلَاة والصَّدَقَـة وَالحَـجُ وَأَثْرَهَـا في التُّفْسَ وَالتُّعَامُـلَاتِ مَعَ الآخَرِينَ، مُشْتَخْدمًا الــمَصَادِرَ وَالـمَوَارِدَ التَّالِيَةَ: (الإنترنت-الـمَكْتَبَةً-بِنْكَ المَعْرِقَةِ المضريُ-كُتُبَ التَّرْبِيَةِ الدَّينيَّةِ الإسْلَامِيَّة لِلسِّنَوَاتِ السَّابِقَة -القُرْآنَ الكَريِمَ).

نَشَاطُ 🚺 قُمْ بِالغَرْضِ التَّقْدِيمِيُّ وَفَقًا لِجَدُولِ العَرْضِ المُعْلَنَىٰ عَنْهُ فِي الإغْلَانَ.

نشاط [1] نَاقِشْ مَعَ زُمُلانِكَ كَيْفَ سَتُنَسَّقُ الفكر والمعلومات التي جَمَعْتَهَا لِتُصَمَّمَ العَـرْضَ التَّقْديــميُّ.

نشاط [٥] صَمْـمُ وَنَقَــةُ إِعْلانَـا عَـن العَــرُض التُقْدِيــمِيُ لِنَـشْرِهِ عَـلَى مَوْقِـعِ الــمَدُرَسَةِ أَوْ طَبْعه لِيُعَلِّقَ عَلَى لَوْحَاتِ العَرْضِ بِهَا.



الأهداف 📑 😭 يعد من إيانه بأهمية السوم والشاذة والمذلة والحج في حياته 🍇 يحدد الرت السوم والشاك والصحة والحج.

بالرك في توعق إعلاقه بأهمية الشوم والصلاة والصدقة والحج
 بابس سلوكيات تُظهر نظيفة ببلائ وأصول الصوم والضاة والصدة والحج.

• سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قائمة التدقيق - نشاط (٤)

• اجتمعت وأقراد المجموعات الأخرى لاختيار أقسام العرض التقديمي وللتنسيق

• قسمتُ وأفراد مجموعتي مهام تنفيذ العرض

بين ما توصلنا إليه.

التقديمي فيما بيتناء • قمتُ بالمهمة التي كُلفت بها.

- اجتمعت وأقراد المجموعات الأخرى لتصميم إعلان عن العرض التقديمي.
- اخترتُ من مجموعتي من ينفذ الإعلان وينشره على موقع المدرسة أو يُعلقه على لوحات العرض بها.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قَائِمة التدقيق - نشاط (٦)

- اخترتُ من مجموعتي من يصمم وينفذ ويطبع استمارة استبيان توزع علىي الحضور كوسيلة لتقييم العرض التقديمي بعد القيام به.
 - سلمتُ النشاط في وقته المحدد.

قَائَمَةَ التَّدَقِيقَ - نشاط (٧)

- قمتُ بالمهمة المستلة إلى.
- التزمتُ بالوقت المناسب للمهمة.
- لمقدمي العرض؛ استخدمت وسناثل التواصل الفعَّال: نبرة الصوت المناسبة، الثقة، التواصل بالعينين.
- اطلعتُ على نتائج الاستبيان وتناقشت فيها مع زملائي؛ بهدف تحسين وتطوير العرض التقديمي.

المرحلة الثالثة - مرحلة التخطيط والتنسيق والتنفيذ

شاط (ع):

- يجتمع أفراد المجموعات الأربع لاختيار أقسام العرض التقديمي والتنسيق بين ما توصلت إليه كل مجموعة.
 - تقسم كل مجموعة المهام فيما بينها.
- مثال: تلتزم كل المجموعات بتقسيم صفحات العرض التقديمي وَفَقًا للأقسام التالية، مع الاستعانة بصور توضيحية في كل صفحة:
- اسم العبادة وتعريفها. كيفية القيام بها. آيات وأحاديث تبين فضلها وأثرها على النفس والأخرين.
 - كيفية تطبيق العبادة في حياتنا. فِكُر تحفز على القيام بها. جدول المتابعة القيام بالعبادة.

نشاط (٥)

- يجتمع أفراد المجموعات الأربع لاختيار:
- تاريخ ووقت ومكان العرض التقديمي. الجمهور المستهدف من العرض (مثال: تلاميذ الصف الثاني/ الثالث الابتدائي).
 - تصميم الإعلان من حيث الخط والألوان والصور.
- يتم اختيار واحد من كل مجموعة لتكوين مجموعة من أربعة أفراد ينفذون الإعلان وينشرونه على موقع المدرسة أو يطبعونه ليُعلَّق على لوحات العرض في أماكن مختلفة بها.

شاط (٦):

- يتم اختيار واحد من كل مجموعة لتكوين مجموعة من أربعة أفراد يصممون استمارة استبيان ويوزعونها على الحضور كوسيلة لتقييم العرض التقديمي بعد القيام به.
 - تختار المجموعة ما ستتضمنه استمارة الاستبيان.

ىثال:

- المحتوى. الصور المستخدمة. الوقت المحدد للعرض.
 - استخدام وسائل التواصل الفعَّال: نبرة الصوت، الثقة، التواصل بالعينين.
- مدى الاستفادة؛ يمكن استخدام مقياس تقييم متدرج لتقييم الاستفادة من (لم أستفد، استفدت بعض الشيء، استفدت كثيرًا).

المرحلة الرابعة – مرحلة العرض

نشاط (۷)

• قبل يوم العرض، يقسم أفراد المجموعات أنفسهم ليقوموا بالمهام التالية:

إعداد مكان العرض

- شاشة عرض جهاز حاسوب موصَّل بشاشة العرض أماكن جلوس الحضور
 - تشغيل واختبار ملف الباوربوينت اختبار صوت في حالة وجود ملف صوتي
 - في يوم العرض، يقسم أفراد المجموعات أنفسهم ليقوموا بالمهام التالية:
 - تختار كل مجموعة من يمثلها لتشغيل الحاسوب وملف الباوربوينت في أثناء العرض التقديمي.
- تختار كل مجموعة من يمثلها لعرض العبادة المكلفة بها (يمكن لأكثر من واحد أن يقوم بذلك؛ بحيث يقدم كل فر دجزًا من العرض التقديمي).
 - تختار كل مجموعة من يمثلها لتوزيع استمارة الاستبيان على الحضور لتقييم العرض التقديمي.

بعد العرض

- تَطَّلع المجموعات على نتائج الاستبيان، وتناقش سُبل تحسين وتطوير العرض التقديمي.



جميع الحقوق محفوظة @ 2021 / 2022

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: 9997/999

العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢م

عدد الملازم	عدد صفحات الحُتاب	ألوان الكتاب	ورق الغلاف	ورق المتن	مقاس الكتاب	رقم الكتاب
۲۱٫۵ ملزمة	۲۱۲ صفحة بالغلاف	المتن والغلاف ٤ لون	۲۰۰ جرام ځوشیه لامغ	۷۰ جرام مط أبيض فاخر	רסיייה רו\o × נו	55









